

Le magazine de l'expérience H.O.G.® | hiver 2009

HOG®



€5.00

Prêt à tout

» LA VIE APRES LE CHOPPER » ROULER EN NORVEGE, EN FRANCE, AU MALI, A BELGRADE ET EN LETTONIE » DERNIERES MANIFESTATIONS ET TOURING RIDES » ET LE VAINQUEUR DU CONCOURS DE PEINTURE CUSTOM » **NEWS LETTER DU H.O.G. FRANCE**



Voyez la vie en Harley-Davidson.

S-ONE le rendez-vous incontournable des passionnés d'une marque légendaire, Harley-Davidson.

S-ONE, le concessionnaire spécialisé en gamme fashion (homme, femme, enfant, bébé), vêtements, bijoux, lunettes, gadgets et accessoires. Vous pourrez également vous détendre dans notre espace bar, et rencontrer notre équipe autour d'un café.



S-ONE - 58/60 avenue de la
Division Leclerc - RN20
91 160 Ballainvilliers
Tel: 01 69 80 12 00
Ouvert le lundi de 14h à 19h et
du mardi au samedi de 9h à 19h
www.hd-s-one.com



“NOUS ALLONS TOUT METTRE EN ŒUVRE POUR EN FAIRE UN HOMMAGE INOUBLIABLE À TOUT CE QUI FAIT LA RÉPUTATION DU H.O.G.”

LE MAGAZINE HOG EST
UNE PUBLICATION DU
HARLEY OWNERS GROUP®
MEMBERS.HOG.COM

Le magazine HOG est édité et conçu
pour H.O.G. Europe par Archant
Dialogue, Prospect House, Rouen
Road, Norwich NR1 1RE, Royaume-Uni
Tél. : +44 (0) 1603 664242
www.archantdialogue.co.uk

ARCHANT } DIALOGUE

Zoë Francis-Cox Rédacteur en chef
Nick Paul Directeur artistique
Richard Berry Rédacteur artistique
Katherine Berryman Rédacteur
du site Internet
Tom Smith Rédacteur numérique
Bob Crawley Directeur général

Pour les demandes publicitaires,
veuillez contacter **Andy Grant**
(ventes) au +44 (0) 1603 772554
andy.grant@archantdialogue.co.uk
ou **Kay Brown** (production) au
+44 (0) 1603 772522

Chef de projet
Jeremy Pick Directeur des opérations
et de la communication, H.O.G. & Rider
Services, Harley-Davidson Europe,
Moyen-Orient et Afrique

**VOS ARTICLES ET COMMENTAIRES
SONT À ADRESSER À :**
HOGTALEUROPE@
HARLEY-DAVIDSON.COM



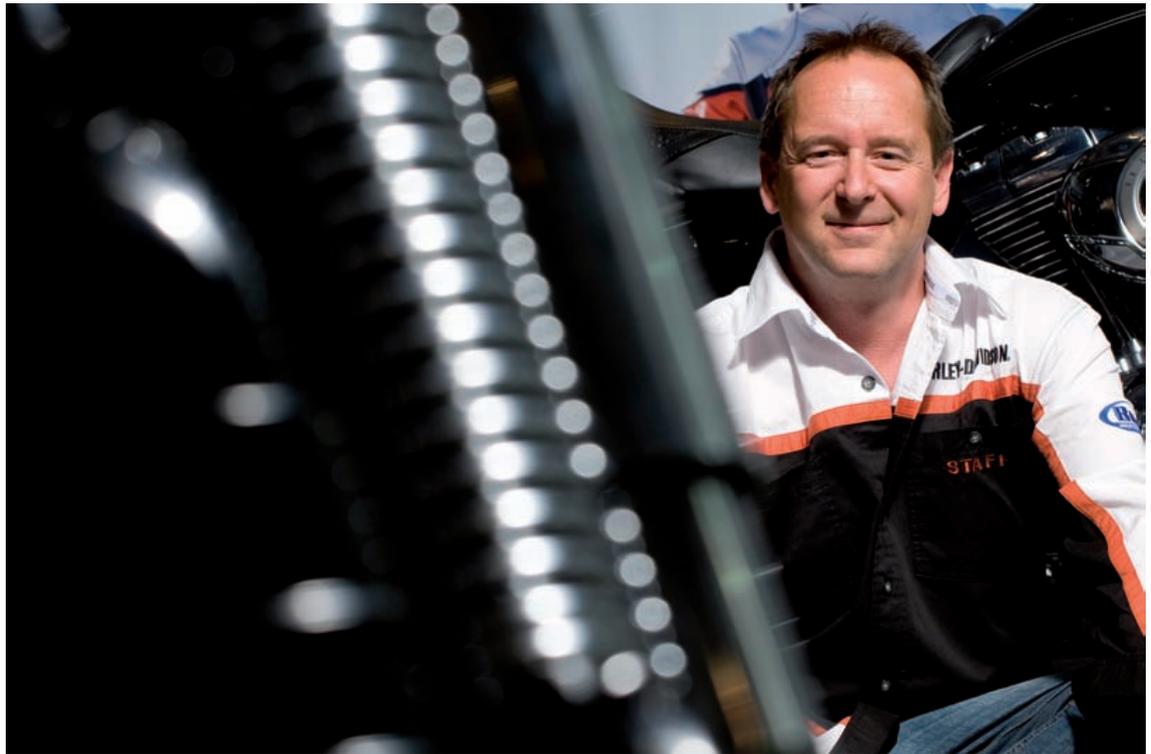
Votre sécurité est pour nous une priorité.
Roulez prudemment et respectez le code
de la route est ne surestimez pas vos
capacités. N'oubliez jamais de porter
un casque réglementaire, des lunettes
protectrices et des vêtements adaptés
à la conduite et exigez de vos passagers
la même discipline. Ne montez jamais
en selle sous l'influence de l'alcool, de
médicaments ou d'autres drogues. Avant
de prendre la route, vous devez bien
connaître votre Harley® et avoir lu très
attentivement tout le manuel livré avec
le véhicule.

Le magazine HOG est une
publication trimestrielle du Harley
Owners Group Europe, une division
de la Harley-Davidson Motor Company.
Les informations contenues dans ce
numéro sont susceptibles d'être modifiées
en raison de diverses circonstances.
Harley-Davidson, Harley, H-D, H.O.G., le
magazine HOG, le logo Harley-Davidson
et le titre du magazine HOG sont des
marques déposées de la Harley-Davidson
Motor Company.

La reproduction des articles contenus
dans ce numéro, totale ou partielle et pour
quelque raison que ce soit, est interdite
sans autorisation écrite de la rédaction.

Tous les articles et lettres envoyés par
les membres deviennent propriété de la
Harley-Davidson Motor Company, ses
affiliés et les concessionnaires agréés
Harley-Davidson et Buell. Les soumissions
ne seront pas restituées et pourront être
utilisées par Harley-Davidson Motor
Company à des fins quelconques. Les
contributions des membres pourront être
publiées dans le magazine HOG ou sur
www.hog.com, le site Internet officiel du
Harley Owners Group. Harley Owners
Group se réserve le droit d'éditer les
articles au niveau de leur contenu, de
leur longueur et de leur clarté.

Tous droits réservés. ©2009 H-D



Nous voici rendus à la fin de l'année – et quelle
année ! Après avoir abondamment parlé des défis
qui attendent Harley-Davidson, voyons un peu
les bonnes nouvelles pour 2010. Il y a d'abord et
avant tout le 19^e rallye européen du H.O.G. qui se
tiendra du 16 au 18 juillet sur les magnifiques
berges du lac de Lugano, en Suisse – c'est la
première fois que la Suisse est l'hôte de cette
activité – et qui intégrera les Journées Harley
suisses déjà fort courues. Un événement à ne
pas rater, surtout si vous ne connaissez pas
cette partie de l'Europe !

Le déroulement de l'événement et le détail
des activités n'étaient pas encore définitifs au
moment de mettre sous presse. C'est pourquoi
nous vous invitons à visiter régulièrement le site
Web des membres, à vous abonner au magazine
HOG électronique ou à nous suivre sur
Twitter/HOGEurope pour avoir des nouvelles à
jour. Chose certaine, nous allons tout mettre en
œuvre pour en faire un hommage inoubliable à
tout ce qui fait la réputation du H.O.G. et de
Harley-Davidson. C'est un rendez-vous à ne
pas manquer !

Il n'est pas seulement question de l'Europe.
Nous avons aussi des événements très
intéressants de prévus au Moyen-Orient et
en Afrique. La Semaine de la moto 2010 en
Afrique, plus importante et plus intéressante
que jamais, est appelée à devenir le rendez-vous
de la moto "par excellence" sur ce continent,
et nos membres et collègues du H.O.G. en
Afrique et au Moyen-Orient ont aussi une
série d'activités, d'excursions et d'aventures

passionnantes en vue.

Afin de rendre tout cela le plus accessible
possible, Rider Services continue de proposer
son programme de location qui facilite au
maximum l'accès à des motos Harley partout
dans le monde ainsi que le programme
Authorized Tours permettant de s'inscrire aux
aventures Harley simplement en passant un coup
de fil ou en cliquant sur une souris.

Mais il n'y a pas que des événements, même
si ceux-ci tiennent une place importante dans les
activités du H.O.G. Nous faisons en sorte d'être
à l'avant-garde des progrès technologiques –
la nouvelle fonctionnalité du site Gallery au
www.hogeuropégallery.com mérite une visite,
si ce n'est déjà fait. En plus de vous offrir la
possibilité de télécharger des photos et de
les partager avec les autres membres, et de
présenter des vidéos sur des événements
récents, nous avons ajouté notamment un
planificateur de randonnées qui vous permet de
préparer vos aventures sur notre carte interactive,
de télécharger des unités SatNav et de faire
profiter les membres du H.O.G. du monde entier
de vos balades et clichés.

Pour finir, n'oubliez pas que vous pouvez
obtenir des nouvelles à jour et exclusives du
HOG Europe en nous suivant sur Twitter.

Bonne lecture et prudence sur la route !

Jeremy Pick

Directeur des opérations et de la communication, H.O.G.
& Rider Services, Harley-Davidson Europe, Moyen-Orient
et Afrique

UNE VIRÉE DE RÊVE

La péninsule ibérique, page 40

LA PREMIÈRE CUSTOM D'USINE

L'histoire de la Dyna, page 49

HARLEY AU MALI

Une véritable aventure Harley, page 60



Articles

40 Mosaïque naturelle

En 2010, rejoignez la virée Harley-Davidson® autour de la péninsule ibérique

42 Du caractère

Inspirez-vous de ce "bagger"

44 En route pour Riga

Un groupe d'amis racontent leur voyage au rallye européen du H.O.G.® qui s'est déroulé en Lettonie en juin 2009

48 Haute voltige

Un coup d'œil dans les archives de Harley-Davidson®...

49 L'histoire de Harley

Nous poursuivons notre série avec une rétrospective sur la famille Dyna

53 C'est le trajet qui compte

Le journal de bord d'un de nos membres lors de son voyage entre la Suède et la Norvège

54 La passion des Custom

Nous rencontrons Charlie Stockwell, le spécialiste du Custom

58 Virée à Belgrade

La virée de 40 bikers suisses à destination de Belgrade

60 Harley au Mali

La traversée du Sahara d'Ian Mutch

PRÊT À TOUT

Le vainqueur de notre concours de peinture Custom, page 72

STYLE HIVERNAL

La dernière collection de MotorClothes, page 87

EUROPEAN H.O.G.[®] RALLY 2010

Prenez note, page 23

Sommaire



Actuellement

- 03 Bienvenue** au numéro d'Hiver 09 du magazine HOG !
- 06 Actuellement**
Le point sur le monde de H.O.G.[®] et de Harley-Davidson[®]
- 07 Chapters**
Le Hogsback Chapter
- 08 Intake**
Vos lettres et vos photos

Rally roundup

- 16 Manifestations**
Revue et avant-premières des manifestations de 2010
- 23 L'année** en un clin d'œil
- 24 Touring rides**
Le calendrier 2010 des Touring Rides autorisés du H.O.G.[®]

Chroniques

- 84 Concours**
La chance de remporter un ampli de guitare Peavey
- 86 Votre équipe du H.O.G.[®]**
L'équipe européenne du H.O.G.[®]
- 87 Equipement**
Les nouveautés Harley-Davidson en matière de pièces, accessoires et MotorClothes
- 90 Exhaust**
La relève de la garde

- 62 La vie après le chopper**
Jeremy Pick conclut sa série sur les motos Custom
- 66 Au-dessus des nuages**
Au-dessus des nuages lors de la virée de l'amitié Harley-Davidson[®] en Allemagne
- 69 Un chef cuisinier en Harley**
Mat Follas, le vainqueur de la série télévisée britannique *Masterchef*, partage sa passion de la nourriture et des Harley
- 72 Prêt à tout**
8-Ball offre le design de ses rêves au vainqueur de notre concours de peinture Custom
- 76 Sons of Anarchy**
Une série télévisée américaine

- 79 L'amour de ma vie...**
... avec la Harley-Davidson[®] Road King
- 83 Test produit**
Simulateur de véhicule Harley-Davidson[®]

H.O.G. News France, p 27

- I Edito / News**
- II Morzine Harley Days**
- III Concert à l'Olympia**
- IV Rallyes H.O.G. France**
- XII Vie des Chapters**

Fin de la production de Buell

Harley-Davidson Motor Company a annoncé que, dans le cadre de sa stratégie d'avenir, elle va cesser la production de motos Buell et vendre MV Agusta. "Nous redéfinissons nos activités de façon à parvenir à une croissance rentable et durable à long terme", de déclarer Keith Wandell, chef de la direction. "Nous estimons pouvoir offrir à nos parties prenantes un avenir brillant en nous concentrant exclusivement sur la marque Harley-Davidson."

Les motos, accessoires et vêtements Buell continueront d'être vendus par l'entremise des concessionnaires autorisés jusqu'à épuisement des stocks. Une garantie sera offerte comme à l'accoutumée pour les motos Buell, et l'entreprise fournira les pièces de rechange et le service par l'intermédiaire des concessionnaires.

L'entreprise va aussi entreprendre dès à présent des démarches en vue de vendre MV Agusta, qui est basée à Varèse, en Italie.

"Buell et MV Agusta sont d'excellentes entreprises qui ont de grandes marques, des produits formidables et de qualité, et une passion pour le monde de la moto. Buell a introduit de nombreuses innovations dans la conception et la technologie des motos au fil des ans, et MV Agusta est connue en Europe pour ses motos sport de grand calibre et très performantes. Toutefois, la stratégie consistant à se concentrer sur la marque Harley-Davidson montre que l'investissement dans cette marque est, à notre avis, une meilleure façon d'employer l'ensemble des ressources de l'entreprise", estime Keith Wandell.



La rubrique Hog Dogs a déménagé !

Vous avez été tellement nombreux à nous envoyer des articles et des photos sur vos chiens H.O.G. que nous avons ajouté cette rubrique au magazine HOG électronique mensuel de façon à présenter plus de chiens pendant l'année.

Continuez à nous envoyer vos photos et articles. Si les vôtres sont publiés, vous recevrez un prix provenant de la collection pour chiens MotorClothes de Harley-Davidson. Écrivez-nous à hogtalesurope@harley-davidson.com. Indiquez HOG DOGS dans la ligne d'objet (et n'oubliez pas de préciser votre adresse).

Projets d'expansion de Harley-Davidson en Inde

Harley-Davidson a annoncé son intention de se lancer officiellement sur le marché de la moto en Inde où l'entreprise compte vendre ses célèbres modèles dès 2010. Elle a créé une filiale qui sera basée à Gurgaon, près de Delhi, et a commencé à chercher des concessionnaires.

"L'Inde poursuit son expansion mondiale et Harley-Davidson en fait autant", a déclaré Matthew Levatich, président et chef de l'exploitation de Harley-Davidson Motor Company. "Nous sommes convaincus que Harley-Davidson peut prendre un essor formidable à l'échelle du globe."

Pour l'heure, l'entreprise importe ses motos, accessoires et vêtements de conduite, et elle va continuer à étudier la meilleure façon d'adapter son approche du marché à mesure que les activités de Harley-Davidson se développeront en Inde. "L'Inde tient une place importante dans notre vision à long terme, qui consiste à devenir une compagnie vraiment mondiale", indique Keith Wandell, président et chef de la direction de Harley-Davidson Inc. "Nous avons un engagement de longue durée avec l'Inde et nous tenons à jeter dès à présent des bases solides."

L'Inde est le deuxième marché mondial de la moto et elle vend surtout des modèles petits et bon marché utilisés comme moyen de transport de base. Mais le pays, qui connaît un essor économique fulgurant, voit sa

classe moyenne progresser et investit considérablement dans la construction de nouvelles autoroutes, a ouvert ses portes à la moto de loisir.

"Étant donné le développement accéléré de l'économie et des infrastructures de l'Inde, le moment est tout désigné pour introduire les meilleures motos du monde dans une des nations comptant le plus grand nombre de motocyclistes du globe", estime M. Levatich. "Notre marque unique en son genre, nos modèles d'exception et notre solide expérience du marché de la moto de loisir nous désignent tout naturellement pour diriger et définir la nouvelle ère de la moto en Inde."

Dans les premiers temps, l'entreprise va surtout chercher à développer la marque Harley-Davidson en faisant une série d'essais auprès des consommateurs et en mettant sur pied un réseau local de concessionnaires. La filiale Harley-Davidson en Inde sera dirigée par Anoop Prakash, directeur délégué, qui a laissé savoir que l'entreprise a commencé à chercher des concessionnaires à Mumbai, Delhi, Bangalore et Hyderabad ainsi que dans l'État du Punjab. "La prochaine étape cruciale va consister à s'entourer de concessionnaires partenaires qui ont, comme nous, le désir et la volonté de bâtir des relations avec les clients, la marque Harley-Davidson et une présence à long terme en Inde", a laissé savoir A. Prakash.

Nouveaux visages dans l'équipe...

Le Centre de services aux membres du H.O.G. compte deux nouveaux visages dans son équipe.

Verena Staudinger, qui vient d'Allemagne (Cologne), a déménagé à Londres cet été – elle en rêvait vraiment et va profiter de son séjour pour découvrir le Royaume-Uni et l'Irlande. "Je suis ravie d'avoir trouvé un emploi formidable avec l'équipe fantastique, drôle et sympathique du H.O.G."

Maria Ticca est la dernière arrivée au H.O.G. où elle est la deuxième agente franco-italienne. Originaire de Sardaigne (Italie), Maria s'est installée à 20 ans à Paris où elle a étudié la gestion des sports. Après avoir reçu son diplôme en 2007, elle a décidé de relever un défi encore plus grand en partant pour Londres. "Je suis vraiment contente de faire partie de l'équipe du H.O.G. et je rêve d'avoir ma propre Harley-Davidson."



H.O.G. Europe sur Twitter!

Soyez les premiers informés !
twitter.com/hogeuropa



Vidéos en ligne

En plus des vidéos à hogeuropagallery.com, nous avons un canal YouTube – HOGEuropeOFFICIAL



ABC of Touring

N'oubliez pas que le concours ABC 2009 se termine le 31 décembre 2009



Planificateur de sorties

Découvrez le nouveau planificateur de sorties interactif à hogeuropagallery.com et partagez vos balades préférées !

Nouvelles en bref



HOGSBACK CHAPTER UK

Le chapter officiel du Surrey a été renommé Hogsback Chapter UK en 2008 – un nom unique s'il en est un dans le réseau mondial du H.O.G. Fondé en 1991, ce chapter vieux de 18 ans est un des mieux implantés au Royaume-Uni.

John Tenner est le directeur de ce chapter et le responsable du tout nouveau et incroyable concessionnaire Guildford Harley-Davidson. "Le Hog's Back est un mont célèbre du Surrey, qui est directement tourné vers nous. Au moment de célébrer l'acceptation du chapter Surrey, nous n'avons pas pu nous empêcher de faire un tel parallèle !" "Ça n'a pas été de soi, car il nous

fallait une dispense de Harley-Davidson Inc. pour ajouter l'élément 'Hog' à notre nouveau nom", précise Dik Gregory, directeur adjoint. Mais comme l'ajoute Keith Dorling, l'autre directeur adjoint, "heureusement pour nous, ils ont admis que la compagnie avait beau exister depuis longtemps, la montagne était encore plus vieille !"

Depuis le changement de nom, les dirigeants fort expérimentés du chapter Hogsback ont continué à proposer un grand choix de balades hebdomadaires convenant à tous les goûts, depuis des petits-déjeuners et des virées sur les routes couvertes de feuilles du Surrey jusqu'à des randonnées d'une journée sur la côte et des longs week-ends au Royaume-Uni et à l'étranger. "Le fait que le nombre de nos membres ait plus que doublé en six mois à peine est un hommage à notre expérience et à notre nouveau et formidable concessionnaire.

"Nous sommes ravis d'avoir implanté le H.O.G. à Hogsback !"

www.hogsbackchapteruk.org

Photo : Des membres du chapter Hogsback en compagnie du maire de Godalming lors de la grande ouverture du concessionnaire Guildford Harley-Davidson

Nouvelles des chapters

D'AUTRES CHAPTERS !

Nous avons ajouté une nouvelle rubrique au magazine HOG électronique de façon à présenter davantage de chapters ! Si vous voulez que le vôtre soit mentionné dans cette rubrique ou dans le magazine électronique, envoyez-nous des photos de bonne qualité et un texte d'au plus 250 mots brochant un portrait de votre chapter – ses débuts, le nombre de membres, les activités que vous organisez et la façon dont vous roulez et vous vous amusez ! Envoyez vos articles par courriel à hogtalesurope@harley-davidson.com.

Envoyez-nous vos histoires

Dans cette rubrique, vous pouvez aider vos amis du H.O.G.[®] en leur transmettant les connaissances que vous avez acquises sur la route.

Voici quelques conseils :

- Lorsque vous envoyez une lettre, assurez-vous d'y incorporer votre nom, votre adresse, votre numéro H.O.G. et le Chapter auquel vous appartenez (le cas échéant).

- Veillez à ce que votre soumission soit brève mais à ce qu'elle contienne suffisamment d'informations pour être intéressante. Nous nous réservons le droit d'éditer les articles au niveau de leur longueur et de leur contenu. Assurez-vous toutefois de bien commencer votre lettre pour qu'elle ait davantage de chances d'être publiée.

- Envoyez vos lettres à : Intake, c/o HOG magazine, Harley-Davidson Europe, Oxford Business Park, 6000 Garsington Road, Oxford, OX4 2DQ, Royaume-Uni ou par e-mail à : hogtalesurope@harley-davidson.com



MON PREMIER RALLYE

Salut ! Je vous envoie le compte-rendu de notre aventure aux Journées Harley de Hambourg 2009, mon premier grand rallye !

Vous parlez d'une expérience ! Nous avons attendu ce rallye tout l'hiver. C'était notre première grande manifestation Harley. Le directeur/responsable des activités, Jyrki Rimminkangas du Helsinki Chapter, avait réservé les

traversées de bateau et les chambres d'hôtel pour le groupe tout entier. Alors c'était vraiment facile. Nous sommes partis en ayant comme seul souci de nous souvenir de trois choses : "passeport, brosse à dents, clés". Nous avons traversé la Suède sous le soleil, mais il a commencé à pleuvoir quand nous sommes arrivés au Danemark. Et il a continué de pleuvoir. En fait il a plu jusqu'à Hambourg, mais même un déluge n'aurait pas pu freiner mon ardeur ni amoindrir le plaisir de rouler sur ma Dynastia chérie. Dix hommes en Harley et moi sommes arrivés sains et saufs, et comme Jyrki avait déjà assisté à cette manifestation précédemment, il a pu obtenir les meilleures places de parking pour nos motos. Le même soir, nous sommes allés au site du rallye et je me suis appliquée à organiser mes emplettes du samedi dans les moindres détails, avant que les foules n'envahissent le site.

La manifestation a été mémorable. Bien organisée, avec suffisamment de places pour se garer, une navette gratuite jusqu'à la station de métro, toutes sortes de gadgets et, pas des moindres, des passionnés de H-D du monde entier. Je ne suis pas vraiment du genre timide, je parle plusieurs langues et j'aime engager la conversation, alors j'ai rencontré des gens vraiment sympas, sans avoir à surmonter trop d'obstacles linguistiques.

Certains membres de notre groupe finlandais sont arrivés par avion et d'autres venaient d'ailleurs en Europe. Le soir, nous nous sommes réunis pour déguster de la bonne cuisine, prendre un verre et nous imprégner de l'ambiance.

Le clou du spectacle a toutefois été "Die grosse Parade". Notre groupe s'était déguisé en Cowboys de Leningrad, avec T-shirts, cheveux et Santiags à l'avenant. Je ne peux pas vraiment décrire adéquatement l'ambiance de la parade. Elle était tout simplement... électrique.

Après la manifestation, alors

que beaucoup de participants devaient retourner au travail, mon partenaire et moi avons poursuivi nos vacances. Nous avions réservé des chambres d'hôtel en ligne, du Danemark et de Suède. Nous sommes partis de Hambourg en direction d'Aabenraa, via Kiel, le plus souvent possible sans emprunter la E45. Je recommande vraiment la traversée des petits villages et des terres agricoles en suivant les routes côtières. Après Hambourg, nous voulions une soirée au calme, et c'est exactement ce que nous avons eu grâce à bedandbreakfasteuropa.com. Nous avons passé notre deuxième nuit dans un port près d'Aarhus, dans une chambre que nous avions réservée par l'intermédiaire de zebrahotel.dk, et, bien sûr, nous avons dû faire un tour au grand magasin Harley-Davidson de la ville. Le service y était irréprochable.

Nous avons ensuite continué jusqu'à Grenaa, d'où nous avons fait la traversée par Stena Line jusqu'à Varberg, en Suède, et ensuite Kulturvägen dans la province de Västergötland, sur la route 41. Cette route est bordée d'endroits magnifiques et de nombreux hôtels. Nous nous sommes retrouvés dans une vieille ferme que nous avions réservée sur vastergarden.com.

Notre retour a été chaud et ensoleillé. Maintenant, nous avons hâte d'être au prochain rallye et de participer à d'autres manifestations pendant nos vacances d'été.

Kati Naaranoja, Turku Chapter, Finlande (à gauche)

O PUGLIA...

"Viens danser à Puglia, Puglia, Puglia... O Puglia, ma Puglia, tu es toujours dans mon cœur quand je m'en vais."

C'est du moins ce que dit la chanson de CapaRezza, le rapper de Puglia. Et cette région, autrefois surnommée la Californie italienne, vaut certainement le détour, ne

serait-ce que pour découvrir son superbe vin, qui se vend aux quatre coins du monde.

Castel del Monte se trouve à 540 m au-dessus du niveau de la mer, près de la commune d'Andria, dans la province de Bari. Construit vers 1240, il ne s'agit pas d'un château-fort mais de la superbe demeure de l'empereur Frédéric II de Souabe, qui aimait s'entourer d'artistes et de savants lors de ses visites à Puglia.

L'édifice tout entier est construit conformément à des principes mathématiques. Il est octogonal, avec huit tours octogonales ; il abrite huit grandes salles aux dimensions identiques, au rez-de-chaussée et au premier étage. L'entrée principale, où ma 883 pose tel un cheval blanc du moyen âge, ressemble à un temple romain décoré de marbre local et de breccia corallina rouge.

Je suis journaliste free-lance et photographe de presse de Bari, en Italie. J'ai visité Castel del Monte et la cathédrale de Trani sur ma Custom 883 avec ma femme, Rossana. Ma fille Chantal m'a accompagné jusqu'à la cathédrale.

Gianni Avvantaggiato, Italie (ci-dessus)

MA PREMIERE HARLEY

Ma première Harley-Davidson était un modèle 10-12 de 1942, avec un side-car. Alors que j'étais étudiant en ingénierie, j'avais acheté cette moto d'un gars qui était en train de la transformer en chopper. Il avait refait la majorité de la carrosserie, en ajoutant une selle personnalisée et des tuyaux d'échappement bruyants. Elle avait une pédale d'embrayage et un levier de vitesse à côté du réservoir de carburant. Quand je l'ai interrogé sur le moteur et la boîte de vitesse, il m'a montré deux caisses remplies de ressorts, boulons et pièces diverses, le tout ayant été réduit en composants individuels.

Ça me suffisait. Je me souviens



encore de la sensation d'excitation que j'ai ressentie en rentrant chez moi, remorqué par la voiture d'un ami. Pour commencer, je me suis procuré une photocopie (cinquième génération !) d'un manuel d'atelier des 10-12. A cette époque, Internet n'existait pas mais j'ai trouvé une "fratrie" non officielle de propriétaires de Harley qui avaient des pièces de rechange à vendre ou qui savaient où je pourrais en obtenir. J'ai étudié le manuel et, une pièce à la fois, j'ai commencé à remonter le moteur. J'ai dû tout d'abord faire du travail sur les douilles à cames et les engrenages de synchronisation et j'ai aussi fait aléser les manchons de cylindre. Je suis parvenu à obtenir de tous nouveaux pistons et une multitude d'autres pièces de rechange d'un magasin de pièces Harley à Johannesburg.

Moins de deux mois plus tard, le moteur était assemblé et installé sur le châssis, et en fin d'après-midi, un lundi, j'étais prêt à redonner un souffle de vie à la bête. À cette époque, les starters électriques étaient réservés aux voitures. Comme j'avais été averti par les initiés, je savais que je devais démarrer au kick en activant ce dernier à fond pour éviter les retours de flammes du moteur, le contrecoup du kick et des blessures graves. Après un petit réglage au niveau de la synchronisation, à la troisième tentative, le moteur a rugi. Waah ! Quelle sensation !

Deux semaines plus tard, j'étais sur ma moto en route pour Durban. Quand je suis arrivé, je me suis arrêté pour acheter un hamburger. En sortant du

magasin, j'ai remarqué que ma moto était entourée de curieux. Le hamburger entre les dents, je l'ai démarrée au kick, et après un raté d'allumage, des flammes sont apparues autour du carburateur, sous le réservoir !

C'est incroyable ce que l'on fait quand on n'a pas trop le choix. J'ai pris trois fois ma respiration et j'ai soufflé sur les flammes pour les éteindre, aspergeant le moteur de miettes de hamburger...

Après avoir roulé sur cette moto pendant quelques années, j'ai dû la vendre car je n'avais pas d'endroit adéquat pour l'entreposer. Grosse erreur. J'aimerais tant la récupérer. Est-ce que quelqu'un connaît une personne qui habite à Pretoria et qui a acheté une Harley avec un side-car à la fin des années 1970 ?

Il y a quelques années, Denise et moi avons décidé qu'un jour nous achèterions une autre Harley. Et en fait, nous avons rejoint le H.O.G. en mai 2008, avec notre Dyna Street Bob. Nos vies ont alors changé à jamais.

John Barnard, Afrique du Sud (ci-dessous) »





ACCRO DE HARLEY

Je suis membre du groupe de rock britannique "The V-Rats". En début d'année, nous avons travaillé avec Judas Priest et Iron Maiden, en Californie. À notre retour, j'ai profité d'un peu de temps libre pour passer mon permis moto à Rider's Edge.

Après maintes années à saliver à la vue de motos et à sentir mon cœur battre la chamade à chaque fois que j'entendais le ronronnement d'un de ces engins, je me suis dit qu'il était temps pour moi de décrocher mon permis.

Les motos ont toujours fait partie de ma vie et il semble y avoir une certaine affinité entre les motos et le rock !

Harley-Davidson est une marque à laquelle j'avais toujours pensé, mais certains de mes amis bikers me l'avait déconseillée. Toutefois, et c'est sans doute génétique, quand on me dit de ne pas faire quelque chose, je dois en faire l'expérience moi-même pour savoir pourquoi c'est une mauvaise idée. Et c'est pour ça que j'ai généralement des problèmes !

J'ai jeté un coup d'œil sur le site Harley-Davidson pour voir pourquoi elles sont si diaboliques. Sans vraiment chercher, je suis tombé sur l'académie de conduite H-D de Rider's Edge.

Bref, pour résumer cette longue histoire pleine d'aventures, j'ai obtenu mon permis en avril, à l'académie de Riders' Edge. Quand je suis

rentré au magasin de motos et que je leur ai dit que j'avais obtenu mon permis sur une Harley, ils ne m'ont pas cru ! J'ai testé quelques motos "suspectes" du genre de celles que l'on vous présente juste quand vous avez obtenu votre permis. C'est alors que quelque chose d'assez amusant s'est produit. Ces motos ne me faisaient ni chaud ni froid. Je veux dire par là que j'adore les motos de sport et je les apprécie vraiment, mais il manquait un certain "je ne sais quoi". Le vrombissement distinctif d'une V-Twin... Waoh ! Les Harley vous rentrent vraiment dans la peau. Et une fois qu'on en a fait, on ne peut plus s'en passer !

Il fallait donc que ce soit une Harley-Davidson. Depuis, j'ai passé des heures à rouler sur une V-Rod ou sur ma nouvelle XR1200.

Ce qu'il y a de vraiment bien avec Harley, en plus de proposer les meilleures motos de la planète, ce sont les concessionnaires. Ils ont un comportement totalement professionnel et axé sur le client. Ils sont vraiment serviables, encourageants et c'est super de faire des affaires avec eux.

Maintenant fans de Harley-Davidson, les V-Rats ont hâte de jouer lors de prochains festivals Harley et de faire virevolter le drapeau orange et noir à travers le monde.

Pete MZ Emms, Royaume-Uni

FAIRE LE SAUT

Piotr et Viola, deux membres de notre chapter, se sont mariés le 26 juin 2009 !

Ils avaient prévu un mariage de bikers et ils ont fêté cette journée spéciale avec une impressionnante parade à travers la ville d'Erkner, sur des motos superbement décorées, avant la grande fête du soir. Les Harley du couple avaient été décorées tôt le matin et de nombreux invités sont arrivés à moto pour leur apporter un soutien moral.

Une grande formation de 48 motos, menée par la mariée et le marié sur leurs Harley-Davidson, a défilé dans Erkner jusqu'à l'église de Schöneiche, où le couple a échangé ses vœux en présence de membres de leur First Lausitz Chapter et du Thuringia Chapter, du groupe berlinois "Die Grundguten", d'innombrables amis et autres invités, le tout au son bien choisi de la musique d'AC/DC.

Le défilé qui a suivi à travers la ville a probablement interrompu quelques siestes. Pendant la soirée, le DJ Frank de Rostock a diverti les invités jusqu'au petit matin. Les célébrations se sont poursuivies en grande pompe jusqu'aux Journées Harley de Hambourg, le week-end, qui depuis de nombreuses années sont un véritable must du calendrier des manifestations des chapters de First Lausitz et Thuringia.

Nous aimerions souhaiter à Piotr et Viola une longue et heureuse vie ensemble et bien des aventures à moto en compagnie des membres de notre groupe !

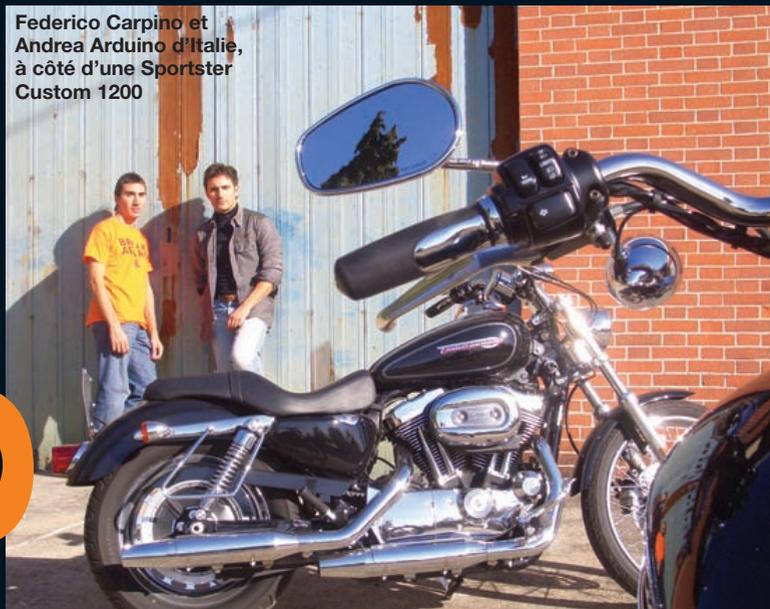
Frank, Director, Lausitz Chapter, Allemagne ■



Alain Kingmanichini, Italie



Federico Carpino et
Andrea Arduino d'Italie,
à côté d'une Sportster
Custom 1200



D'autres photos en ligne !

Si votre photo n'est pas publiée ici, il se peut que nous l'ayons incluse dans la version numérique de *HOG Magazine* ou dans la toute nouvelle Galerie photo en ligne que vous trouverez sur le site hogeuropegallery.com ! Vous pouvez nous envoyer vos photos par l'intermédiaire du site également. Il suffit de cliquer sur "Envoyez votre photo".

Envoyez-nous uniquement des photos d'assez bonne qualité pour que nous puissions les reproduire. Et n'oubliez pas de les accompagner de légendes !

Ride of the Week

A hogeuropegallery.com, nous avons mis au point une nouvelle rubrique intitulée "Ride of the Week" (Engin de la semaine). Alors si vous êtes fier de votre monture, envoyez-nous en une photo en suivant les liens du site. Une moto sera sélectionnée chaque semaine, pour que les autres membres puissent nous envoyer leurs commentaires et leur avis !



POUR CHAQUE PHOTO PUBLIÉE DANS L'ÉDITION IMPRIMÉE DE HOG MAGAZINE, LE PHOTOGRAPHE RECEVRA UN PIN DE MEMBRE DU PERSONNEL PHOTO-GRAPHIQUE DU H.O.G., ALORS ASSUREZ-VOUS DE NOUS ENVOYER VOTRE NOM ET ADRESSE ÉGALEMENT !

Envoyez vos photos à : Intake, c/o HOG magazine, Harley-Davidson Europe, Oxford Business Park, 6000 Garsington Road, Oxford OX4 2DQ, Royaume-Uni ou par e-mail à hogtalesueurope@harley-davidson.com

galerie photo





Photo de Diego Iñiguez Ferrandiz d'Espagne, prise pendant un voyage en Europe



Ci-dessus : Eduardo Ramos Torrejón, Espagne

Extrême gauche : Photo de Dina Bellentani, Italie, pendant la virée Legend on Tour

À gauche et à droite : Antonio Gómez Gras d'Espagne - à Novelda avec sa Dyna CVO du 105^{ème} anniversaire



galerie photo



Ci-dessus : Adam Marlow, un photographe basé au Royaume-Uni, a incorporé sa Dyna Fat Bob dans sa dernière séance photo

Gauche, droite et extrême droite : Federico J. Blanco Bargues d'Espagne, a pris ces photos pendant Murcielagos 2009





Ci-dessus et à gauche : Deux photos de Jaume Gomez d'Espagne, l'une est "authentique" mais pas l'autre. Alors, à votre avis ?...



intake gallery

Piergianni Ceregio



oli, Italy

Gilberto Trevisan, Italy



Massimiliano Turco, Italy



intake gallery



Gilberto Trevisan, Italy



intake gallery



^ Giusy Bernocchi, Italy



John Bell, UK



Harry Harrison



intake gallery »»»



Davide Valmachino, Italy



^
Arthur Silooy, Netherlands

Dell Evans, UK



intake gallery

Alain Leporati, Italy



Thierry Ganseman, Belgium



Roberto Sanz, Spain



Katrin & Frederic Jansen, Germany



Manjeet Kwatra, Dubai



Georg Hess, Germany



Victor Willemse, Holland



Giorgio Onorato Aquilani, Italy



AFRICA BIKE WEEK 2010

La plus grande manifestation du H.O.G. en Afrique du Sud, page 20

AUTHORIZED TOURS

Faites votre choix sur le calendrier des Authorized Tours de Harley-Davidson, page 24

EUROPEAN BIKE WEEK 2009

Le clou du spectacle



Quelle finale pour le calendrier européen des manifestations de 2009 ! Une fois de plus, la Semaine européenne de la moto a surpassé toutes les attentes avec encore plus de motos, encore plus de visiteurs et la plus longue parade jamais vue jusqu'à présent



La Semaine européenne de la moto a à nouveau confirmé sa réputation de plus grande manifestation de moto gratuite en Europe. Le festival de 2009 a été le plus spectaculaire jamais organisé jusqu'à présent, avec une ambiance comme aucune autre manifestation du calendrier de la moto. Cette fête d'une durée de six jours, sur les rives de Faaker See, en Autriche, est unique et une fois de plus elle a prouvé que cette partie de la région de Carinthia est le lieu idéal pour organiser cette fête fantastique de la moto.

Depuis 12 ans, Harley-Davidson accueille tout le monde, jeunes et moins jeunes, qu'ils arrivent à

moto ou pas, pour une fête gratuite et non-stop dans cette magnifique région du sud de l'Autriche.

Et elles sont à nouveau arrivées par milliers, plus de 100 000 personnes sur plus de 75 000 motos, des fans enthousiastes, prêts à faire la fête, avec du gasoil qui leur coule dans les veines.

Le centre d'activité était le Harley Village de 40 000 m² où des milliers de V-Twins ont fait rugir leurs moteurs. Les motos étaient garées côte à côte autour de la route qui encercle le lac.

L'ambiance dans la ville de toile était électrique, nuit et jour. Sur la scène principale et les 12 scènes supplémentaires, 22 groupes ont

fait danser les foules, y compris des groupes classiques comme Lennerockers et des groupes plus modernes comme John Deer, Soulfood et Tetra Elektra. En haut de l'affiche, The Boss Hoss et Chris Thompson avec la Mads Eriksen Band ont fait sensation et ont terminé la manifestation de manière spectaculaire.

La tente d'exposition a présenté la toute nouvelle série de modèles 2010 alors que plus de 3 000 visiteurs ont profité de l'occasion pour se faire prendre en photo à califourchon sur une nouvelle Harley-Davidson. (Si vous ne l'avez pas encore fait, vous pouvez télécharger votre photo sur www.me-on-a-harley.com)

ETES-VOUS DEJA INSCRIT ?

Consultez le nouveau site Internet
www.hogeuropgallery.com : ajoutez vos commentaires,
évaluez les photos, les virées et les vidéos

YOUTUBE

Regardez toutes les vidéos
officielles du H.O.G. sur YouTube
- HOGEuropeOFFICIAL

Evenements



REVIEW

13^{eme} European Bike
Week, Faak am See

Du 8 au 13 septembre
2009

www.europeanbikeweek.com



Des centaines de visiteurs ont saisi l'occasion pour suivre les routes autrichiennes du coin sur la Harley ou Buell de leur choix, avec un itinéraire de démonstration auto-guidé organisé par l'équipe Experience. D'autres ont choisi d'explorer les plus beaux cols alpins de la région en suivant l'un des quatre itinéraires prévus.

Plus de 20 concessionnaires Harley-Davidson et Buell européens, ainsi que 70 distributeurs indépendants, ont présenté des motos, accessoires et vêtements, et plus de 25 points de restauration ont veillé à ce que personne n'ait faim ou soif.

Une fois de plus, la zone Customiser a attiré le plus d'attention avec des noms célèbres, comme Orange County Choppers, West Coast Choppers et

Thunderbike qui ont exposé leurs chefs-d'œuvre et les dernières tendances en matière de deux roues. Cette zone a également accueilli l'énorme Custom Bike Show, le vendredi, qui a attiré plus de 120 magnifiques motos personnalisées, toutes d'un niveau spectaculaire. Le trophée Best In Show a été décerné à "Overmile", la moto d'Albert Alberty. Son constructeur belge, Freddy Krugger, a remporté un voyage à Sturgis 2010 pour participer au AMD World Championship of Custom Bike Building. Vous pouvez voir les vidéos de tous les vainqueurs et lire un reportage complet ICI.

Un heureux visiteur de Stuttgart a gagné une moto Custom et pourra désormais conquérir les routes sur une Custom Fat Bob peinte par 8-Ball Custom Paintworks.

La parade de samedi a une fois de plus été le clou du spectacle de cette manifestation. Un convoi de plus de 30 000 participants s'est dirigé vers la ville de Villach et le lac Ossiach. Ce défilé de 47 km de long, un véritable paradis des motos, n'a pas manqué d'enchanter visiteurs et habitants.

Merci au gouvernement local de Karnten, au syndicat d'initiatives de Faaker See, à la police, au Alpe Adria Chapter et tous nos remerciements aux habitants de Carinthia.

Alors si vous n'y avez encore jamais assisté, inscrivez la date de la prochaine semaine européenne de la moto dans votre agenda : du 7 au 12 septembre 2010. Ce sera une nouvelle fois l'heure de la fête à Faak !



RAPPORT SUR LE CUSTOM BIKE SHOW

La crème de la crème

Cette année, les Custom Bike Shows de la Semaine européenne de la moto ont attiré les meilleures Custom du monde de la personnalisation, comme nous le raconte Jeremy Pick

Le Custom Bike Show de cette année, qui a été organisé au Harley Village de la Semaine européenne de la moto, a été le premier à s'affilier au prestigieux AMD Bike Championship of Custom Bike Building. Le vainqueur a obtenu une place pour le championnat du monde de Sturgis en 2010. Pour cette raison, il a attiré une sélection de classe internationale de motos Custom d'Europe, du Moyen-Orient et d'Afrique.

Plus de 130 motos Custom de première qualité se sont inscrites dans 10 classes, pour tester les compétences et les capacités de l'armée de juges qui provenaient du personnel de Harley-Davidson, des VIP, des experts du monde de la construction des motos Custom, des médias, et aussi de l'après-vente.

Il y a eu des candidats particulièrement notoires dans plusieurs catégories, particulièrement les catégories Custom et Radical Custom, où la compétition était acharnée. Toutefois, il y avait d'excellentes motos dans toutes les classes, y compris la classe Antique, où l'on a assisté à une rude concurrence entre plusieurs des motos immaculées de Daniel Imbert et une Sportster KHRM incroyablement rare et en superbe état, qui a fini par remporter le titre. "Watercooled" était une autre

catégorie populaire au sein de laquelle les spécialistes européens des Custom ont produit d'incroyables variantes sur le thème de la V-Rod, comme par exemple la moto bien musclée du constructeur allemand No Limits Custom, qui a gagné. La catégorie "Custom" (moteur Harley sur n'importe quel châssis) a réuni plusieurs candidats étonnants, mais aucun ne pouvait surpasser l'incroyable création au moteur Buell de l'italien Gerardo Chilloco, de Custombike SRL, qui avait déjà remporté des trophées européens pour ses motos Custom.

La lutte a été spécialement acharnée dans la catégorie Radical, bien sûr, et les juges ont agonisé sur les mérites de chacun des concurrents de classe internationale. A l'honneur étaient tout particulièrement "Courtesan", une Panhead Bobber vraiment sublime de Chopper Kulture, d'Abu Dhabi ; "Icon", un tour de force technique superboosté ; l'incroyable chopper "Circle of Power" "Red Carpet" de Slovénie ; la toute dernière dans la série "Seppster" de Tobias Guckel ; "Brown Sugar" de RMF Motorcycles et la superbe "Ventidue" de Luciano Andreoli, d'Italie. Toutes étaient d'excellentes candidates mais le prix Best Radical, parrainé par



Custom Chrome Europe, a en fin de compte été décerné à Courtesan, une moto que nous verrons sans aucun doute lors d'autres salons. Red Carpet l'a suivie de près et a remporté la deuxième place. Le prix Best In Show et le voyage à Sturgis ont été bien mérités par Freddy Kurgger le gourou belge de la Custom, pour son superbe hommage aux salt racers à moteur XR750, avec "Overmile".

Le lendemain, le Custom Bike Show d'Arneitz Village a également attiré de superbes motos Custom, dont plusieurs de celles qui s'étaient bien classées au salon du Harley Village. Le prestigieux trophée Best in Show a été décerné à la superbe blower bike Icon, avec Courtesan en seconde place. Le trophée de la Best Modified Harley, parrainé par Harley-Davidson Europe, a été remis à la V-Rod musclée de No Limits Customs.

Une fois de plus, la créativité et la diversité du milieu européen des motos Custom se sont avérées en excellente forme, avec en particulier de fantastiques bobbers et motos inspirées de celles d'autrefois. La diversité pure et simple des styles Custom était rafraîchissante, avec de magnifiques exemples dans toutes les catégories. Un conseil pour l'avenir ? Restez à l'affût du nouveau souffle de vie qui va balayer la catégorie Tourer ("Bagger") alors que les spécialistes des Custom élargissent leur expertise à cette catégorie, pour des motos Custom "du monde réel" vraiment étonnantes.

SPORTSTER

- 1 Palo Faragula (Slovaquie)
- 2 Daniel Imbert (France)
- XR100 1984

WATERCOOLED

- 1 No Limits Custom (Huffenhardt, Allemagne)
- 2 Rolf Steglich 'Mad Rod'

BUELL

- 1 Crazy Skull (Allemagne)
- 2 Andrea D'Auria (Italie)

ANTIQUE

- 1 Christof Madaus (Allemagne)
- 2 Daniel Imbert (France)
- FLH Police 1968

THREE-WHEELER

- 1 Emil Kolenciak (République Tchèque)
- 2 Fritz Dietl (Allemagne)

LADIES OF HARLEY

- 1 Linda Hayek (Allemagne)
- 2 Mariette Pfammalter

REGARDEZ LES CLIPS VIDEOS DU BIKE SHOW SUR YOUTUBE - HOGEUROPEOFFICIAL

TOURING

- 1 Gunter Popp (Autriche)
- 2 Charlie Davis (Italie)

BIG TWIN

- 1 Stephan Eblers (Allemagne) 'Fun Ride'
- 2 Oliver Schmidt (Allemagne)

CUSTOM

- 1 Gerardo Chillico (Italie)
- Buell/H-D
- 2 Sasse van Essen Custombikes (Allemagne) 'Meisterwork'

RADICAL

- 1 Marion Kyprianides Chopper Kulture (Abu Dhabi)
- 2 Ales Ravnikar (Slovénie) 'Red Carpet'

PEOPLE'S CHOICE

- Allecia Franco

BEST IN SHOW

- Albert Alberty (Belgique), moto de Freddy Krugger

Plus de 4 000 bikers du monde entier ont convergé sur Killarney pour le troisième Ireland Bike Fest annuel, qui s'est déroulé au mois de juin. Cette manifestation est unique dans la mesure où il s'agit du seul festival de bikers gratuit d'Irlande. Chaque année, il attire des propriétaires de motos et des enthousiastes des quatre coins du monde au "quartier général" du festival : le Gleneagle Hotel de Killarney.

"Nous avons été ravis du nombre de participants au rallye de 2009". Cette manifestation a remporté un énorme succès et le nombre de bikers et de visiteurs qui sont venus passer le week-end a doublé par rapport à 2008" a expliqué Breffni Ingerton, Président du Ireland Bike Fest de Killarney.

"Le rallye a attiré des propriétaires et enthousiastes de motos, jeunes et moins jeunes, de plus de 20 pays du monde, y compris la République d'Irlande, l'Irlande du Nord, le Royaume-Uni, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne, la France, la Suisse, le Danemark, la Norvège, les Pays-Bas, l'Afrique du Sud et les Etats-Unis. Cette manifestation est désormais fermement établie à travers le monde au titre de festival à ne pas manquer. Les préparatifs sont déjà en cours pour le festival de 2010, dans le but d'en faire une manifestation de trois jours encore plus importante et plus stimulante que celle de cette année."

Superbe manifestation du calendrier social pour la communauté des bikers, le Ireland Bike Fest 2010 se déroulera du 4 au 7 juin. Ses points forts : les virées quotidiennes en suivant les célèbres itinéraires de tourisme, comme la péninsule de Dingle et l'anneau du Kerry, sous la direction du Celtic Thunder Chapter Ireland et du Gaelic Chapter Ireland ; des expositions de motos ; des démonstrations Harley-Davidson® gratuites ; les concessionnaires Harley-Davidson® de Waterford et Dublin ; le stage de compétences en contrôle de lenteur ;

le Custom Bike Show et maints divertissements gratuits, jour et nuit.

Le Bike Village, situé dans les jardins du Gleneagle Hotel, sera une nouvelle fois le centre d'activité pendant tout le week-end, avec des stands qui vendent des articles spécialisés pour les bikers, comme des vêtements, des casques, des jouets, des babioles, des gadgets et autres. Le Village propose de nombreux lieux de restauration, vous pouvez y prendre un verre ou simplement vous asseoir et écouter des groupes et des DJ pendant toute la durée du week-end.

Ireland Bike Fest Killarney accueille également les familles et les visiteurs qui veulent juste faire l'expérience du Bike Village et des divertissements gratuits. Les visiteurs ne doivent pas nécessairement être propriétaires d'une moto ; ils peuvent simplement se détendre à l'ombre d'engins de classe bien bâtis, et apprécier la bonhomie et l'ambiance du Ireland Bike Fest.

"Pour moi, le point fort du week-end c'est toujours la parade du dimanche matin, en soutien à l'association Muscular Dystrophy Ireland ; elle illustre parfaitement la générosité des bikers. En fait, en 2009 nous avons collecté plus de 22 500 € pour MDI, grâce à la tombola "Gagnez une Harley-Davidson®" qui a été remportée par Martin Lynch, de Macroom, Co. Cork", a expliqué Breffni Ingerton.

La Ireland Bike Fest a le soutien de Harley-Davidson Europe, Royaume-Uni et Irlande, des concessionnaires autorisés et des Chapters du H.O.G®, en association avec le Gleneagle Hotel, Destination Killarney et le conseil municipal de Killarney.

Pour tous renseignements complémentaires, veuillez contacter : T : +353 (0)64 667 1549 E : info@irelandbikewest.com W : www.irelandbikewest.com

MASTER CHEF

Vainqueur du concours de cuisine télévisé, le biker de Harley, Mat Follas, page 69

RENCONTREZ L'EQUIPE DU H.O.G.

Identifiez-nous, page 86

TWEET, TWEET!

Suivez-nous sur Twitter – HOGEurope. www.twitter.com

AVENTURE SUD-AFRICAINE

Africa Bike Week 2010

La Africa Bike Week de 2009 a remporté un succès retentissant pour Harley-Davidson®, et on remettra ça à Margate, en Afrique du Sud, du 24 au 27 avril 2010. La seconde Africa Bike Week devrait attirer plus de 8 000 Harley-Davidson® et autres bikers du monde entier et elle inclura une série d'attractions et d'activités qui ne manqueront pas de divertir les bikers et leurs familles.

Le plaisir ne se limite pas aux bikers Harley-Davidson® et aux membres du H.O.G., mais également à tous les bikers en quête d'une aventure sud-africaine. Les bikers peuvent s'attendre à une myriade d'activités, dont le Harley-Davidson Village et la zone d'exposition, les démonstrations et les virées, les commerçants et distributeurs de l'après-vente.

Les divertissements du week-end seront assurés par certains des plus grands groupes d'Afrique du Sud. Fêtes non-stop dans les rues, salons VIP et bars ne manqueront pas de faire danser

les invités jusqu'à l'aube. Les bikers pourront participer au Harley-Davidson Ride-In Bike Show, où de fantastiques trophées seront décernés pour les catégories Best in Class et People's Choice.

Un autre point fort de la Africa Bike Week 2010 sera une virée à moto en masse, du parking situé sur le toit du Shelly Centre, à Shelly Beach, jusqu'à Port Shepstone, avant de retourner à Margate et de terminer à l'hôtel Harley-Davidson (Margate Hotel). La sortie devrait commencer dimanche 25 avril 2010 à 10h30, lorsque les rues résonneront aux sons des motos Harley-Davidson. Margate offrira d'excellentes positions avantageuses et il y aura de gros lots à remporter pendant toute la manifestation, pour les participants comme pour les spectateurs. Les marchandises Harley-Davidson seront également en vente pendant toute la durée du week-end. Un autre point fort, et une première pour l'Afrique, sera le spectacle de cascade nocturne, qui se déroulera le 25 avril 2010.

Les principaux magazines de moto d'Afrique du Sud ont décrit la manifestation de 2009 comme suit : "Je pense que la Africa Bike Week deviendra l'un des événements du calendrier de la moto pendant lequel il sera complètement inutile de prévoir quoi que ce soit d'autre". Africa Bike a été une grande manifestation cette année (2009). L'année prochaine, elle sera énorme (2010)."

2Wheels a affirmé : "Vous pouvez garantir que nous serons de retour, alors venez vous joindre à nous pour ce qui est désormais la plus grande manifestation de moto en Afrique, point final !"

La Africa Bike Week permettra également aux gens de tous âges de voir de près les motos Harley-Davidson qui font toujours rêver. Le rallye donne l'occasion aux membres du H.O.G. de se rencontrer et de communiquer avec des bikers du monde entier, ainsi que des célébrités locales et



AVANT-PREMIÈRE
Africa Bike Week,
Margate, Afrique du Sud
Du 24 au 27 avril 2010
www.africabikeweek.com

Rallyroundup

LA VIE APRÈS LE CHOPPER

Le dernier épisode de la rétrospective de Jeremy Pick sur l'histoire de la personnalisation, page 62

des dignitaires qui rejoindront les bikers à différentes heures et différents endroits pendant la manifestation.

Les bikers sont encouragés à partager leurs expériences en matière de sécurité routière avec le public sud-africain, dans le cadre d'une campagne de sensibilisation stratégique. La Africa Bike Week fera également la promotion d'une œuvre caritative locale, la Muscular Dystrophy Foundation d'Afrique du Sud, pour laquelle elle collectera également des fonds.

Elle commencera quelques jours plus tôt, quand les bikers arriveront des superbes régions de Cap Nord, du Cap oriental ou du Cap occidental, de Namibie, de Free State, Mpumalanga et Gauteng. Les bikers pourront également se rendre directement à Margate.

Les membres de la famille qui souhaitent se réunir une fois arrivés à destination pourront soit conduire jusqu'à Margate, soit prendre l'avion jusqu'à l'aéroport de Margate.

L'admission est gratuite et aucune réservation n'est nécessaire. Les hôtels peuvent être réservés par le service d'hébergement centralisé sur le site www.africabikeweek.com.

Pour tous renseignements complémentaires, veuillez contacter H.O.G. Rider Services Customer Care Centre

E-mail : customerservices@hog-europe.com

members.hog.com

Tél. : 00800 11112223

(ligne verte)

Fax : 00800 77665566

(ligne verte)

LE GRAND CHIC !

La dernière collection de MotorClothes et d'accessoires, page 87

Evenements



AUTHORIZED TOURS

En route pour une virée de rêve !

Harley-Davidson South Africa a organisé une sortie pas comme les autres : un virée touristique de cinq jours qui invite les bikers à découvrir ce que le Cap occidental a de mieux à proposer, depuis la selle d'une Harley-Davidson Electra Glide Ultra version limitée, une moto qui n'est pas encore disponible dans les concessions !

A partir du mois de décembre, cette sortie débutera chaque dimanche et se terminera le jeudi suivant. Vous parcourrez environ 1700 km au départ du Cap occidental. En fait vous partirez du superbe hôtel Fire and Ice Protea du Cap. Vous passerez la première nuit dans une Game Lodge à Oudtshoorn, et la seconde à proximité de l'extrémité la plus méridionale du continent africain, à Arniston. La troisième étape de la virée vous mènera à travers les vignobles de Le Franchhoek et vous passerez ensuite une dernière nuit à Bushmanskloof avant de retourner au Cap.

Le prix de la sortie inclut les vols aller-retour depuis Londres, au Royaume-Uni, les petits déjeuners et les dîners, tous les transferts, six nuits dans des hôtels 4 étoiles ou plus, un guide, un véhicule d'assistance pour transporter les bagages supplémentaires, les frais de parking, le carburant et l'huile, et bien sûr cinq jours de location d'une Ultra Limited. Prix par biker : £ 3250, prix par passager : £ 1954.

Pour faire part de votre intérêt et pour obtenir tout le détail, y compris les conditions générales, veuillez consulter le site www.hog-sa.co.za et cliquer sur Tour South Africa.

La sortie est également ouverte à ceux qui habitent en dehors du Royaume-Uni et à ceux qui souhaitent organiser leurs propres vols à destination et au départ de l'Afrique du Sud. Si vous organisez vos propres vols, le prix de la sortie par biker sera de ZAR 31 000,00 et le prix par passager de ZAR 19 000,00.

Les personnes intéressées peuvent également contacter Louis Louw à louis.louw@harley-davidson.com pour tous renseignements complémentaires.

AVANT-PREMIÈRE

4^{ème} Euro Festival H-D
Port Grimaud, France

Du 6 au 9 mai 2010

www.hogeuropgallery.com

Euro Festival H-D 2010

La date se rapproche... et oui, pour les bikers de l'hémisphère nord, il sera bientôt temps de rentrer nos motos au garage pour l'hiver. Mais bientôt, le printemps sera de retour, nous pourrons dépoussiérer nos fidèles montures et faire cette longue virée tant attendue pour nous rafraîchir les idées et commencer la nouvelle saison en beauté !

Et on ne fait pas mieux pour cela qu'une balade décontractée en direction du sud de la France. Où que vous habitiez en Europe, le sud de la France, ou le Golfe de St Tropez pour être exact, est l'une des parties les plus accessibles du continent européen.

Et l'Euro Festival 2010 de Harley-Davidson® vaudra bien le déplacement ! Une fois de plus, cette manifestation sera organisée du 6 au 9 mai 2010, dans le magnifique Port Grimaud, juste à proximité des rues chic et du port de St Tropez. Comme d'habitude, l'ambiance promet d'être électrique, avec de la musique sur la plage, de la bonne cuisine, des DJ qui mettent de l'animation jusqu'au petit matin et des bars pour désaltérer tout un chacun. Les démonstrations, les concessionnaires et les distributeurs, ainsi que le Custom Bike Show toujours plus important, dans le joli village de Grimaud, viennent

compléter le programme.

Mais il y aura encore bien d'autres choses. Suivez-nous sur Twitter et consultez le site www.hogeuropgallery.com pour les dernières mises à jour.

Hébergement :

CAMPING LES PRAIRIES DE LA MER : T. : +33 (0)4 94 79 09 09
E : hog@campazur.com
W : www.campazur.com

Maison du Tourism Carrefour de la Foux

T : +33 (0)4 94 55 22 00
E : info@st-tropez-lesmaures.com
W : www.st-tropez-lesmaures.com

**Stands de vente/
concessionnaires :**
RLattisch@web.de

Pour vous inscrire d'avance, veuillez envoyer un e-mail à customerservices@hogeurope.com

N'OUBLIEZ PAS DE REGARDER LES PHOTOS ET LES VIDEOS DE LA MANIFESTATION DE 2009 SUR LE SITE WWW.HOGEUROPE.GALLERY.COM ET SUR YOUTUBE – HOGEUROPEOFFICIAL

Aventure arctique

Le HOG Arctic Chapter vous souhaite la bienvenue au rallye national de Norvège. Il se déroulera au Nord du Cercle arctique, dans les îles Lofoten, au pays du soleil de minuit.

Profitez d'un excellent week-end avec de la bonne musique, de fantastiques virées en bateau et des sorties sensationnelles avec d'autres amis bikers.

Admirez les aigles marins, essayez-vous à la pêche hauturière ou faites une sortie en mer délirante, sur un bateau de vitesse, à moins que vous ne préfériez visiter des galeries d'art ou des musées, faire une petite virée à moto ou une randonnée dans les superbes environs, ou encore juste vous détendre avec une bière ou un verre de vin sur le magnifique site du rallye.

Lorsque vous n'êtes pas en selle, notre bus et notre navette seront à votre disposition pour vous emmener aux principales attractions. Pour vous faciliter l'existence, nous avons organisé les choses de manière à ce que vous puissiez vous inscrire en ligne à la plupart des événements, pendant toute la durée du rallye.

Les routes sinueuses des îles Lofoten sont idéales pour la moto. Vous pourrez explorer ce paysage unique qui ne manquera pas de vous marquer à jamais.

AVANT-PREMIÈRE

Rallye National de Norvège,
Svo Ivaer

du 29 juillet au 1 août 2010

www.hog.no





Manifestations du H.O.G. prévues pour 2010

pour tous renseignements complémentaires sur les manifestations, veuillez consulter le site members.hog.com

DÉCEMBRE 2009

Le père Noël en Harley
Zürich, Suisse, le 5 décembre

2010

FÉVRIER

Semaine de la moto de Dubai
Festival City de Dubai,
du 4 au 6 février

Rallye H.O.G. Route62
Cap Ouest, Afrique du Sud,
du 11 au 14 février 2010

MARS

1^{ère} International Egypt Rally
Sharm el-Sheikh, du 11 au 13 mars

AVRIL

POT / HEAT 2010
Milwaukee, du 7 au 11 avril

Africa Bike Week 2010
Margate, Afrique du Sud,
du 24 au 27 avril

MAI

4^{ème} Euro Festival Harley-Davidson® Port Grimaud, Golfe de St Tropez, du 6 au 9 mai
Regardez la vidéo de la manifestation de 2009 sur www.hogeuropgallery.com

Journées Harley de Vienne
Vienne, Autriche, du 14 au 16 mai

JUIN

Rallye magique de la moto
Rudesheim, Allemagne,
du 3 au 6 juin

Benelux National H.O.G. Rally
Larochette, Luxembourg,
du 4 au 6 juin

Ireland BikeFest
Killarney, Irlande, du 4 au 7 juin

Baltic Bike Event
Jurmala, Lettonie, du 11 au 13 juin

11^{ème} festival international H-D
Alsóörs, Hongrie, du 13 au 20 juin

5^{ème} White River Rally
Mpumalanga, South Africa,
du 16 au 20 juin

Hamburg Harley Days
Hambourg, Allemagne,
du 25 au 27 juin

JUILLET

2^{ème} Posse Ride européen
du 3 au 18 juillet

Swiss Harley Days, y compris le 19^{ème} rallye européen annuel du H.O.G.
Lugano, Suisse, du 16 au 18 juillet 2010

Regardez la vidéo de la manifestation de 2009 sur www.hogeuropgallery.com

Silverstone Classic Silverstone,
Royaume-Uni, du 23 au 25 juillet

Rallye national H.O.G. de Suède
Aare, Suède, du 30 juillet au 1 août

Barcelona Harley Days
Barcelona, Espagne,
du 30 juillet au 1 août, tbc

Rallye H.O.G. national de Norvège
Svo Ivaer, Norvège, du 29 juillet au 1^{er} août

Berlin Harley Days
Berlin, Allemagne, du 30 juillet au 2 août

AOÛT

Rallye du Sud de l'Angleterre
Bisley, Royaume-Uni, tbc

6^{ème} Rallye Hippo
Mpumalanga, Afrique du Sud, du 7 au 10 août

Thunder in the Glens
Aviemore, Écosse, du 27 au 30 août

SEPTEMBRE

13^{ème} European Bike Week
Faaker See, Autriche,
du 7 au 12 septembre
Regardez la vidéo de la manifestation de 2009 sur www.hogeuropgallery.com

1^{ère} Bloemfontein Rally
Free State, South Africa,
du 24 au 26 septembre

OCTOBRE

H.O.G.® Rallye Alpine Heath
Drakensburg, Afrique du Sud,
du 1 au 3 octobre

Rallye de la côte Ouest
Afrique du Sud, du 8 au 10 octobre

NOVEMBRE

Rallye Royal
Swaziland, Mozambique,
du 5 au 8 novembre

Pour tous renseignements complémentaires sur les manifestations du H.O.G. veuillez consulter le site members.hog.com



Rendez-vous sur www.hogeuropgallery.com pour voir les photos



AVENTURE DU European Posse

Après le succès de la première European Posse Ride de 2008, l'équipe du Posse invite tous les bikers Harley à la rejoindre pour la prochaine étape...

VOUS EST-IL DÉJÀ arrivé de rêver que vous rouliez en Harley-Davidson et que vous traversiez certains des plus beaux paysages d'Europe, en passant la nuit dans des hôtels de luxe et en sirotant une boisson rafraîchissante, sous un ciel étoilé, aux côtés de compagnons de route Harley du monde entier ?

À l'affirmative, venez vous joindre à nous lors du second European Posse Ride, un voyage que vous ne serez pas prêt d'oublier !

Le premier European Posse Ride a été une grande aventure qui a traversé 11 pays. Il a réuni des bikers de 21 pays différents (Afrique du Sud, Australie, Arabie Saoudite, États-Unis, Canada et Europe pour n'en citer que certains). Le lien spécial qui a été établi entre les bikers lors de ce voyage d'une durée de 14 jours était juste ce qu'il fallait à l'équipe Posse pour justifier l'organisation d'un second European Posse Ride.

Et ce second voyage suivra un itinéraire qui mènera les bikers au cœur même de la vieille Europe, là où l'Est et l'Ouest d'autrefois se serrent désormais la main. Les deux camps seront unis quand les bikers du Posse traverseront l'Est d'autrefois, un jour, et l'Ouest le lendemain.

La magnifique ville de Prague, aussi surnommée Perle de l'Europe en raison de sa beauté, sera le point de départ du second Posse Ride. La ville compte plus de 500 tourelles, un labyrinthe de petites allées et des places particulièrement animées.

L'aventure que vous vivrez sera

véritablement unique et vous fera découvrir certaines des plus jolies villes d'Europe. Vous serez touché par la musique d'opéra à Vienne, vous pourrez admirer la beauté du Danube à Budapest, vous découvrirez l'âme moyenâgeuse de Zagreb, vous vous laisserez emporté par les trésors de Florence et votre cœur battra sans aucun doute au rythme de Rome.

Pendant que vous roulez, des paysages variés défileront sans cesse et vous pourrez ainsi découvrir la splendeur des Alpes, l'étendue de la steppe croate, les forêts de Slovénie, les pics des Dolomites et les vignes de Toscane.

Vous profiterez de tout cela alors que vous faites une pause au bord du lac Balaton, que vous vous promenez sur une plage de sable blanc de la côte croate, ou encore que vous vous détendez sur une terrasse à Bolzano, en dégustant un verre de Brunello et en imaginant la splendeur des vignobles que vous traverserez le lendemain.

Tous les soirs, vous goûterez les délices culinaires de la région, vous prendrez un apéritif dans un endroit ensoleillé ou vous vous détendrez au bord de la piscine ou au sauna. Quelques rares moments de repos sont également prévus à Budapest et à Florence, pour vous donner la possibilité de vous détendre, de faire un peu de shopping ou de découvrir la ville.

Tous les bikers du Posse peuvent profiter de ce voyage sans avoir à se soucier des péages ou des bagages.

Ces derniers seront transportés par camion et les organisateurs s'occuperont de tout. Vous avez également le choix de rouler en groupe, sous la direction de l'équipe, ou de rouler seul avec votre livre de route.

Le European Posse Ride est une organisation inclusive et à but non lucratif établie avec l'aide d'une fantastique équipe de bénévoles, des chapters locaux et de H.O.G. Europe, pour et par les bikers Harley. Nous avons hâte de vous accueillir au sein de l'équipe du Posse.

De Prague à Rome, du 3 au 18 juillet 2010.

Limite de 120 participants. Les groupes guidés seront limités à 25 motos par groupe.

Prix total : 2000 € par personne (inclus dans le prix : hôtels, 13 dîners, petits déjeuners, parking, rally pack, transport des bagages, assistance, livres de route, visites organisées, péages, rencontres de chapter et guides expérimentés. Ce prix a été calculé pour des chambres doubles. Chambres individuelles disponibles moyennant un total de 2600 €).

Connections propose des tarifs d'avion spéciaux :

www.connections.be ou par e-mail à groups@connections.be.

Pour tous renseignements complémentaires, veuillez envoyer un e-mail aux organisateurs à info@europeanposseride.com www.europeanposseride.com



2010 EN UN CLIN D'ŒIL

Harley-Davidson Authorized Tours

CANADA

**Rocheuses canadiennes et
Yellowstone, Canada**
• du 13 au 30 juin
• du 22 juillet au 6 août

CUBA

Cuba si! Cuba
• du 22 janvier au 7 février

EUROPE

Espagne et Portugal, Péninsule
• du 8 au 23 mai
VOIR L'ARTICLE À LA PAGE 40

Normandie, France
• du 6 au 10 mai

Quatre nations
• du 17 au 21 juin

Côte ouest de l'Écosse et Skye
• du 18 au 24 mai

**Espagne, Barcelone, Pyrénées
et France**
• du 2 au 13 juin

**La grande évasion - Allemagne de
l'Est et Pologne**
• du 27 juin au 10 juillet

**Posse Ride européen, République
tchèque, Autriche, Allemagne, Italie**
• du 3 au 18 juillet
VOIR L'ARTICLE À LA PAGE 24

Rallye européen du H.O.G.
Lugano, Suisse
• du 13 au 20 juillet

Lacs suisses et Alpes françaises
• du 22 au 30 juillet

Châteaux et Gourmet
• du 6 au 10 août

Champagne, France
• du 14 au 17 août

Faaker See et Salzbourg
• du 3 au 17 septembre

Vallée de la Loire
• du 24 au 29 septembre

AFRIQUE DU SUD

Anasazi Tour, Afrique du Sud
• du 26 mai au 9 juin

Mother City Tour, Afrique du Sud
• du 30 octobre au 13 novembre

Mpumalanga Tour, Afrique du Sud
• du 8 au 15 mai

Afrique du Sud - Cap-Occidental,
Le Cap, à partir du 10 janvier 2010 - Cette
excursion proposée TOUTE L'ANNÉE
commence le dimanche et prend fin le
jeudi suivant.
VOIR L'ARTICLE À LA PAGE 21

Balade en moto au Cap-Occidental,
Afrique du Sud
• du 21 novembre au 5 décembre

ÉTATS-UNIS

**Bike & Cruise, Miami, Daytona, Palm
Beach, Key Largo, Key West**
• du 24 janvier au 7 février

Canyon Country Tour
• du 8 au 16 mai (guides français)
• du 23 août au 1 septembre (guides
italiens)

Ouest américain
• du 12 au 26 juin (guides français)
• du 8 au 21 août (guides italiens)

Route 66
• du 12 au 28 juin

Wild Wild West
• du 24 juillet au 7 août (guides français)
• du 29 août au 12 septembre (guides
italiens)

Sturgis - Rocheuses
• du 2 au 17 août

D'un océan à l'autre, Orlando-Los Angeles
• du 23 mars au 10 avril

D'un océan à l'autre, Los Angeles-Orlando
• du 2 au 20 novembre

**Pour réserver des excursions Harley-
Davidson Authorized Tours, veuillez
aller sur le calendrier des événements
au www.harley-davidson.com ou
communiquer avec le Centre de
services aux membres en appelant au
00800 1111 2223**

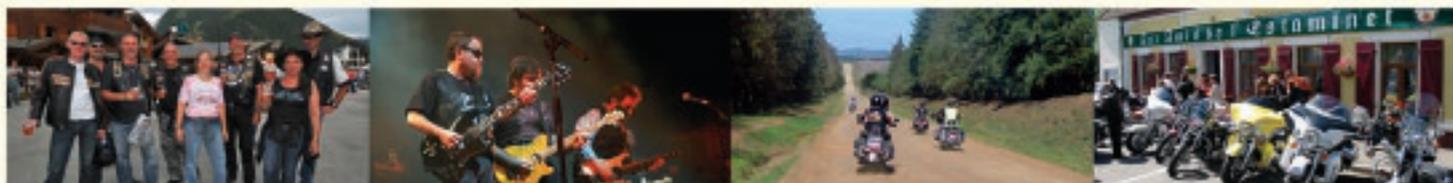
Warr's Customised Harley-Davidson Street Glide



WARR'S
Since 1924

Europe's most successful Harley-Davidson Dealership

www.warrs.com | +44 (0)20 7736 2934



HOG NEWS



NUMÉRO 3

NEWS OFFICIELLES DU HARLEY OWNER GROUP® FRANCE

HIVER 2009

» HARLEY DAYS MORZINE » CONCERT À L'OLYMPIA » VOYAGE AVEC WEST FOREVER
 » ACTU MUSIQUE » LA VIE DES CHAPTERS

Edito



NOUS ARRIVONS déjà à la fin de cette année 2009 et il est temps de dresser un premier bilan. Comme vous avez pu le constater, ce millésime 2009 est un grand cru avec une multitude d'événements qui ont tour à tour fait le plein: le plein de visiteurs mais aussi le plein de magie, d'émotion et de sensation. Avec dans l'ordre d'apparition: le Chapter Director's Meeting de Bandiol, l'Euro Festival Harley-Davidson de Grimaud, les Harley Days de Morzine et la soirée rock à l'Olympia, ... Des rendez-vous auxquels vous avez répondu présent et qui, je le sais grâce à vos retours, vous ont comblés avec une mention très spéciale pour les concerts de Jean-Louis Berthignac à Morzine et celui de Blue Oyster Cult à l'Olympia. Des succès qui m'encouragent à vous proposer encore et encore de belles choses pour l'année prochaine. La marque Harley-Davidson, malgré la morosité actuelle, continue à faire rêver et

à nous unir dans une même passion. Une passion avant tout suscitée par une gamme très complète et qui répond de plus en plus aux attentes de motards. En témoignent les nouveaux modèles 2010, du nouveau Dyna Wide Glide au Street Glide CVO, qui ne laissent personne indifférent. Une passion également partagée pour les voyages, les rencontres, les découvertes... L'intérêt du monde qui nous entoure qui fait de la marque Harley-Davidson, le porte étendard des valeurs humaines qui nous rapproche.

Le monde qui nous entoure commence déjà en France, dans nos régions, dans nos départements pour ne pas oublier que notre pays est certainement l'un des plus beaux du monde. Pour vous aider à mieux le découvrir, en profitant des nombreuses sorties organisées par tous les Chapters français, vous pouvez désormais consulter une adresse Internet qui compulse l'ensemble des calendriers Chapter français. Il suffit maintenant de vous rendre sur <http://www.psecf.org/hog/www/> pour programmer vos prochains runs en Harley-Davidson.

Je profite également de cet éditto pour saluer le travail et la qualité des Interchapters qui se sont déroulés tout au long de l'année 2009. Des rassemblements qui étaient plutôt confidentiels dans le passé, mais qui, en l'espace de quelques années, ont pris une nouvelle dimension. Un renouveau qui témoigne de l'investissement et du dynamisme des différents Chapters dans toutes les régions de France.

Maintenant, le défi à relever, après une belle année comme celle que l'on vient de vivre, c'est de faire encore mieux l'année prochaine. Vivement 2010!

Ride safe,

Stéphane Sahakian

Prestige

ÉTABLI EN 1987, Philou devient concessionnaire officiel Harley-Davidson en 1991 rue des Moulins, à Fréjus. C'est l'époque de la conquête et du renouveau de la marque sur le continent européen. À la force du poignet, l'équipe de Prestige Motorcycles installe la marque sur la côte d'Azur. La concession se démarque par son savoir-faire dans les Custom bikes. Le sérieux et la compétence de l'équipe sont reconnus par une clientèle croissante d'année en année et par la marque qui lui décerne, en 1996 et 2001, un Award pour ses performances exceptionnelles. La gestation de la nouvelle concession a été longue et parsemée d'embûches, mais le résultat est à la hauteur de l'attente: vous retrouverez sur près de 1000 m² tout l'univers de la marque de Milwaukee. Après avoir découvert la magnifique fresque et fait un arrêt à l'espace client, d'où vous pouvez contempler une partie de la collection de motos du boss, nous vous recommandons la photo obligatoire, devant l'aigle à l'entrée de la concession. Philou, Ben, Ludo et toute l'équipe seront très fiers de vous y accueillir.

Prestige Motorcycles
 ZA Les Garillans - Ouest D7
 Impasse des figuiers
 83520 Roquebrune-sur-Argens
 Tél.: 04 94 44 21 31
www.harley-davidson-frejus.net



Texte : JL Theuil
Photos : Zed, Éric Corlay



MORZINE HARLEY DAYS

Trois ans après la première édition, Harley-Davidson récidive en Haute-Savoie avec les Morzine Harley Days 2009 qui se sont déroulés du 12 au 14 juillet dernier. Flashback sur trois jours de fête au son des moteurs et des concerts.

TOUS LES CHAPTERS DE FRANCE et de Navarre s'étaient donné rendez-vous à ce grand rassemblement officiel Harley-Davidson estival le temps d'un week-end du 14 juillet plus qu'ensoleillé! Ceux qui ont connu l'édition de juin 2006 avec son froid glacial et ses tempêtes de neige sont pourtant revenus en nombre à cette séance de « rattrapage météo » qui laisse augurer les meilleurs présages pour l'année prochaine. L'événement, situé au cœur du village de Morzine, a vu défiler durant ses trois jours de fête un grand nombre de participants. Outre les membres du H.O.G., les clubs, et les bikers, de nombreux touristes et visiteurs locaux sont venus participer à ce rendez-vous qui, rappelons-le, était totalement gratuit et présentait un programme alléchant. Chacun pouvait ainsi flâner au gré des rues de ce village typique ayant su garder son aspect d'autrefois avec ses façades en bois, ses balcons ajourés et ses toits couverts d'ardoise... La rue principale investie, par les nombreux stands, reliait les deux « centres névralgiques » de ce meeting : la scène



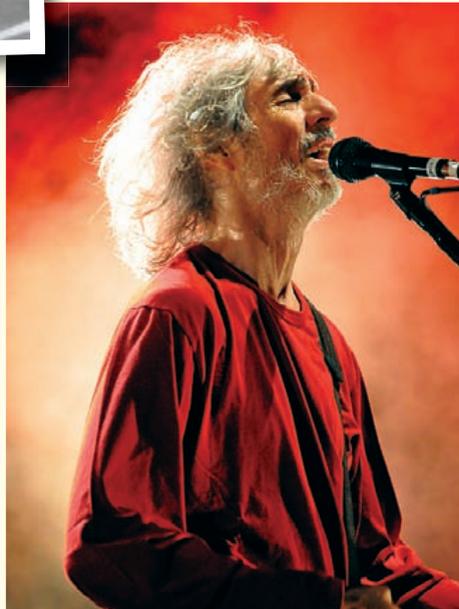
située sur la place principale et le village Freeway exilé sur la place de la Poste, où les visiteurs pouvaient admirer les plus belles prépas françaises du moment comme l'Evo de Xavier de Riverside ou la Bullit des South Riders ou encore faire personnaliser leur

casque par les pinstripers Daddy Graph et Fat Finger. Le village Freeway étant situé au pied du tremplin de Free style, le spectacle était doublement au rendez-vous. Le cadre bucolique de la région incitait donc à la balade et celles proposées par l'Alpes Spirit Chapter d'Annecy ont rapidement fait le plein. Un excellent moyen de découvrir la région et de revenir avec des images plein les yeux. L'autre attraction du week-end était incontestablement la programmation musicale variée et de qualité de ces Harley Days. Virgo, Revival, Scotland, Bugs, Route 66 se sont succédé sur la scène sans oublier le magnifique spectacle du dimanche soir, The Road to Freedom d'Yves





Brunet, alliant vidéos, concerts et jeux de lumières. Le point d'orgue n'en restait pas moins le concert de Louis Bertignac, programmé le lundi 13 juillet en plein centre-ville et qui a fait place comble. Dans une ambiance survoltée, l'ex-guitariste de Téléphone a mis le feu au village avant que quelques burners ne prennent le relais et fassent à leur tour hurler leurs V-twins et brûler la gomme de leurs pneus. Bikers, locaux et estivants pouvaient alors communier dans une grande fête qui s'est poursuivie jusque tard dans la nuit. Vivement l'année prochaine !



URIAH HEEP & BLUE OYSTER CULT A L'OLYMPIA

Texte & photos
P. Canville

H-D France et le H.O.G. France, sous la houlette de Stéphane Sahakian, organisent quelques soirées festives et Rock'nRoll dont le concert à l'Olympia de Uriah Heep et Blue Oyster Cult a été le point d'orgue de la fin d'été à Paname.

AINSI, LE 6 SEPTEMBRE on assistait à un concert groupé de ces deux groupes mythiques dont la carrière n'a jamais cessé pour un public toujours fan et entraînant dans son sillage les jeunes générations. Bon, s'il y a des étourdis qui ne savent toujours pas que ces groupes tournent depuis la fin des années 60 et qu'ils sont au vrai hard-rock ce que le Cantal est à la culture auvergnate, qu'ils aillent réviser leurs tablatures. Ou qu'ils lisent ce qui suit : Blue Oyster Cult (Le culte des huîtres bleues) est né en 67 sous l'impulsion de deux journalistes de rock, un soir d'absorption massive de substances nauséuses : Sandy Pearlman et Richard Metzger. Dès sa création le groupe intègre, entre autres, Allen Lannier, Albert Bouchard, Donald Buck Dama » Roeser et Eric Bloom. Ces deux membres sont toujours à la tête du groupe en 2010, quelque 43 ans après leur première formation, plus

d'une vingtaine d'albums et des milliers de concerts à travers le monde. Le set donné à Paris en compagnie de Rudy Sarzo, Richie Castellano et Jules Radino réunissait les cinq membres actuels. On a eu droit à la play-list de rêve avec pas mal de reprises dont les fameux et incontournables « Don't fear the reaper », « Godzilla »... Du grand BÖC! En première heure, Uriah Heep avait déjà largement chauffé l'assistance. Voilà encore un de ces groupes mythiques et inoxydables. 40 ans... Né en 1969, le groupe emprunte son nom à la littérature de Charles Dickens et son roman « David Copperfield » dans lequel on retrouve un personnage

assez peu reluisant nommé Uriah Heep... Les membres actuels : Mick Box (en place depuis 69), Bernie Shaw, Phil Lanzon, Russel Gilbrook et Trevor Bolder perpétuent la tradition de ce groupe anglais heavy progressif, que l'on ne voit se produire en France que trop rarement... Nous, on a eu droit à deux sets de folie dont je n'énumérerai pas la play-list – des morceaux connus, parfois reconnus, avec le plaisir d'enfin



pouvoir mettre un nom sur une mélodie ou un riff de Gibson... Le basique bonheur des concerts qui « le font bien ». Voir ces bons vieux rockers, moyennement empâtés, s'agiter sur la scène ayant largement suffi à notre bonheur... gamins branchés et très motivés aidant. Parce que, s'ils sont là, ces boutonneux (un rien trop calmes), osant se mélanger à des bikers (un rien colorés), ça veut dire que tout vibre encore et que la population H-D est infiniment sans limite...





Texte : West Forever
Photos : DR



© D. DILLENBOURG

Il y avait eu l'année dernière un premier rallye du H.O.G. France en Afrique du Sud. L'aventure fut totale et l'expérience grandiose, mais nous sommes revenus avec un goût de « peut mieux faire ». C'est pourquoi, dès notre retour, nous avons pris contact avec West Forever, dont le professionnalisme est reconnu de tous, pour donner une dimension supérieure à notre projet.

EN COLLABORATION avec l'agence partenaire du H.O.G. France, nous organisons en 2010 deux rallyes internationaux. Rebelote sur l'Afrique du Sud où notre ami Erick Courly qui était déjà notre réceptif en 2008 s'occupera de toute la partie technique du voyage et « première » sur les U.S.A. où West Forever, en grand spécialiste de ces régions, s'occupera in personae du réceptif.

LE CONCEPT :

1. Les participants roulent sur des motos de location. Cela évite les problèmes dus au transport des véhicules vers le lieu de départ du rallye. C'est sans oublier que bien souvent le coût du transport est au moins égal au coût d'une location (sans compter l'usure

de sa moto et la durée du transport pendant laquelle on est privé de la belle).

2. C'est du « full inclusive ». Sauf quelques rares journées en quartier libre (une journée à Cape Town sur le circuit Afrique du Sud/ une journée dans le Yellowstone sur le circuit U.S.A.), tout est inclus à l'exception des souvenirs et dépenses personnelles. Le carburant, les repas, les boissons, l'assurance voyage, les taxes d'aéroport, tous ces petits détails qui se rajoutent souvent à la facture de votre voyageur, sont ici inclus. Pas de surprise donc !

3. Les participants roulent à la mode H.O.G. comme le font la plupart des chapters dans leurs sorties. Il y a 3 road captains qui encadrent le groupe pour optimiser la sécurité routière. Un représentant du H.O.G France

fait partie de l'encadrement avec bien sûr le réceptif local.

L'ESPRIT :

« C'est la fête ! »

Imaginez un groupe de motards, une cinquantaine de personnes, tous embarqués dans la même aventure et qui se retrouvent trois fois par jour à partager leur repas. Imaginez les apéros, les gars qui poussent la chansonnette, les moments de joie ou de franche rigolade. Imaginez le tout dans un contexte de voyage, d'aventure sur des routes merveilleuses du bout du monde. C'est cela l'esprit H.O.G. que vous pourrez vivre en vous joignant à nous.

Bien sûr, pour pouvoir participer à ce circuit, il vous faut savoir piloter une moto en toutes circonstances et être en bonne santé. Il vous faut aussi avoir l'esprit social, amical et l'envie d'aller vers l'autre. Il faudra savoir mordre sur vos dents si la météo nous jouait un tour (nous avons choisi la meilleure période de l'année pour chacun des circuits) et être prêts à accepter, comme ils sont, les hôtes qui nous accueillent dans leur pays. Il faudra tout simplement avoir la tête au voyage, à l'errance, à la découverte, à l'enrichissement de l'âme.



© D. DILLENBOURG



© P. DANIEL

© E. COURLY



© E. COURLY



© E. COURLY

LES CIRCUITS :

Vous avez déjà probablement reçu par courrier la plaquette éditée par West Forever avec le détail de l'itinéraire. Si ce n'est pas encore le cas, vous pouvez leur réclamer directement (voir coordonnées ci-dessous) ou vous rendre sur leur site Internet pour les télécharger !

Le circuit Afrique du Sud a ceci de particulier qu'il s'agit d'un « one-way », c'est-à-dire d'une longue descente vers le Sud, de Johannesburg jusqu'au Cap de Bonne

Espérance. Au programme : plusieurs safaris et des routes de rêve et surtout la rencontre avec une culture riche au pays de l'arc-en-ciel. « What else ? »

Pour les U.S.A. Il s'agit d'un circuit inédit de West Forever qui regroupe les 4 parcs nationaux majeurs : Le Grand Canyon, Monument Valley, Le Yellowstone et Bryce Canyon. Bien sûr quelques centaines de km sur la mythique 66 et beaucoup d'autres parcs un peu moins connus, mais tellement beaux, comme Arches, Canyon Lands, Capitol Reef, Escalante et Zion. Sans oublier bien sûr 2 villes hyper intéressantes : Salt Lake City et Las Vegas.



© E. COURLY

LES DATES

- WEST AMERICA (USA) du 14 au 29 août 2010
- SOUTH AFRICA (Afrique du Sud) du 28 novembre* au 15 décembre 2010

* Départ le 28 ou le 29 novembre en fonction des horaires de vol non connus à cette date, consultez West Forever.

Il est à remarquer que les circuits sont ouverts



© G. GARBEZ

LES PRIX

WEST AMERICA		
PRIX PAR PERSONNE	CONDUCTEUR	PASSAGER
CHAMBRE DOUBLE	6378 €	4223 €
CHAMBRE INDIVIDUELLE	7073 €	4918 €



SOUTH AFRICA		
PRIX PAR PERSONNE	CONDUCTEUR	PASSAGER
CHAMBRE DOUBLE	6649 €	4629 €
CHAMBRE INDIVIDUELLE	7204 €	5184 €



à tous, mais que les membres du H.O.G. bénéficient d'une réduction de 150 €, de quoi rembourser largement votre cotisation annuelle !

Les places sont limitées. On ne devrait pas dépasser les 30 motos sur chacun des circuits. Alors ne traînez pas à vous inscrire, directement chez West Forever :

West Forever
Voyages en Harley-Davidson
 4 Impasse Joffre
 Z.A. Holtzheim
 67202 Wolfisheim – France
 Tel : 03 88 68 89 00
 courrier@westforever.com
 www.westforever.fr

Texte: N. Pigaglio et S.Sahakian

Actu musique

Question: existe-t-il, dans le paysage musical français, une alternative entre les défenseurs de la chanson à texte spiritualo-réaliste mais relativement inexportable et les globe-gratteurs de platines quelque peu aseptisés? Début de réponse avec les groupes ci-après...

CD Revolver

Music for a while – Delabel

Point de déflagration rock sous ce nom d'arme à feu. Il s'agit en fait d'un hommage aux

Beatles rendu par ce trio parisien, en partie fondé sur les bancs, non du collège, mais de la chorale. Bagage classique et pop anglaise sont les ingrédients originels de cet album, héritier de la discipline du premier et de la légèreté de l'autre. Les fans d'Eleanor Rigby auront à cœur de se ruer sur la version initiale de Get around town (cf. le 5 titres sorti en avril). Pour le reste de l'album, on ne peut que souligner le beau travail d'harmonies vocales et l'alchimie assez inédite: violoncelle-guitare-batterie. L'utilisation de l'anglais et la durée réduite des compositions finissent de conférer sobriété et élégance à cet opus « pop de chambre » un peu décalé mais finalement très parisien.

Montgomery

Stromboli – Naive

Voilà un groupe qui a eu le mérite de s'affranchir du poids de notre langue nationale,

ce qui, avouons-le, est plutôt rare. Toute considération philosophique mise au second plan, nos Rennais ont donc pu s'en donner à cœur joie pour élaborer des morceaux à la structure aussi luxuriante qu'audacieuse. Les baroudeurs de pop électro-psyché à la Chk! Chk! Chk!, voire MGMT pour les frileux, vont trouver là une nouvelle référence,

française qui plus est. Attention toutefois à l'accessibilité un peu réduite de ce Stromboli, certes bouillonnant mais multidirectionnel. À oreilles vaillantes et bons entendeurs...

DVD Eric Clapton et Stevie Winwood

Live from Madison Square Garden

Il y a longtemps que nous attendions cette petite merveille, Eric Clapton et Stevie Winwood réunis au

Madison Square Garden à New York pour un concert unique. Très attendu, non seulement parce que ce duo est issu d'un groupe éphémère (Blind Faith), qui ne survécut que le temps d'une tournée et d'un album en 1969, mais aussi par le fait que chaque prestation de Clapton devient un événement exceptionnel, vue la rareté de ces apparitions. Avant de se rencontrer, Eric Clapton venait de se séparer de Cream et Stevie Winwood de Traffic. Deux super groupes, qui à l'époque, étaient au faite de leur popularité. Quand j'ai découvert ce DVD dans les bacs, j'ai eu l'impression de faire un retour en arrière avec, en prime, une pochette qui nous fait plonger dans l'univers des années psychédélics. Durant ces deux heures, nos deux compères revisitent le répertoire de Blind Faith mais aussi des morceaux comme Voodoo Chile et Little Wing de Jimi Hendrix. Ponctué d'interviews de Clapton et de Winwood, ce film retrace la brève histoire de ce groupe éphémère.

Nos partenaires!



LE MAGAZINE 100 % HARLEY!
EN VENTE DANS TOUS LES KIOSQUES

Li 067.96.0001

WEST FOREVER
VOYAGES EN HARLEY-DAVIDSON

CONTACTS

H.O.G. FRANCE

Europarc,
12 rue Eugène Dupuis
94043 Créteil Cedex
S. Sahakian:
Tél.: 01 58 43 12 25
Fax: 01 58 43 12 28

**HARLEY-DAVIDSON
ADVENTURE TOURS**

Rides touristiques en HD
partout dans le monde
Tél.: 00 43 5264 5690
Fax: 00 43 5264 58533
e-mail: edelweiss@tirol.com

CALL CENTER

Tél.: (0) 00 800 11 11 22 23

HARLEY SUR INTERNET

France: www.harley-davidson.fr
USA: www.harley-davidson.com
www.hog.com

H.O.G. TRAVEL CENTRE

Information et aide
pour les membres du H.O.G.
voyageant aux USA
Tél.: 00 1 414 3255020
Fax: 00 1 414 3255038
www.owt.net

WEST FOREVER

Voyages et locations
de Harley-Davidson en
France-USA-Australie-Mexique
Tél.: 03 88 68 89 00
Fax: 03 88 68 68 55

FLY/RIDE BOOKINGS

Louez une Harley-Davidson dans
les plus grandes villes des USA,
Europe et Australie
Tél.: 00 1 414 3434896
Fax: 00 1 414 3434515

H.O.G. News letter

Éditée par Harley-Davidson France

Réalisée par FREEWAY Magazine
Centre Viaduc — 65 bd Côte Blatin
63008 Clermont-Ferrand Cedex1



Secrétaire de rédaction: Stéphanie Merzet
Tél. 04 73 29 32 35
e-mail: smerzet@6packpublishing.fr

Rédacteur: S. Merzet, J.L. Theuil, N. Pigaglio, P. Canville
Réalisation: V. Garnier, P. Beaujean
Crédit photos: Chapters, D.R.

Texte : Didier Huslin
Photos : DR



NANTES OCEAN CHAPTER

BREIZH BROTHERS

Piriac sur Mer, 21 au 24 mai 2009.

La 5^{ème} édition des Breizh Brothers, rassemblement H.O.G. à tendance bretonne, s'est donc déroulée sous les auspices bienveillants du Dieu celte Vetouinos et du Nantes Océan chapter.

CE RALLYE A LA PARTICULARITÉ d'être organisé soit par le NOCF (cette année), soit par le Cornouaille Quimper Chapter. L'an prochain le Chapter de Rennes entrera dans la danse et organisera les BB6. Interchapter pour les uns, Rallye celtique pour les autres, les BB (comme disent les intimes) continuent de séduire. Le début des BB5 a été donné ce 21 mai à la concession Boucard de Nantes. Thierry, le technicien, est venu travailler ce jour férié (merci à lui) et avec Christian Boucard, ils ont tenu ouvert l'atelier de mécanique. Nous avons accueilli pas moins de 12 chapters. L'un des plus éloignés, l'Essex Chapter, nous appelle vers 10 h 30 pour nous signaler qu'une moto est en panne à Bain de Bretagne... Après avoir mis la main sur le seul dépanneur du coin travaillant le jour de l'Ascension, on l'a envoyé sur place et on a réparé la moto par téléphone sur le parking. La moto sentait tellement le gasoil que le mécano a vite compris que notre ami Derek s'était emmêlé les pompes... Après le repas, le convoi prend le départ pour rallier le camp de base du Moulin de Praillane de Piriac-sur-Mer. Nous roulons le long du canal de la Martinière puis nous empruntons le pont de St-Nazaire en admirant les structures des paquebots encore en construction. Le temps est au beau, pas de vent, nous roulons calmement. Nous arrivons au village de vacances de Praillane où nous sommes accueillis par ceux du Hannut qui prenaient déjà l'apéro vu qu'ils étaient arrivés directement. Vers 20 h, c'est l'occasion de commencer la première dégustation d'huîtres de Mesquer, histoire de se mettre dans l'ambiance, puis vient l'heure du dîner qui sera animé par des artistes de cirque. Finalement ça change un peu des traditionnels concerts et ça met une très bonne ambiance. On ne se couche pas trop tard, après une grosse journée, c'est pas de refus.

Le lendemain, c'est sous un magnifique soleil que les derniers arrivants nous rejoignent, nous sommes désormais au complet (130), nous prenons alors la route des marais de Brière. Vers 10 h, une petite pause sur le vieux port de La Roche-Bernard permet de goûter à la charcuterie et au vin blanc local... c'est vorace un biker ! Le paysage est calme et sublime. Le tour de la



Brière s'achève par un passage dans l'île de Fédrun pour admirer les chaumières si caractéristiques de la région, puis nous rejoignons St-Nazaire dont la traversée en grand convoi se fera avec l'aide de la Police nationale. Nous faisons halte sous les gigantesques blockhaus de la base sous-marine pour le repas dans une alvéole haute de 14 mètres puis, pour rester dans l'ambiance portuaire, nous visitons le musée Escal'Atlantique et son univers de grands paquebots. Le soir, les réflexes reprennent... repos, apéro et repas qui sera ce soir animé par Bob et Mimosa, un duo de clowns déjantés. Samedi matin, changement de décor et de météo, aujourd'hui, ce sera pluie et routes forestières avec un clin d'œil au 1^{er} rallye des BB, là où tout a commencé, puisque nous faisons une halte-dégustation dans ce charmant village du Guerno. Ensuite nous empruntons des petites routes sinueuses jusqu'à Rochefort en Terre. Nous mangeons en bord de lac, la pluie du matin s'éloigne. Après une petite visite pédestre à Rochefort en Terre, nous arrivons sur le port de Piriac sur Mer où nous attend un accueil chaleureux de la population et des commerçants... Dimanche, déjà le dernier jour, on commençait à s'habituer à cette vie mais un nouveau circuit nous attend ce matin avec la brume pour invitée. Finalement, ça impose un rythme encore plus

cool et le soleil a tôt fait de chasser ces nuages bas. Nous arrivons à Pornichet et nous envahissons carrément le petit port. Il est 10 h, une dégustation d'huître et de Muscadet nous attend au local de la SNSM avec visite exceptionnelle de la vedette d'intervention de sauvetage, puis le convoi s'ébroue pour cheminer le long de la très belle plage de La Baule et le temps sera complètement dégagé quand nous arriverons au Croisic. La mer est superbe, l'air léger et, contre toute attente, nous arrivons à l'aéroport de la Baule-Escoublac, endroit un peu inhabituel mais intéressant, d'autant plus que nous flairons de loin deux beaux cochons grillés très prometteurs. Nous mangeons sous les hangars et nous avons la chance de nous régaler les oreilles au son du groupe Joke Hurts. Puis c'est la fin du dernier repas, une dernière visite au petit musée de l'aviation nous permet de découvrir quelques trésors inattendus comme un avion Blériot IX en état de vol. Et c'est l'heure des adieux, les bikers reprennent la route, en petits groupes. Pour les organisateurs comme pour les participants, c'est la sensation de grand vide après ces heures riches de convivialités, les BB5 ont vécu, le rendez-vous est déjà pris pour les BB6 en 2010 qui sera organisé par le chapter de Rennes, avec de nouveaux paysages et de nouvelles dégustations...



PARIS CŒUR DE SEINE CHAPTER

Texte : GG
Photos : D.R.

LONDON PARTY

Du 19 au 22 juin 2009

40 motos, 50 bikers au rendez-vous le vendredi matin, sous un pâle soleil. Tout le monde est en forme, briefing et moteur.

LE CONVOI S'ÉBRANLE VERS ECHINGEN pour un déjeuner aux « Amis de l'estaminet ». La journée s'annonce belle, nous repartons vers Boulogne où une visite du musée marin « Nausicaa » en émerveillera plus d'un. Après deux heures de visite parmi la faune sous-marine, nous repartons (sans GG) vers Calais en passant par la superbe route qui longe la mer, cap gris nez, etc. Arrivée sans problème à notre hôtel de Calais, en bord de mer, où nous avons pu nous restaurer et profiter des talents de BB et Gilles qui animèrent une mémorable tombola. Après une nuit sans problème, nous partîmes de bon matin vers le « tunnel » afin d'embarquer motos et bikers dans le train qui nous conduira en Angleterre. Après 40 minutes d'une traversée sous-marine plutôt monotone, nous débarquons en Angleterre et commençons notre voyage vers Londres, le soleil nous accompagne. Nous arrivons à notre hôtel avec un peu d'avance, ce qui nous a valu de faire l'admiration des passants,

émervillés par nos machines. Des que nous avons pu accéder à nos chambres, un léger relooking et en route pour « Trafalgar Taverne », lieu historique de Greenwich où un super déjeuner nous fut servi par de charmantes petites anglaises. C'est l'estomac un peu lourd que nous quittons la taverne pour embarquer pour une croisière sur la Tamise qui nous permet d'admirer les plus célèbres monuments ainsi que les gigantesques travaux de ravalement que l'Angleterre effectue en vue des futurs JO. Nous débarquons à la station Waterloo pour nous diriger vers le célèbre London Eye où nous embarquons dans des capsules et nous envolons pour un tour de roue d'une demi-heure qui nous emmènera très haut, nous offrant une vue époustouflante de la ville. Une traversée pedestre de Londres en passant par Trafalgar square, Soho, etc., nous amène au Dominion Theater où nous avons assisté à une sensationnelle comédie musicale futuriste, basée sur le thème des chansons du groupe mythique « Queen ». Près de trois heures plus tard, un petit resto nous attendait afin de nous restaurer de mets hongrois et retour à l'hôtel à pied, en bus ou en taxi. Dimanche, journée libre où chacun a pu visiter à sa guise, les quartiers les plus divers et animés de Londres, et cela sous un soleil



radieux, ce qui ne gâcha rien. En fin de journée, nous nous retrouvons à l'hôtel pour un apéro bien mérité et un déballage des emplettes les plus hétéroclites effectuées dans la journée. La soirée

débute par un bon dîner typiquement british à l'hôtel, suivit d'une super tombola humoristique, menée de mains de maître par BB et Gilles qui nous firent admirer leurs talents de comédiens. Lundi matin, toujours sous le soleil, nous partons vers White stable, petit port de pêche du Kent, à travers des routes plus rustiques les unes que les autres, nous permettant d'admirer les cottages fleuris et les prairies vallonnées. À notre arrivée au restaurant Winkle and Crabble, spécialisé en poissons, le parking des motos était réservé et généreusement offert par le conseil de Canterbury. Une fois le dessert avalé, nous avons repris la route vers le Tunnel, en traversant encore de charmantes régions et villages. Une traversée sans encombre et puis l'autoroute pour rentrer, plusieurs arrêts pour se dégourdir les jambes et le bisou d'adieu, après un super séjour toujours trop court, mais que de souvenirs. Un grand merci à GG et Jacques, ainsi qu'à BB et Lili pour l'organisation sans faille.

Vivement la prochaine... **GG**





RENNES BRETAGNE CHAPTER FRANCE

HAPPY BIRTHDAY

Harley-Davidson Portes de Bretagne

L'anniversaire de la Concession de Rennes est toujours un événement important pour le Chapter. Cette année, Jérôme, notre concessionnaire, nous avait demandé s'il était possible d'organiser une parade Harley dans Rennes.

AU DÉBUT, ça nous a paru insurmontable, mais les démarches administratives ont quand même été lancées en commençant par une demande auprès de la Mairie de Rennes. L'accord obtenu, il a fallu monter un dossier pour la Préfecture qui, cette année, imposait une autorisation du Maire de chacune des huit communes traversées, deux infirmières, un médecin urgentiste, l'accord et le soutien des polices municipales et nationales, et enfin, un véhicule avec gyrophares. Finalement, après quatre mois de démarches et un peu in-extremis, tout a pu être fait dans les règles, la "folle journée" pouvait commencer! Quatre phases étaient prévues: la restauration organisée par le chapter, le run de la concession au parking de mise en place de l'autre côté de Rennes, la parade sur les quais de la Vilaine (et un samedi, il y a du monde!), le gâteau d'anniversaire à la concession. Très tôt, l'équipe d'intendance est venue préparer le « poste restauration »: tradition bretonne oblige, les galettes-saucisses, crêpes et autre cidre étaient de la partie. Dès 11 h 30, les « bikers » ont commencé à investir les lieux. Après le parking de la concession, les rues adjacentes se sont également couvertes de motos: heureusement, la plupart des



entreprises de la zone étaient fermées le samedi. La brigade motorisée des CRS nous ayant délégué deux motards sur motos japonaises, la tradition pouvait donc être respectée, il y aurait des motos « à brûler » (joke!). Après un briefing avec toutes les personnes (bikers, police municipale, CRS) chargées de la sécurité et la distribution par Cathy des fiches sécurité, il a fallu sonner le rassemblement et rappeler les consignes élémentaires du roulage en groupe. Le Directeur s'est exercé au mégaphone: une

grande première (pour lui). Après un parcours Concession-Cesson sans histoire (enfin presque, hein Philippe?), nous voici au parking réservé par la municipalité de Cesson-Sévigné. Et quel parking! Mais il fallait bien ça puisqu'on a compté, à ce moment, 350 Harley soit environ 500 participants, dont nos amis des Chapters du Mans et de Caen qui nous avaient fait le plaisir de participer. Dans les jours précédents, nous avons décidé de défiler avec un maximum de drapeaux: chapters, bretons, normands, français, américains: la halte nous a permis de les mettre en place... Après une vingtaine de minutes, tout étant bien carré, la parade pouvait commencer. Des photographes étaient en place sur le parcours, les photos prises sur les quais de notre bonne ville de Rennes sont impressionnantes et du jamais vu à Rennes. Au retour à la Concession, le gâteau d'anniversaire était servi et il y a été fait plus qu'honneur. Cette première parade Harley de Rennes a donc été un grand succès et sera rééditée l'an prochain. Notre inquiétude... le nombre croissant des motards qui y participeront (90 en 2007, 190 en 2008) et ce n'étaient pas des parades, juste des runs en campagne!



DEALERS ET CHAPTERS



ALPES SPIRIT CHAPTER

Spirit of Eagle
168 av. d'Aix-les-Bains
74 600 Seynod
Tél. : 04 50 69 58 80
www.spirit-of-eagle.fr

ALSACE CHAPTER

Harley-Davidson Center of Alsace
Route du Commerce, RN 83
67 640 Fegersheim
Tél. : 03 88 68 55 00
www.center-of-alsace-motorcycles.steff.com

ARVERNE CHAPTER

Harley-Davidson Auvergne
Les Fourches de Cébazat
152 avenue de la République
63 118 Cébazat
Tél. : 04 73 16 17 18
www.hdauvergne.com

ATLANTIC LA ROCHELLE CHAPTER

Harley-Davidson La Rochelle
ZA Les Greffières,
8 bis, rue des Greffières
17 140 Lagord-la-Rochelle
Tél. : 05 46 28 12 81
www.harleydavidsonlarochelle.com

AVIGNON BRIDGE CHAPTER

Harley-Davidson Avignon
11 bis route de Lyon
84 000 Avignon
Tél. : 04 90 16 61 40

BORDEAUX CÔTE D'ARGENT CHAPTER

Harley-Davidson Bordeaux
Parc d'activité quai Wilson
253, avenue du Maréchal Leclerc
33 130 Bègles
Tél. : 05 57 80 18 01
www.harley-davidson-bordeaux.fr

BOURGOGNE CHAPTER

Central Twin Avenue
Route de Lyon RN6
Parc d'activité Actisud
71 100 Sevrej
Tél. : 03 85 93 32 00
www.centraltwin-hd.com

CAEN CÔTE DE NACRE CHAPTER

Harley-Davidson Caen
941 bld Charles Cros
ZAC Object'ifs Sud - 14 123 Ifs
Tél. : 02 31 35 50 20
www.harley-davidson-caen.com

CONTRÉE DES DUCS CHAPTER

Harley-Davidson Dijon
15 rue Nourissat - 21 000 Dijon
Tél. : 03 80 36 37 38
www.harley-davidson-dijon.com

CORNOUAILLE QUIMPER CHAPTER

Cornouaille Motos
Z.A. de Kerourvois Nord
29 500 Ergue-Gaberic

Tél. : 02 98 66 69 00
www.cornouaille-moto.com

CÔTE BASQUE CHAPTER

Harley-Davidson Moto Côte Basque
ZA St Frédéric
24 av. Benjamin Gomez
64 100 Bayonne
Tél. : 05 59 25 40 40
www.hdcotebasque.com

DUJ DE NORMANDIE CHAPTER

Harley-Davidson Légende 76
7 rue Albert Einstein
76 150 Saint-Jean-du-Cardonnay
Tél. : 02 76 30 62 90
www.hdlegende76.com

FRANCHE COMTE CHAPTER

Harley-Davidson Besançon
5 rue E. Belin - ZI Châteaufarine
25 000 Besançon
Tél. : 03 81 41 90 60
www.harley-davidson-besancon.com

FRÉJUS ESTEREL CHAPTER

Prestige Motorcycles
ZA Les Garillans - Ouest D7
Impasse des figuiers
83520 Roquebrune-sur-Argens
Tél. : 04 94 44 21 31
www.harley-davidson-frejus.net

GRENOBLE ALPES CHAPTER LEGENDARY ALPES CHAPTER

Harley-Davidson Grenoble
17 bd Paul Langevin
38 600 Fontaine
Tél. : 04 76 53 14 02
www.harley-davidson-grenoble.com

HAUT-RHIN CHAPTER

Harley-Davidson Mulhouse
ZA Espale, 8 rue Alcide de Gaspéri
68 390 Sausheim
Tél. : 03 89 31 0 3 10
www.center-of-alsace-motorcycles.steff.com

ÎLE D'OR CARQUEIRANNE CHAPTER

Harley-Davidson Toulon
ZA les Castors - RN 559
83 320 Carqueiranne
Tél. : 04 98 01 30 15
www.harley-davidson-toulon.fr

LANGUEDOC CHAPTER

Macadam Moto
ZAC Mas de Grille, rue Renaudot
34 430 Saint Jean-de-Vedas
Tél. : 04 67 47 22 15
www.macadam-moto.com

LE MANS LEGEND CHAPTER

Harley-Davidson Le Mans
142 avenue du Panorama
72100 Le Mans
Tél. : 02.43.40.40.10

LILLE EUROPE CHAPTER

Harley-Davidson Lille-Europe
ZAC de l'Épinette
rue de l'Industrie - 59 113 Seclin
Tél. : 03 20 06 23 23
www.harley-davidson-lille.com

LIMOGES COUNTRY CHAPTER

Harley-Davidson Limoges
rte des Crouzettes
87 280 Limoges
Tél. : 05 55 35 03 50
www.harley-davidson-limoges.com

LORRAINE CHAPTER

Milwaukee Twin
Actisud les Gravières
57 160 Moulins-les-Metz
Tél. : 03 87 69 12 00
www.milwaukee-twin.com

LYON CHAPTER

Harley-Davidson Grand Lyon
58 ch. de la Bruyère
69 570 Dardilly
Tél. : 04 72 52 14 41
www.harley-lyon.com

HARLEY-DAVIDSON GRAND LYON SUD

Chemin de Sacuny,
69 530 Brignais
Tél. : 04 78 05 60 89

MARSEILLE CHAPTER

Harley-Davidson Massilia
158 cours Lieutaud
13 006 Marseille
Tél. : 04 96 12 05 64
www.harley-davidsonmassilia.com

NANTES OCEAN CHAPTER

Ets Boucard
4 rue Duguay-Trouin
44 800 Saint-Herblain
Tél. : 02 28 03 00 24
www.boucard.com

ORLÉANS CENTRE CHAPTER

Harley-Davidson Orléans
Z.A.C. les Aulnaies
812 rue de la Bergeresse
45 160 Olivet
Tél. : 02 38 69 40 20
www.harley-davidson-orleans.com

PARIS BASTILLE CHAPTER

ATS Harley-Davidson Paris Bastille
43 bd Beaumarchais
75 003 Paris
Tél. : 01 48 04 07 07
www.harleydavidson-bastille.fr

PARIS CŒUR DE SEINE CHAPTER

Roadstar 92
12 place Georges Clémenceau
92 210 Saint Cloud
Tél. : 01 55 39 10 00
www.roadstar92.com

PARIS SUD-EST CHAPTER

Michel Borie Distribution
29 rue Pierre et Marie Curie
94 200 Ivry-sur-Seine
Tél. : 01 46 71 96 96
www.borie-harley.com

PARIS TOUR EIFFEL CHAPTER

Harley-Davidson Shop
3 rue Rosenwald 75 015 Paris
Tél. : 01 48 28 06 74
38 rue de Vouillé 75 015 Paris
www.hd-shop.com

PARIS WEST CHAPTER

Harley District 78
60 RN 13 - 78 240 Chambourcy
Tél. : 01 30 65 76 66
www.harleydistrict78.com

PAYS D'OTHE CHAPTER

Harley-Davidson Troyes
Village entreprises
1, rue Paul Cézanne
10 120 Saint Germain
Tél. : 03 25 75 17 86
www.harley-davidson-troyes.com

REIMS CHAMPAGNE CHAPTER

Trajectoire 51
ZI du Moulin de l'Écaille
14 rue Nicolas Appert
51 430 Tinqueux
Tél. : 03 26 50 64 02
www.harley-davidson-reims.com

RENNES BRETAGNE CHAPTER

Harley-Davidson Portes de Bretagne
ZI de la route de Lorient,
rue des Maréchaux,
35 132 Vezin (Rennes)
Tél. : 02 99 14 99 99
www.harley-davidson-bretagne.com

RÉUNION ISLAND CHAPTER

Planet Moto
43 rue Ruisseau des Noirs
97 400 Saint-Denis de La Réunion
Tél. : 02 62 20 28 00

RHÔNE VALLEY CHAPTER

Harley-Davidson Family 26
ZA de Mathias
26 320 Saint-Marcel-lès-Valence
Tél. : 04 75 59 12 00

SAINT MAXIMIN PICARDIE CHAPTER

Harley-Davidson V-Attitude
405 rue Henri Bessemer
BP 80203
60 744 Saint Maximin Cedex
Tél. : 03 44 25 12 51

S-ONE BALLAINVILLIERS CHAPTER

S-One
58/60 av. de la Division Leclerc
RN20 - 91 160 Ballainvilliers

Tél. : 01 69 80 12 00
www.hd-s-one.com

SUN SOUTH COAST NICE CHAPTER

Harley-Davidson Factory
8 rue Boyer - 06 300 Nice
Tél. : 04 92 00 08 41
www.harley-davidson-frejus.net

TOULOUSE CHAPTER

American Motos
Bd d'Atlanta, 6-8 imp. Monnerville
31 200 Toulouse
Tél. : 05 61 58 26 76
www.american-motos.com

TOURS VAL DE LOIRE CHAPTER

Harley-Davidson Tours
23-25 rue Arthur Rimbaud
37 000 Tours
Tél. : 02 47 88 08 59
www.harley-davidson-tours.fr

VAL DE VIENNE CHAPTER

Harley-Davidson Poitiers
rue du Vercors RN10
86 240 Fontaine-le-Comte
Tél. : 05 49 53 02 02
www.harley-davidson-poitiers.com

CHAPTERS SANS CONCESSION ARMEVILLE ST-ETIENNE CHAPTER

C/O H.O.G. France Europarc
12 rue Eugène Dupuis
94 043 Créteil Cedex
Tél. : 01 58 43 12 25

DÉTROIT CHAPTER

C/O H.O.G. France Europarc
12 rue Eugène Dupuis
94 043 Créteil Cedex
Tél. : 01 58 43 12 25

CONCESSION SANS CHAPTERS

ATS Paris Etoile
30 av. de la Grande Armée,
75 017 Paris
Tél. : 01 45 74 13 14
www.harleydavidson-etoile.fr

Harley-Davidson Béziers
2 av. de la Devèze - 34 500 Béziers
Tél. : 04 67 62 47 39

Harley-Davidson Côte d'Opale

6 ZI de la Liane
62360 Saint-Léonard
Tél. : 03 21 31 66 66
www.harley-davidson-cotedopale.com

Harley-Davidson Golfe de Bretagne

ZA des deux Moulins
56 880 Ploeren
Tél. : 02 90 99 90 99

Passion Road 95
19 avenue du Bosquet
95560 Baillet en France
Tél. : 01 34 08 39 69



Suralimentez votre moteur VR-series et bénéficiez de 50 % de puissance supplémentaire!



Pour améliorer une moto déjà formidable : cette fantastique conversion TTS destinée aux moteurs VR-series augmente la puissance de 50 % et préserve, avec une accélération instantanée, toute la maniabilité des motos standard. Ce kit est garanti 2 ans.

Prix : 3 000 livres sterling (environ 3 300 euros) + T.V.A. Réduction spéciale H.O.G. de 10 % pour toute réception d'acompte avant le 20 décembre 2009
Économisez 345 livres sterling (environ 380 euros)

10% de réduction
pour tous les membres H.O.G.[®]
versant un acompte de 50 %

Réduction de 10 % pour tous les membres H.O.G.[®] passant commande avant le 20 décembre.

Rendez-vous sur www.rotrexsuperchargers.com

TTS Performance, Unit 3, West End Farm, Silverstone, Northamptonshire. NN12 8UY England Tel: 00 44 (0) 1327 858 212



MOSAÏQUE NATURELLE

**En route pour le grand
tour Harley-Davidson
de la Péninsule ibérique,
en 2010 !**

Au mois de mai cette année, la cinquième étape de la Touring Ride H.O.G. d'Espagne, surnommée la "Route mudéjar", nous a rapprochés de la fin de ce fantastique voyage à travers la péninsule. Le H.O.G. Touring Ride Spain Tour a été mis au point en 2007 et a exploré les recoins les plus étonnants et les moins connus de la Péninsule ibérique. Ce voyage s'est terminé au mois de septembre, ce qui a signalé le commencement du compte à rebours de la grande aventure de mai 2010 : un tour complet de la Péninsule ibérique, d'une durée de 15 jours.

Cette fois, nous avons veillé à incorporer à ce voyage des endroits particuliers qui présentent un fort intérêt artistique, historique, naturel et culturel. De nombreux kilomètres seront parcourus à travers de larges vallées et le long de routes sinueuses, sur les berges verdoyantes

de rivières et à travers d'étroits passages taillés dans la pierre. La Route mudéjar pourrait être considérée comme la virée la plus culturelle de toutes celles qui ont été organisées jusqu'à présent. Voici un reportage de notre voyage du mois de mai, dans l'espoir que vous vous joindrez à nous en 2010...

Nous avons quitté Valence, en laissant derrière nous la sublime architecture de Santiago Calatrava, pour nous rendre à Alcalá del Júcar. Ces quelques heures de route nous ont permis d'apprécier cet environnement où la nature s'est servi de la rivière comme d'un burin et du temps comme inspiration pour façonner les pierres.

Nous avons pris notre déjeuner dans le superbe château qui abrite l'hôtel Parador de Alarcón, perché au-dessus d'un réservoir éponyme.

Cette après-midi là, nous avons roulé à moto jusqu'à Cuenca, un site du patrimoine mondial d'UNESCO dont les maisons

suspendues s'élèvent avec un air provocateur au-dessus de la rivière Huécar. Nous nous sommes garés au vieux couvent Saint Paul, qui abrite désormais l'hôtel Parador de Cuenca, pour admirer la vue divine de la ville qui s'étendait devant nous.

Vendredi matin, nous avons une fois de plus pris grand plaisir à longer les rives verdoyantes de la rivière aux eaux vertes et à admirer les formes intrigantes que la nature avait sculptées dans le roc. Plusieurs formations rocheuses de la Ciudad Encantada (Ville enchantée) révèlent la splendeur de ce site. Ici, le temps, l'eau et le vent s'allient pour montrer que la réalité peut surpasser la fiction en créant des formes impossibles et des motifs d'une beauté exceptionnelle.

Nous sommes ensuite arrivés en haut du col El Cubillo, une frontière naturelle entre les provinces de Cuenca et Teruel. Nous sommes entrés dans le village d'Albarracín, un impressionnant mélange culturel et architectural d'antan qui fait

désormais partie du patrimoine mondial d'UNESCO.

Cette expérience nous a une nouvelle fois coupé le souffle. Une autre surprise nous attendait à Teruel, une ville charmante et accueillante où les Amants de Teruel vécurent leur romance étrange autant que tragique. La ville est un assortiment unique d'exemples les plus purs d'architecture mudéjar, que l'on peut considérer comme le seul style architectural véritablement espagnol. Ce superbe artisanat mudéjar a également valu à cette ville l'accolade de Site du patrimoine mondial.

Samedi, nous sommes partis de Saragosse, qui a accueilli l'Exposition mondiale de 2008, après avoir exploré le lac de Gallocanta, une étape obligatoire pour les oiseaux migrateurs en route vers le sud. Nous avons ensuite visité un endroit unique où l'eau et la nature ont ensemble contribué à créer un lieu de grande beauté : le Monasterio de Piedra (Le monastère de pierre).

Tout au long de chaque étape du H.O.G. Touring Ride Spain nous avons découvert que la Péninsule ibérique ressemble à une immense mosaïque qui nous révèle tout ce que la nature a le pouvoir de créer.

Pour l'apprécier dans toute sa splendeur, le Touring Ride de mai 2010



fera le tour complet du territoire espagnol afin de découvrir des recoins inconnus, nous permettre de nous extasier une nouvelle fois devant la beauté de ceux que nous connaissons, et vivre chaque instant comme si c'était le dernier ! Nous espérons que vous pourrez vous joindre à nous pour l'aventure H-D de votre vie ! ■



Pour tous renseignements complémentaires, veuillez contacter Sue Nagel, Directrice du H.O.G.,

Espagne : sue.nagel@harley-davidson.com. Consultez l'itinéraire sur le Planificateur de sorties à www.hogeuropgallery.com. Si vous préférez louer une moto auprès de l'un de nos concessionnaires de location H-D officiels, à Gironne, Saint Sébastien ou Alicante, veuillez consulter le site www.harley-davidson.com/rentals pour tous renseignements complémentaires.

“La Péninsule ibérique ressemble à une immense mosaïque qui nous révèle tout ce que la nature a le pouvoir de créer”





Du caractère

Mario Van den Broeck, propriétaire de Harley-Davidson Capital Brussels, et son technicien en chef, Jean-Paul, ont construit une CVO Road Glide Custom vraiment cool. Son design "Bagger Bike" a encore davantage de caractère que la CVO "standard", avec une roue à poulie en billette chromée de 21" et des insertions peintes à l'avant et un 18" à l'arrière, avec un gros pneu 200.

Cette moto est également équipée de barres "monkey" spécialement

conçues, d'un double échappement et de feux LED 200 Capital, d'un système de navigation Bluetooth relié aux casques Bluetooth, d'un Screamin' Eagle Super Race Tuner et d'une selle solo Custom. La peinture exclusive à CVO pour le garde-boue avant de la "Cow Catcher" Custom a été recréée à la perfection par l'atelier de peinture Custom d'Eduardo, et elle a été recouverte de trois couches de laque pour une finition parfaite. ■



En route pour Riga

ROAD TRIP





C'était un must absolu. Nous avons tous les six roulé pour la première fois ensemble en 2008, du Royaume-Uni à destination de l'Euro Festival® Harley-Davidson® de St Tropez. Pour 2009, nous devons relever la barre de l'aventure encore plus haut. Nous voulions davantage de kilomètres, davantage de pays et encore plus de plaisir ! Nous sommes donc partis pour la Lettonie..

Nous étions vraiment contents que le rallye H.O.G ait décidé de s'aventurer dans ce coin isolé de l'Europe. Oui, nous avons entendu beaucoup de rumeurs douteuses. "On va vous voler votre moto" ; "Les routes en Pologne sont terribles". "La police va essayer de vous arrêter !". Mais ça nous était égal. Nous voulions relever le défi et j'étais une fois de plus chargé d'organiser le voyage.

Pour débiter notre périple, nous avons fait une croisière tranquille et détendue de Harwich à Hook van Holland. Nous n'avons pas dû nous réveiller trop tôt et nous avons repris la route en tout confort le lendemain matin à 9h00.

Nous avons contourné Rotterdam par le sud et nous nous sommes dirigés vers Arnhem où mes cartes en papier, oui j'ai bien dit en papier (pas de GPS ici !), m'ont laissé tomber de manière assez spectaculaire en m'empêchant de trouver la sortie du centre ville après notre pause café matinale. Après un détour d'environ 30 km et un arrêt carburant, nous sommes partis en direction du nord-est, vers la frontière allemande. Nous avons été accueillis à notre arrivée par les premières gouttes de pluie de notre voyage.

Nous avons mis nos vêtements de pluie et sommes partis en quête de notre premier hôtel, le long du tronçon de route 214 entre Fürstenau et Ehrenburg. Je suis parvenu à trouver le village où nous allions passer la nuit. Heureusement, un employé de la ferme qui travaillait à la Pension Reider Hof m'a aperçu en train de lire ma carte sur le bas-côté de la route et il nous a guidés le long d'un labyrinthe de sentiers jusqu'à ce que nous arrivions à destination. Après 460 km de route, nous avons garé nos Harley dans la grange, avec les vaches, et nous nous sommes retirés pour passer une bonne soirée ensemble.

Le lendemain, il faisait gris pour notre trajet à destination de l'Allemagne de l'est et notre deuxième nuit près de Plau am

See. Mais le soleil a fini par se montrer et nous avons passé une journée fantastique. J'ai trouvé deux routes recommandées pour les motos, sur Internet, et je les ai incorporées à notre itinéraire. Même si cela veut dire que nous avons suivi une route "pittoresque" à travers l'Allemagne, nous avons aussi vécu d'excellents moments : superbes paysages à travers les parcs nationaux, bitume lisse (comme ça allait nous manquer !), jolis villages et un bel hôtel au bord d'un lac pour couronner le tout. Une autre soirée de mets délicieux, de bons vins et de rires...

Lundi matin, le soleil brillait et nous avons pris la route pour la Pologne. C'est ici que j'ai commencé à devenir un peu anxieux. Les rumeurs que j'avais entendues se jouaient en boucle dans ma tête alors que nous parcourions le dernier tronçon d'autoroute entre l'Allemagne de l'est et Szezecin, au nord-ouest de la Pologne.

Nous nous sommes arrêtés pour faire le plein et pour déjeuner à la frontière et nous avons été agréablement surpris. Les premiers kilomètres que nous avons parcourus en Pologne ne nous ont posé aucun problème. Nous avons traversé quelques villes intéressantes qui nous ont bientôt rappelé que nous étions dans un environnement complètement différent de celui de l'Europe de l'ouest. C'est alors qu'il a commencé à pleuvoir. Nous avons ensuite joué à "éviter les nids de poule" et à "éviter les camions russes" et entre deux à "bien s'accrocher quand le bitume se transforme en pavés". Les routes principales étaient... intéressantes, c'est le moins qu'on puisse dire.

Notre première escale en Pologne était à environ 15 km au nord de la ville de Walcz et la dernière partie de la route avant d'y arriver n'était pas trop mauvaise. Même si elle était fortement "raccourcie", le paysage s'est amélioré et la circulation s'est amoindrie. Au milieu de la forêt et au bord d'un lac, notre loge de chasse était très accueillante »



et la vodka était excellente, mais c'est le piano désaccordé qui s'est avéré le plus divertissant pour nous, les nombreux chiens et chats et les autres clients.

La route du lendemain allait être facile au niveau de la lecture de la carte. Nous avons principalement suivi la 22, quasiment toute la journée, en direction de l'est. Cet itinéraire consiste surtout en routes "jaunes". Même si elles sont un peu "rudimentaires", on n'y rencontre que peu de circulation et nous avons pu conserver un bon rythme et apprécier les jolis paysages polonais. Nous avons ensuite négocié un long sentier sableux qui nous a menés à notre hôtel pour la nuit, une ferme familiale indépendante située près de Dobre Miasto, au nord-est de la Pologne.

Le lendemain matin, après une déviation en raison de travaux (aucun

d'entre nous ne pouvait comprendre les panneaux), nous sommes partis en quête du bunker de Hitler à Kertzyn. C'est un tel trésor caché de la Pologne que nous ne sommes pas parvenus à le trouver. Et il a recommencé à pleuvoir. Nous avons continué notre route dans l'est de la Pologne, sur des routes raisonnables, en direction de la frontière lituanienne.

Environ 10 km avant la frontière, les routes ont retrouvé les caractéristiques auxquelles nous sommes plus habitués : du bitume lisse, des lignes blanches et de grands virages nous ont menés jusqu'au pays suivant.

Tout a changé quand nous sommes entrés en Lituanie. La route que nous avons empruntée vers Kaunas, au nord, était très droite et pas très intéressante, mais les cigognes qui parsemaient les

champs, de chaque côté, nous ont beaucoup diverties, surtout quand elles se sont élancées sur la route devant nous !

Notre point de chute pour la nuit était dans une petite banlieue à l'est de Kaunas, Ringudai. Cette propriété Art Déco digne de Tim Burton était incroyable et surplombait les propriétés environnantes en bordure de la deuxième plus grande ville de Lituanie. Les propriétaires de l'auberge étaient les gens les plus sympathiques que nous ayons jamais rencontrés. Ils ont fait tout leur possible pour nous : ils nous ont proposé une bière fraîche à notre arrivée, pendant que nous lavions les motos, et nous ont emmenés en voiture à un restaurant proche. Nous recommandons cet établissement à tous ceux qui traversent la région.

Le lendemain, nous sommes partis vers



le nord-ouest pour éviter les autoroutes et nous nous sommes retrouvés sur la côte nord. Nous avons atteint notre destination, Jūrmala, en Lettonie. Le trajet a été très agréable. Nous avons trouvé sur notre carte les routes les plus sinueuses de la Lituanie (qui sont toutefois plutôt rectilignes !) et nous avons admiré les jolis paysages. En quittant les routes principales, nous avons pu découvrir un peu de la "vraie" Lituanie, ses gens et ses petites villes et villages. L'architecture, même dans les toutes petites villes, était très frappante et toutes les églises que nous avons vues semblaient être une œuvre d'art, chacune plus individuelle que la précédente.

Nous nous sommes arrêtés pour le déjeuner à environ 20 km au sud de la frontière de la Lettonie, dans un restaurant au bord de la route. Nous étions assis

dehors pour profiter du soleil quand nous avons entendu... le rugissement de motos Harley-Davidson... des centaines de Harley sont passées devant nous, en faisant signe et en klaxonnant alors que je trépisais de bonheur sur le bord de la route. Nous savions où ils allaient et avons soudainement ressenti une grande excitation en nous rappelant pourquoi nous étions ici.

Le dernier tronçon de la route la plus droite du monde s'est enfin terminé et nous avons traversé la frontière de la Lettonie. Les routes se sont légèrement détériorées quand nous sommes arrivés en Lettonie. Nous avons emprunté notre dernière route, la P99, au nord de Jengala afin de rejoindre Jūrmala. Tout d'un coup nous nous sommes retrouvés dans une véritable mer de bikers. Nous avons réalisé que nous n'avions pratiquement

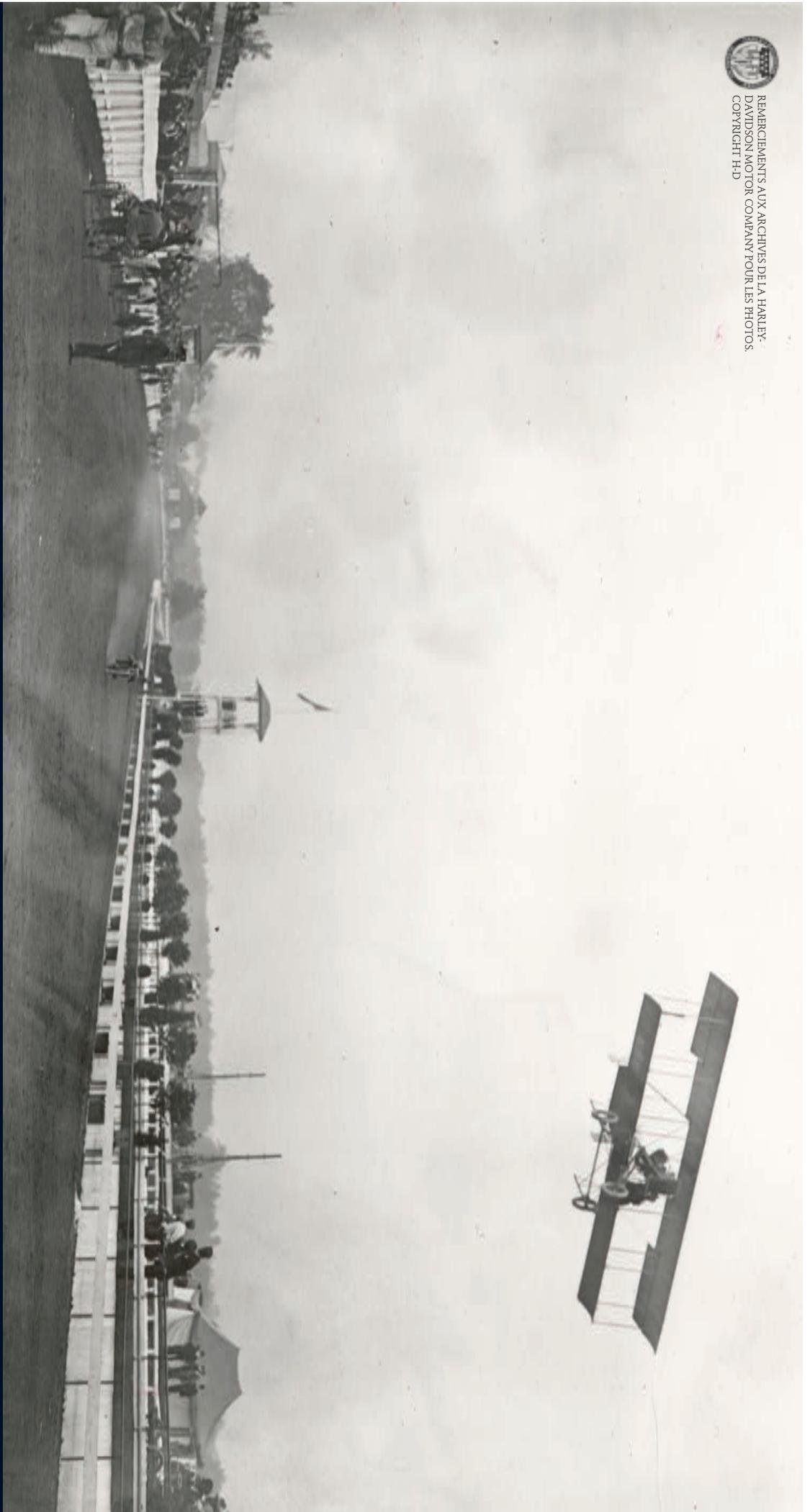
pas vu de motos en Pologne, ou en Lituanie, mais maintenant nous étions cernés ! Nous avons trouvé le lieu de la manifestation, près de la plage, et fêté notre arrivée. Nous nous sommes garés à l'hôtel, et il était bizarre de ne pas avoir en tête un autre trajet de 400 km à parcourir le lendemain. C'était un peu comme si nous étions arrivés dans un cul-de-sac.

Nous n'avons pas tardé à nous imprégner de l'ambiance du rallye dans cette magnifique station balnéaire, où nous avons revu des amis que nous avons rencontrés lors de voyages précédents, et nous avons profité des divertissements et de la camaraderie qui règne toujours au sein de ce fabuleux groupe de propriétaires !

Nous sommes vraiment pressés de voir où nous allons nous retrouver l'année prochaine ! ■



REMERCIEMENTS AUX ARCHIVES DE LA HARLEY-DAVIDSON MOTOR COMPANY POUR LES PHOTOS. COPYRIGHT HD



Haute voltige

Chroniques

LESLIE "RED"

PARKHURST pilote un biplan à la foire du Wisconsin, vers 1915. Ayant menti sur son âge, Parkhurst a débuté les courses alors qu'il n'avait que 13 ans. Cinq ans plus tard, en 1914, il est devenu le premier membre officiel de l'équipe de course de Harley-Davidson®. Sa carrure (1,93 m et dégingandé) et sa crinière rousse le distinguaient des autres. Son sourire quasi permanent en a fait l'un des favoris des foules et un figurant de premier choix pour les publicités de Harley-Davidson. C'est sans doute pour avoir battu plusieurs records de vitesse et d'endurance pour Harley-Davidson, dans les années 1920, que Parkhurst est le plus connu. Parmi eux, un nouveau record d'endurance en solitaire sur le board track de 3,2 km de Sheepshead Bay, à New York : 2336 km en 24 heures. Cet exploit est tout particulièrement impressionnant compte tenu d'une interruption de deux heures en raison de fortes pluies qui avaient rendu les planches si glissantes qu'il était impossible de rouler. La course d'avion était, bien sûr, non officielle. Ce genre de coups publicitaires était fréquent à cette époque. Mais il faut savoir que le biplan n'était vraiment pas à la hauteur de Parkhurst et de sa Harley-Davidson de course 11K. ■



La première Custom d'usine

La famille Dyna :

La première Custom d'usine des Big Twins Harley® ; un châssis rigide unique et des fixations anti-vibrations en caoutchouc ; un réservoir "teardrop", des doubles amortisseurs de chocs visibles à l'arrière, un boîtier de batterie rectangulaire sous le siège, une fourche solide de 49 mm et un pneu arrière de 160 mm ; un mélange simple de design Custom et de performance brute.

Nous retraçons l'histoire relativement courte de la famille Dyna, l'une des plus jeunes de la gamme de modèles Harley-Davidson®...

BIEN QUE LANCÉE en 1991, la famille Dyna remonte à 1971 et à la première année de la FX Super Glide®. La Super Glide combinait le châssis Big Twin existant

à un avant plus léger et plus sportif. Ce fut la première incursion de Harley-Davidson sur le marché des Custom d'usine, qui a ouvert une toute nouvelle porte en matière de style.

Les années suivantes, le FXS Low Rider (1977) a introduit sur cette ligne une assise plus basse, des drag bars, des repose-pied autoroutiers et bien d'autres caractéristiques Custom. En lui-même, le Low Rider s'est avéré suffisamment flexible pour accommoder de nombreuses variations, et ce encore de nos jours. Le 1980 FXDWG Wide Glide® était encore plus marquant, avec ses flammes peintes sur le réservoir, son guidon en forme de cornes de vache, sa large fourche avant et son démarreur à l'ancienne.

Ces deux motos ont donné le ton à la

1991 FXDB Dyna Glide Sturgis. La Sturgis fut la première moto Harley-Davidson à être conçue à l'aide d'un programme de Conception Assistée par Ordinateur (CAO), ce qui permit à la fois au style et aux aspects techniques de la moto d'être perfectionnés avant qu'un véhicule ne soit réellement construit.

La Sturgis avait un système de fixation d'isolation du moteur à deux points, sur un tout nouveau châssis interne en acier, pour une conduite plus lisse. Ceci permettait à la moto de conserver son ancien look des Low Riders des années 1970, mais avec une meilleure tenue de route. De plus, le réservoir de la Sturgis était monté sous la transmission, ce qui contribuait plus encore à la sobriété de son look. ■

L'histoire de Harley



1971



1977



1980



1992

(ci-dessus) Un an plus tard, en 1992, la plate-forme s'est élargie avec la nouvelle FXDB Dyna Daytona, une édition limitée pour fêter le cinquantenaire de la semaine de la moto de Daytona.

1994

C'est en 1994 que la toute nouvelle FXDS CONV Low Rider Convertible a fait son apparition. Il s'agissait d'une Dyna de tourisme avec un pare-brise et des sacoches amovibles.

1991

(ci-dessous) Modèle FXDB Dyna Glide Sturgis.



1993

En 1993, la famille s'est agrandie avec deux nouveaux membres, la Wide Glide et Low Rider, des grands classiques de Harley-Davidson optimisés par l'adjonction d'un châssis Dyna moderne.

1999

(à gauche) La famille Dyna (en tandem avec la famille Touring) a contribué aux annales de Harley-Davidson en accueillant le nouveau moteur Twin Cam 88 sur le modèle de l'année 1999. Suite à son succès, le Twin Cam 88 a fini par remplacer le moteur Evolution 1340 cc.



2001

(ci-dessus) En 2001 Custom Vehicle Operations (CVO) a également produit la ligne Dyna avec la FXDWG2 Screamin' Eagle® Wide Glide®.

2000

En 2000, la FXDX Super Glide® Sport est venue compléter la ligne Dyna.



2002

(ci-dessus) Parmi les motos de police Harley-Davidson, on comptait la FXDP Dyna Defender, qui figure parmi les 37 motos dont Harley-Davidson a fait don à la police de New York après le 11 septembre 2001.

1990

1995

2000

2005

2008

(à gauche) La FDXF Fat Bob a été lancée comme modèle de l'année 2008, avec un look plus neuf et plus agressif pour les Dyna, y compris deux phares évocateurs des modèles de 1929-1930.



2006

La ligne Dyna est passée exclusivement à l'injection électronique de carburant (EFI). Les Dyna furent également les premières à être équipées de la transmission Cruise Drive à six vitesses pour le modèle de l'année 2006.

La FXDI 35 Super Glide (ci-dessus) fit également son apparition en 2006, à l'occasion du 35^{ème} anniversaire. Elle fut très bien reçue mais n'était disponible qu'en série limitée et uniquement pendant un an.

2006 a également assisté au lancement de la FXDB Street Bob, un retour aux choppers des années 60 et 70 avec un garde-boue arrière arrondi, un guidon en cornes de vache et une selle solo.

2010

(ci-dessous) Le modèle de l'année 2010 accueille une nouvelle Dyna Wide Glide, en plus d'une CVO™ Fat Bob!



FXDF Fat Bob®



FXDC Dyna® Super Glide® Custom



FXDB Street Bob®



FXDWG Dyna® Wide Glide®



FXDFSE2 CVO™ Fat Bob®



Pour le détail de tous les modèles de 2010, veuillez consulter le site www.harley-davidson.com



REMERCIEMENTS AUX ARCHIVES DE LA HARLEY-DAVIDSON MOTOR COMPANY POUR LES PHOTOS. COPYRIGHT H-D

WWW.MID-HOGEUROPE.COM

PRODUITS H.O.G.[®] OFFICIELS

RENDEZ-VOUS DANS LE MAGASIN EN LIGNE POUR
PROFITER D'ÉNORMES RÉDUCTIONS D'HIVER SUR TOUS
LES VÊTEMENTS*

25%

DE REDUCTIONS SUR
TOUS LES VETEMENTS
HORS SPECIAL
CHAPTER.



*RENDEZ-VOUS SUR LE SITE INTERNET POUR OBTENIR
LA LISTE DES PRODUITS AINSI QUE DES INFORMATIONS DÉTAILLÉES

LA VENTE D'HIVER A DÉBUTÉ



15%

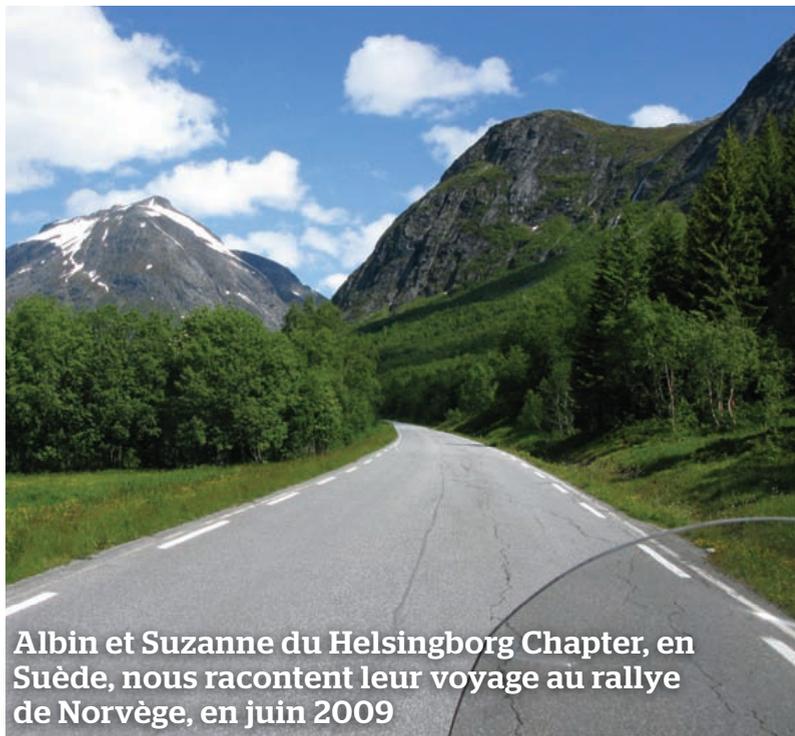
DE REDUCTION SUR TOUS LES
PRODUITS SPECIAL CHAPTER.

LES REDUCTIONS POUR
LES CONCESSIONNAIRES
RESENT VALABLES.

WWW.MID-HOGEUROPE.COM

PINS/INSIGNES/SPECIAL CHAPTER/VÊTEMENTS
ET BIEN D'AUTRES ACCESSOIRES INDISPENSABLES

C'EST LE TRAJET QUI COMPTE



Albin et Suzanne du Helsingborg Chapter, en Suède, nous racontent leur voyage au rallye de Norvège, en juin 2009



Tout a commencé par un groupe de 17 personnes qui avaient l'intention de se rendre au rallye national 2009 de Norvège, fin 2008. Au titre de road captain du chapter local, j'ai été nommé leader pour le trajet entre Helsingborg, au sud de la Suède, et l'ouest de la Norvège.

Nous sommes partis tôt un jeudi matin. Onze d'entre nous, sur huit motos, étions présents au rendez-vous ce matin-là. Les six autres étaient partis plusieurs jours auparavant.

Nous avons passé les 700 km du premier jour sous la pluie. Le même soir, nous sommes arrivés dans la ville norvégienne de Moelv, à 150 km au nord d'Oslo. Le lendemain, le soleil brillait. Nous avons parcouru 300 km de méandres et la dernière partie du voyage consistait en routes inclinées de 10 à 12 %, que nous avons descendues à une vitesse de 40 à 45 km/h.

Après trois jours au rallye super bien organisé de Geiranger, dans la superbe région occidentale de la Norvège, nous avons fait le trajet du retour seuls. Nous sommes rentrés directement à la maison, alors que certains sont retournés en Suède par l'est et que d'autres ont décidé de passer une semaine de vacances dans la région. Ma femme et moi avons envisagé de visiter certains des recoins les plus pittoresques du sud-ouest norvégien.

Le premier jour, nous avons roulé 200 km en direction du nord, jusqu'à la ville de Trollstigen. C'est une route très variée, avec neiges éternelles en amont et vallées verdoyantes en aval.

Nous sommes ensuite partis pour Dovre fjell avant d'atteindre notre destination, Dombås.

Le lendemain, nous avons roulé jusqu'à Geilo. Nous avons passé la plus grande partie de la journée dans les montagnes et avons traversé plusieurs stations de sport d'hiver. Nous nous sommes arrêtés au bord d'un des lacs pour admirer son eau bleue et limpide.

Nous avons également traversé Fagernes, sur l'une des routes les plus pittoresques de la région.

Il y avait des congères de plus d'un mètre de haut de chaque côté des petites routes sinueuses. A la mi juin ! Pas étonnant que ces routes soient fermées à la circulation à partir du mois de septembre.

Le troisième jour, nous avons franchi quatre cols de montagne et atteint une altitude de 1500 m, en route pour Strömstad, en Suède. Puis nous avons suivi d'autres petites routes sinueuses qui descendaient dans de superbes vallées.

Le quatrième jour, nous sommes rentrés chez nous par l'autoroute, l'esprit débordant d'excellents souvenirs de cette fantastique expérience.



La passion des Custom

La personnalisation d'une moto est une expérience incroyablement individuelle, qui procure beaucoup de plaisir et de satisfaction. Alors que penseriez-vous d'en faire votre travail quotidien ? Nous avons posé la question à **Charlie Stockwell**, spécialiste des Custom de Warr's Harley-Davidson à Londres

“**JE ME DONNE** à fond dans chaque projet que j'entreprends” explique Charlie “et chaque nouveau projet suscite encore davantage de nouvelles idées que j'utilise pour le prochain”.

Dans le cadre de son travail de spécialiste Custom de Warr's Harley-Davidson, Charlie conçoit et crée des motos Harley-Davidson® personnalisées. Un travail de rêve ? “Tout à fait” dit-il en riant. “Surtout quand le client pour lequel je travaille me donne carte blanche !”

Quand il était au lycée, Ian, le beau-frère de Charlie, avait toujours des motos. “Je le voyais souvent en Harley et je rêvais toujours de pouvoir moi aussi en faire !”

C'est à cette époque que ma passion pour les motos, et tout particulièrement les Harley, a vraiment commencé” explique-t-il. Ian et ma sœur m'ont acheté ma première moto pour mes 16 ans. J'ai dû attendre un an avant de pouvoir passer mon permis alors nous avons passé la plupart de cette année-là à l'individualiser avec des pièces que nous avons trouvées dans le service Custom du magasin : carénage, garde-boue, guidon, peinture et selle, pour lui donner un look Café Racer rétro. C'était une Yamaha 2 strokes... pas vraiment une Harley mais je l'adorais quand même ! Je suppose que c'est de là que m'est venue la passion du Custom.

Mais j'étais aussi depuis toujours l'un de ces garçons qui passent plus de temps à bricoler sur leur BMX et leur Raleigh Chopper qu'à les enfourcher !"

Charlie a débuté dans le milieu de la moto dès l'âge de 16 ans. "Je travaillais à temps partiel tout faisant mes études pour décrocher mon BAC d'art graphique. Quand je l'ai eu, j'ai commencé à travailler à plein temps. Comme j'étais au rayon "Service", je préparais les nouvelles motos et j'y installais les accessoires H-D. Bien sûr, je devais quand même faire les tâches traditionnelles, comme balayer et faire le café !"

C'était il y a 14 ans et depuis neuf ans maintenant, Charlie se concentre sur la création de motos uniques et spéciales pour les clients de Warr's. "Au fur et à mesure que j'ai acquis davantage de connaissances et d'expérience, j'ai essayé de repousser mes propres limites. Mon premier grand projet a été une Softail 2001 avec un châssis Softail H-D modifié, une carrosserie, une fourche élançée, un pneu arrière large et plein de pièces de performance Screaming Eagle."

A Warr's, Charlie conçoit et construit des motos sur demande et il en construit aussi pour les vendre dans la concession. Alors par où commence-t-il ? "Quand je construis une moto pour un client, nous organisons une réunion pour discuter de ses idées et de son budget, et pour lui

proposer nos propres idées et nos conseils. Le plus souvent, les clients sont ravis et nous confient le design de leur moto, car ils savent que nous construisons des motos primées depuis de nombreuses années."

D'où viennent les idées ? "L'inspiration vient de mon environnement de travail" ajoute Charlie. "La famille Warr a une telle collection de Harley d'époque et contemporaines (dont la plupart sont exposées dans la concession), qu'il est facile de s'en inspirer pour de nouveaux projets. Prenez nos bobbers et nos trackers par exemple.

"Le fait d'être entouré chaque jour de la collection de motos que nous avons ici fait un peu penser à un artiste qui travaillerait au Louvres, au milieu de toutes les d'œuvres d'art. Fred, John et Robert Warr connaissent leur sujet et ont une grande passion pour la moto, tout comme mes collègues, alors ils contribuent sans cesse de nouvelles idées."

Comme chaque moto est vraiment unique, il est parfois nécessaire de fabriquer des pièces de A à Z et Warr a la chance de disposer de son propre atelier de production sur place. "En plus d'utiliser le maximum de pièces et accessoires Harley authentiques, nous fabriquons également »

"J'étais depuis toujours l'un de ces garçons qui passent plus de temps à bricoler sur leur BMX et leur Raleigh Chopper qu'à les enfourcher !"

Les motos Custom de Charlie remportent de nombreux prix lors des divers Custom bike shows européens. Voici le dernier bobber à décrocher le premier prix lors de la manifestation Silverstone Classic de juillet 2009

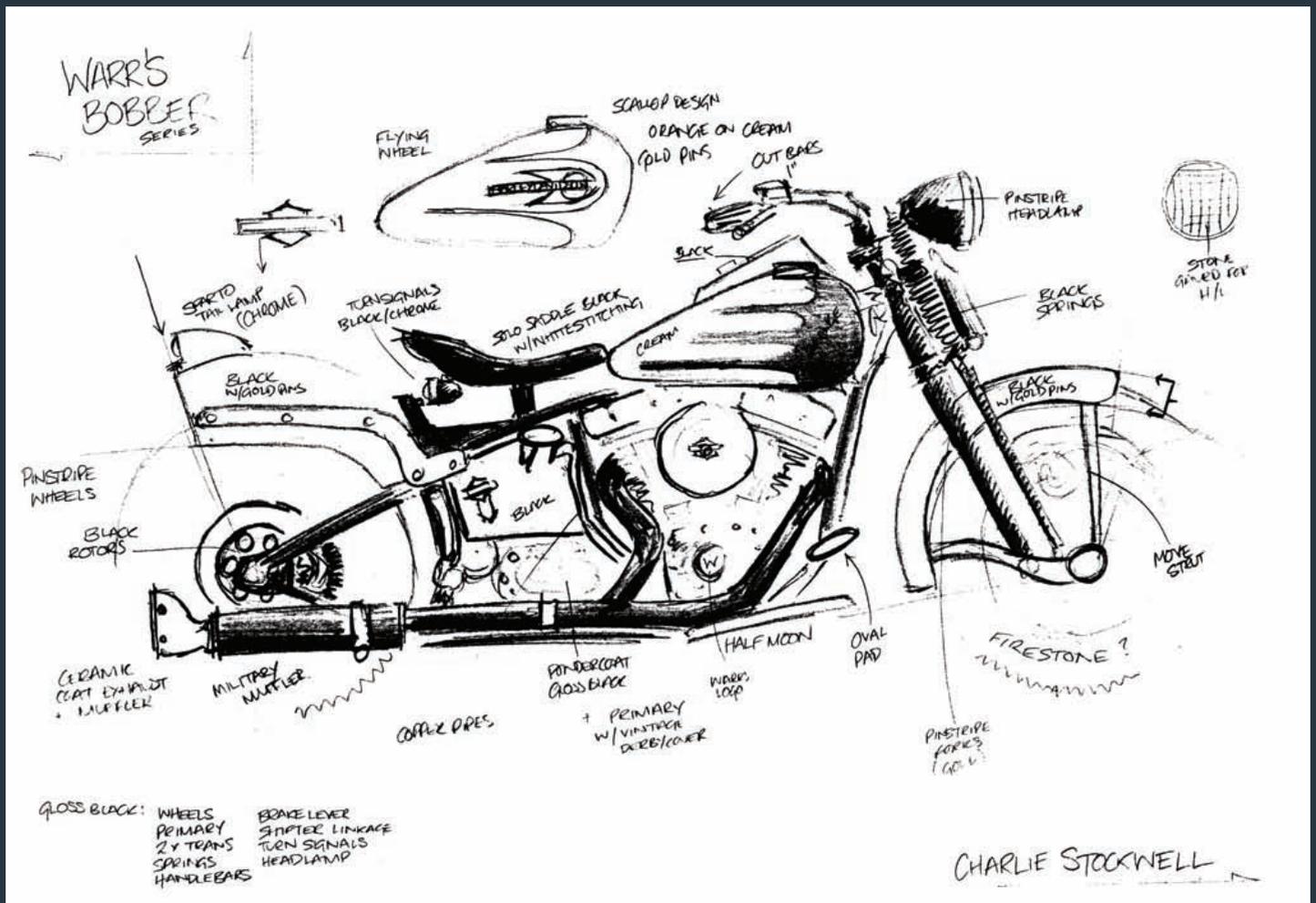




beaucoup de pièces pour les motos Custom” explique Charlie. “Nous voulons toujours fournir au client une moto de rêve, avec des pièces qu’il ne verra nulle part ailleurs. De la construction de la carrosserie au guidon, en passant par le pot d’échappement et les selles solo rétro, nous faisons tout ce qui est nécessaire pour que cette moto soit

véritablement unique.” Avec une telle passion pour son travail, il est douteux que Charlie change de carrière à l’avenir. “Warr’s est synonyme de Harley-Davidson et, pour cette raison, nous ne construisons que des Harley custom. Construire une moto sans châssis ou sans moteur Harley équivaldrait à demander à un chef cuisinier de préparer

un repas de classe internationale sans utiliser les ingrédients de la meilleure qualité.” Charlie a refusé de noter la moto dont il est le plus fier jusqu’à présent : “Non... on ne demande pas à une mère quel est son enfant préféré !” a-t-il répondu en riant. Mais il nous a donné quelques détails sur deux de ses projets... ■



Rainer Rehfeldt, Allemagne

Quelle est votre profession ?

Je suis technicien dans une usine chimique. Je teste les matières brutes que nous recevons et je les prépare pour analyse.

Depuis combien de temps faites-vous de la moto ?

Je fais de la moto depuis mon 27^{ème} anniversaire, il y a maintenant près de 24 ans.

Où roulez-vous ?

En plus de participer à des virées chaque année en Allemagne, avec mon chapter local, j'ai aussi participé à de nombreuses manifestations Harley partout en Europe, avec un groupe d'amis. Nous faisons souvent des excursions en groupe le week-end et nous sommes allés à Castellon, au Lac de Garde, à Munich et Rotterdam entre autres. Je suis allé à Faak am See six fois, rien que pour la European Bike Week.

Qu'est-ce qui vous fait rire ?

Les amis, les collègues, m'amuser avec ma petite amie, les comédiens, sur scène ou à la télé.

Quel est votre endroit préféré au monde ?

Mon endroit préféré au monde, c'est là où mes amis et moi nous arrêtons sur nos motos. Le temps y joue beaucoup, bien sûr, alors l'endroit que j'aime tout particulièrement peut être près de chez nous dans les montagnes de Harz ou quelque part à l'étranger.

Quelle est la chose sans laquelle vous ne pourriez pas vivre ?

Ma fille, qui a eu 18 ans cette année, ma petite amie et bien sûr mes deux Harley. J'aimerais bien en avoir une autre... en fait je serais aux anges ! Et je pense qu'elle ne tarderait pas à devenir aussi indispensable que mes amis du Harz Chapter.



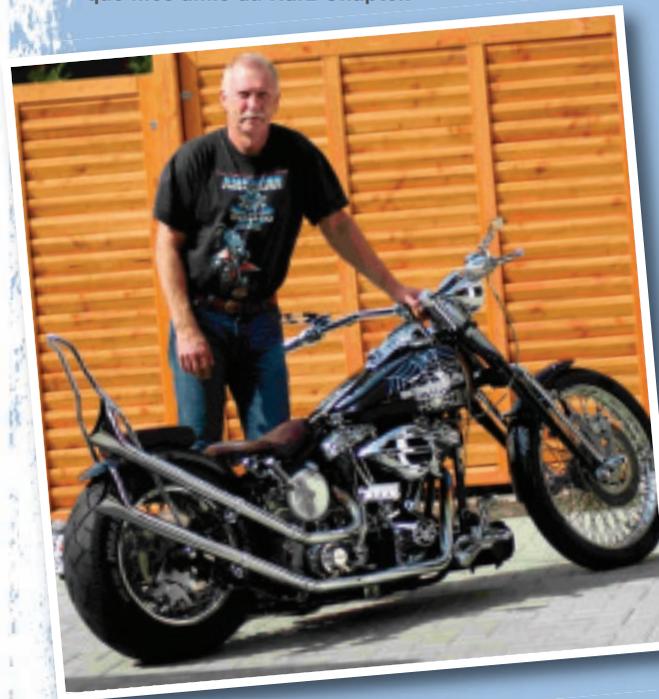
RADICAL ET CONDUISIBLE

La moto d'origine était une 2001 Harley-Davidson Fat Boy. La demande du client était simple et droit au but. Il voulait un "chopper radical mais conduisible". Après avoir échangé des idées et fait quelques sketches, nous avons eu une assez bonne idée de la voie à suivre. Trois mois plus tard, la moto était finie. Le châssis H-D Softail modifié et la carrosserie ont été peints d'un superbe bleu perlé avec des flammes. Les fourches du chopper et l'arrière élargi ont été fabriqués dans notre atelier. Le moteur a été optimisé à un 1550 cc, dans notre centre de performance, à l'aide d'un Harley-Davidson Screamin' Eagle Big Bore Kit Stage 3.



BOBBER À L'ANCIENNE

La moto d'origine était une 2005 Springer Classic. Nous avons un client qui est passionné de Harley d'époque et qui en a une vaste collection. Il voulait quelque chose dans le style d'époque de ses anciennes motos mais qu'il pourrait conduire sans problème chaque jour. Après avoir consulté la page Custom de notre site Internet, il a trouvé le bobber que nous venions de terminer. Nous nous en sommes inspirés et l'avons raffiné avec une peinture d'époque et de fines rayures sur des garde-boue fabriqués à la main, un réservoir et une fourche springer, des tuyaux de carburant en cuivre et des têtes de cylindre décapées aux brisures de coquilles de noix pour donner à la moto une apparence plus ancienne. Elle a également une selle solo faite main, dans le style des années 30, un silencieux militaire d'origine et des collecteurs d'échappement modifiés. Beaucoup d'autres petits détails, comme la visière du feu avant, les boulons de laiton et le câblage gainé en coton égyptien en font une moto unique.





ROAD TRIP

Virée a Belgrade

Quarante bikers de Suisse orientale ont enfourché 30 Harley musclées, sous la bannière “Belgrade Ride”, pour un voyage de neuf jours entre Weinfelden et Belgrade

Ayant rendu visite à un foyer pour handicapés auquel il a fait un don généreux, ce groupe de bikers suisses illustre parfaitement l'humanitarisme suisse traditionnel.

La concession Gerold Vogel AG, à Weinfelden, a organisé le voyage à destination de Belgrade, qui a réuni certains membres des chapters H.O.G. de Winevalley et Sunhill dans le but de les emmener de Weinfelden au centre de Belgrade, en passant par Cortina, Riyeka, Split et Banyaluka.

De la frontière serbe à Belgrade, le convoi suisse a été escorté par une équipe de la police d'élite serbe. L'un des points forts du voyage a été la visite au foyer Block 44 pour personnes handicapées. En harmonie avec la tradition suisse de



“C’était un beau spectacle tant pour les participants que pour les spectateurs, une manifestation dont ils se souviendront pendant de nombreuses années à venir”

liberté, de volonté d'aider les autres et de solidarité avec les plus défavorisés, les bikers ont officiellement remis une contribution financière considérable aux enfants et adultes handicapés. Ce don provenait de Davor Masek (propriétaire de Gerold Vogel AG et Moto Weder AG, Harley-Davidson & Buell) et son épouse Ana, ainsi que des bikers des chapters.

Sous la protection de l'équipe de la police d'élite, les bikers suisses ont fait le tour de la métropole serbe, à la grande joie des habitants de Belgrade. C'était un beau spectacle tant pour les participants que pour les spectateurs, une manifestation dont ils se souviendront pendant de nombreuses années à venir.

Les bikers suisses sont rentrés sains et saufs au point de départ de leur voyage, la concession Gerold Vogel AG de Weinfelden, en passant par Ljubljana et Innsbruck. ■



Harley *au* Mali

Ian Mutch se rémémore son voyage de cinq semaines au Mali sur sa Harley-Davidson Dyna Custom

Le voyage a débuté au sous-sol d'un hôtel de Malaga. J'ai pris la route sur ma Harley-Davidson Dyna Custom. Ensemble, nous avons traversé le détroit de Gibraltar et nous nous sommes retrouvés au Maroc. De là, j'ai parcouru les 160 km qui me séparaient de la ville de Chefchaouen, dans les montagnes du Rif. Silhouettes encapuchonnées, artisans, myriade d'ânes, tajines d'agneau sur des banquettes basses. J'étais bel et bien en Afrique du Nord, aucun doute là-dessus.

Le quatrième jour, j'étais assis à la terrasse d'un café, en train de siroter un thé à la menthe, quand un Marocain s'est approché de moi. Il tenait un briquet contre le fourneau d'une pipe qui était nichée au creux de sa main droite. Tout en me regardant par-dessus la pipe alors qu'il tirait dessus, il a engagé une brève conversation "Où vas-tu ?" m'a-t-il demandé. "Moi ? Je vais traverser le Sahara" lui ai-je répondu. "Maroc, Sahara occidental, Mauritanie, Sénégal et ensuite vers l'est pour rejoindre le Mali". Pendant un instant, le contenu de la pipe a rougeoyé avec ardeur avant qu'il ne la ressorte de sa bouche. Son regard anxieux s'est tourné vers moi, sous un nuage de fumée. "Le Mali, c'est pas bien !" a-t-il aboyé avec une urgence qui m'a troublé. "Hmmm... Le Mali c'est pas bien, vraiment ?" C'est tellement chouette juste avant un voyage comme celui-ci d'obtenir

l'avis des gens du coin et de constater à quel point ils sont derrière vous !

Après une semaine au Maroc, nous sommes arrivés à Essaouira, sur la côte atlantique. Les murs de la médina, aspergés d'embruns, sont construits sur les rochers du littoral. A la tombée du jour, des jeunes armés de guitares se réunissent entre ses créneaux. Un peintre remballé ses pinceaux et empile ses toiles alors qu'une belle jeune fille sautille sur le mur...

De retour dans les terres, Tafraoute puis le sud, vers le Sahara. Nous nous arrêtons dans un café où Craig, qui mène la virée, est assis devant sa tasse. "Tu vois ce rond-point, Mutch" m'a-t-il demandé ? "Vas-y, tourne à droite et continue sur 1600 km. Il n'y a pas de bifurcations, aucun risque de te perdre."

J'ai fini mon café et je suis parti. Inutile d'attendre les autres. Trois cents mètres après le tournant, la route fourchait sur la droite. J'ai continué tout droit. Grave erreur.

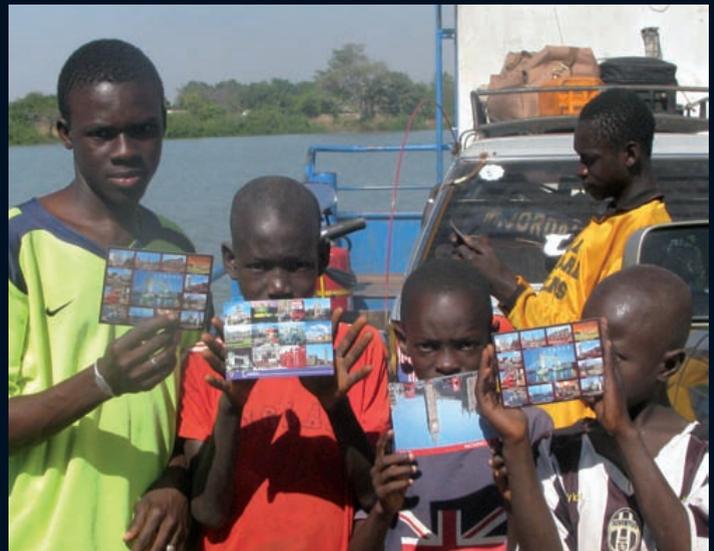
En dépit de cela, j'ai traversé le Sahara. Il y a une route qui descend à l'ouest, près de l'Atlantique.

Après quatre jours dans le désert, j'ai lu la partie la plus inquiétante de notre itinéraire. Nous nous rapprochions alors de la frontière mauritanienne : "Pour franchir la frontière, il est nécessaire de traverser le terrain miné du no man's land. Ici, la route est un mélange de sable et de rochers. Prenez garde." Excellent ai-je pensé. Je vais m'assurer que mes boules Quies sont bien enfoncées.

De l'autre côté du terrain miné, la Mauritanie. Nous sommes ensuite partis vers l'Afrique sub-saharienne en suivant la Piste de Diama si redoutée ; 100 km de pistes ardues. Pas de bitume ici.

Les trois heures et demi qui suivirent comptent parmi les pires de mes expériences à moto. J'ai parcouru 50 m de terre battue pleine de nids de poule que j'ai essayé de franchir à près de 45 km/h. Je roulais encore à cette vitesse quand j'ai atteint le premier grand trou rempli de sable. C'était encore loin ? Oh, seulement 100 km. Après 45 kilomètres, nous avions perdu un biker qui s'était blessé à la jambe. Nous l'avons installé dans la camionnette et avons continué malgré tout. Les autres étaient dans l'ensemble plus rapides que moi, mais je suis quand même arrivé à destination. Je ne veux plus jamais refaire cette route, mais ce n'était pourtant pas terminé car il y avait encore bien des routes de ce genre, au Sénégal, au Mali et en Gambie, où les nids de poule sont reliés par des semblants de bitume.

Même si la plus grande partie de la route avait été bonne, il y avait eu plusieurs centaines de kilomètres d'ornières et de nids de poule ; un parcours d'obstacles en roc, terre, gravier et sable. La moto était cependant parvenue à surmonter tout ce que l'Afrique occidentale lui avait balancé, elle n'avait pas fait de raté, pas surchauffé, n'était pas tombée en morceaux sous les vibrations et ne m'avait pas abandonné en route.



Naturellement, tout ceci prouve bien la supériorité et la durabilité évidentes de l'ingénierie américaine, car mon expérience confirme que la Harley-Davidson est indiscutablement l'Overlander africain de rêve. ■

Le livre d'Ian Mutch *Harley to Mali* sera en vente quand vous lirez cet article. Vous pouvez le commander directement à theroad@mag-uk.org T: +44 (0) 20 8556 6495. Ian Mutch fait de la Harley-Davidson depuis 28 ans.

Il a également écrit les livres suivants : *Looking For America, Motorcycles Forever, Lowrider* et *Riding With The Beast*.

Essor de la **Factory Custom**

1971
Super Glide



“Le style et la fiabilité enfin réunis dans une moto personnalisée et racée à utiliser dans des conditions réelles”

Jeremy Pick termine sa série d'articles sur la personnalisation en jetant un regard sur le style Factory Custom et ceux qui ont suivi

APRÈS LE BOBBER de la fin des années 40 et du début des années 50 et le chopper des années 60 et 70, le Factory Custom s'est imposé dans les années 80, consacrant ainsi l'avènement des motos personnalisées. Comment l'expliquer ? Il faut pour cela revenir aux années 60...

En 1963, le jeune Willie G. Davidson

s'est vu confier les rênes du service de stylisme de Harley-Davidson Motor Company. Comme l'entreprise s'efforçait d'être "proche du client" – ses dirigeants assistaient à des rallies et des événements Harley – et que Willie était passionné par la conception de motos, ce jeune créateur serait forcément au courant de ce qui se faisait dans le domaine des motos personnalisées et influencé par celui-ci. Et il allait tout naturellement faire en sorte que Harley-Davidson s'approprie une part d'un marché qu'elle avait été la première à créer.

Ses efforts ont commencé à porter fruit en 1971 avec le lancement du Super Glide, une moto s'adressant carrément aux fournisseurs de pièces de rechange et, de plus en plus, de motos complètes. Le fait de combiner des éléments de deux modèles populaires, le FL Big Twin (châssis, moteur de 74 pouces, suspension arrière, réservoir d'essence) et le Sportster (béquille, roue avant et phare) avec une section arrière en

fibres de verre visait à attirer un autre type de clientèle avec une nouvelle gamme de motos personnalisées en série.

Le marché n'était peut-être pas encore prêt, la conception sans doute trop avant-gardiste; quoiqu'il en soit, le premier Super Glide s'est vendu à moins de 5 000 exemplaires, bien en deçà des attentes. Loin de renoncer, Willie Davidson a retravaillé le modèle en prévision de l'année suivante et a laissé tomber l'arrière tant controversé, ce qui a valu au nouveau Super Glide de connaître un franc succès.

Au milieu des années 80, le principe de la moto personnalisée venant droit de la salle d'exposition était acquis. C'est alors que le style Factory Custom a fait son apparition. Le mouvement a été facilité par une récession en cours aux États-Unis, qui jouait contre les modèles sur mesure réservés aux mieux nantis et ceux qui étaient suffisamment habiles pour construire leurs propres motos. Harley

Histoire de la personnalisation : troisième partie

FXB Sturgis



FXWG Wide Glide



1982 FXRS
Super Glide II



a obtenu beaucoup de succès avec des modèles comme le FXWG Wide Glide et le FXB Sturgis, et ce, en dépit des difficultés économiques du moment.

Mais il manquait encore quelques éléments pour que le style Factory Custom se généralise. C'est finalement arrivé pendant la saison 1983-1984, avec l'introduction du moteur fiable en aluminium Evolution, du châssis Softail avec sous-amortisseurs cachés imitant l'allure "hardtail" des motos personnalisées branchées et de nombreux effets influencés par l'histoire de Harley et le monde de la moto en général.

Stylisme et fiabilité ne faisaient plus qu'un, et une moto personnalisée vraiment racée, pouvant être utilisée dans des conditions réelles, avait vu le jour. Avec le développement simultané d'un vaste réseau de concessionnaires destiné à s'occuper des questions de service, de garantie et d'après-vente, et l'euphorie créée par le fait de posséder une AMF, rendue par le slogan "The Eagle Soars Alone", les motos personnalisées étaient désormais à la portée d'un plus grand nombre de motards assumés et aspirants.

Au début des années 90, les modèles comme le FXDB Sturgis et le Daytona ont prouvé que le règne de la moto personnalisée était non seulement une possibilité mais devenait en fait la règle, à tout le moins aux États-Unis. Pour le 90^e anniversaire de Harley-Davidson, la FLSTN Heritage Softail et la FXDWG Wide Glide ont montré les possibilités du principe – une conception innovatrice avec des éléments mécaniques avant-gardistes ainsi qu'une fabrication et un contrôle de qualité modernes. Du coup, les propriétaires n'avaient plus besoin de savoir démonter un moteur ou un châssis pour faire rouler leurs engins.

Les nouvelles motos Harley-Davidson offraient "l'allure, le bruit et la sensation" que les amateurs de modèles personnalisés recherchaient, ce qui augurait mal pour le marché de la rechange. Les produits Harley étaient suffisamment "personnalisés" pour la plupart des gens et n'obligeaient donc pas à dépenser des sommes considérables pour l'achat de pièces sur mesure. Les grands constructeurs de produits personnalisés ont continué à fabriquer des motos pour un groupe sélect de clients, mais bien des noms moins importants ou prestigieux ont disparu à cette époque.

Au milieu des années 1990, l'économie s'est ressaisie, ce qui a permis au marché de la rechange de prendre à nouveau de »

Histoire de la personnalisation : troisième partie



"Hot Dreams" – Harley-Davidson la mieux modifiée au AMD World Championships of Custom Bike Building 2009

on recherche maintenant des motos d'allure plus simple et en rapport avec "la vraie vie".

L'AMD World Championship of Custom Bike Building qui se tenait à Sturgis cette année a donné une indication de l'état actuel du marché de la moto personnalisée. Il y a eu un léger désintérêt pour l'audace excessive et quasi indomptable du style libre et une percée marquée de la classe "Modified Harley". Le modèle gagnant "Hot Dreams" de Ferry Clot (Marbella), une combinaison parfaite de chopper et de bobber, incarnait ce changement de style. Les élégantes et fort admirées motos Black Beauty et Bu-Hell de Roland Sands montrent aussi la tendance pour des motos très différentes, mais qu'on peut fort bien enfourcher et conduire partout en Europe. Les "baggers", qui font l'objet d'un regain d'intérêt, offrent le meilleur des deux mondes : ce sont des motos très personnalisées qui conviennent aussi pour des randonnées transcontinentales.

Bien entendu, les grands constructeurs de motos personnalisées continuent de faire preuve d'une imagination débridée et force est de constater que de nos jours, tous les styles sont permis. Bobbers, choppers, low-riders, flat-trackers, bar-hoppers, modèles de course classiques et fantaisies très futuristes n'ont rien perdu de leur intérêt. Il règne une nouvelle attitude de tolérance envers toutes les influences et inspirations, mais la pureté du style et la qualité de l'ingénierie n'ont jamais été aussi importantes.



PHOTOS: AMD

l'expansion; les clients ont alors été plus nombreux à vouloir quelque chose qui se démarque des produits personnalisés faits en usine. À cette époque, les fabricants œuvrant dans ce secteur se sont associés à des "marques" de constructeurs personnalisés pour rendre leur produit plus attrayant – c'est le cas de Custom Chrome et Rick Doss, de Drag Specialties et Don Hotop – et ont entrepris d'acheter des modèles et des éléments à de talentueux créateurs et fabricants à la pige qui commençaient à émerger.

L'industrie de la télévision n'a guère tardé à saisir le potentiel du marché de la personnalisation. En 2000, le public était habitué à des émissions comme American Chopper et Biker Build-Off et au regain de popularité de styles comme le chopper et le bobber.

Comme toujours, l'euphorie a fini par se calmer. L'éclatement de la bulle économique à la fin des années 2000 a exposé la surcapacité des marchés de la moto personnalisée et des pièces sur mesure à la sélection darwinienne des entreprises sous-financées et moins axées sur les affaires.

Où en est à présent le secteur de la moto personnalisée ? À en juger par les expositions et le marché mondial, et

malgré les ravages de la dernière récession, l'industrie est bien vivante et plus innovatrice que jamais, quoique profondément transformée. Du fait de l'austérité nouvelle qui frappe l'ensemble de l'économie, les modèles haut de gamme ostentatoires sont moins présents ;



Beauté noire – Lauréate Partner Pick of Excellence au AMD World Championships

PHOTOS: AMD

Aviars Sasko, Lettonie

Analyste de systèmes le jour et photographe pour le chapitre de Riga la nuit...

Aviars Sasko a commencé à faire de la moto très jeune – c'est une tradition familiale.

Il a fait beaucoup de conduite sportive, notamment du motocross, des épreuves d'endurance et de la course. "J'ai toujours aimé les vieilles motos classiques et j'ai acheté cette WLA 1994 en 1982."

L'ancienne moto militaire russe était en mauvais état mais fonctionnait. "J'ai passé un an à apprendre comment maîtriser le changement de vitesse et les commandes d'embrayage avant de démonter la moto en plus de 4 000 pièces que j'ai restaurées, à commencer par le moteur."

En 1985, la moto était entièrement remontée avec des pièces d'origine et d'autres entièrement nouvelles mais identiques à celles de l'époque.

Aviars travaille sur une autre moto WLA. "Je rêve de dessiner mon propre modèle pour parcourir de longues distances. Cela fait 10 ans que je pense à ma moto idéale. Un jour, je serai prêt à la construire."



Les modèles Buell modifiés comme le "Bu-Hell" ont de plus en plus la cote

PHOTOS: ANID

Que réserve l'avenir ? Le style sera dicté par les technologies émergentes. Les nouvelles sources d'énergie fournies par les moteurs hybrides et les piles électriques et à combustible, l'hydraulique, les systèmes à traction intégrale, les nouveaux matériaux, et les progrès de la technologie CAD/CAM et des techniques de fabrication vont permettre au moindre constructeur d'être outillé comme jamais encore. L'avenir s'annonce fort prometteur.

Une nouvelle réalité se dessine également sur le marché. On estime que le fait d'acheter une moto à un vrai maître de la fabrication personnalisée revient à acquérir une représentation de cet artiste et pas seulement une moto. Quiconque est disposé à faire un effort et à se sacrifier peut à présent s'offrir quelque chose à l'image de son propriétaire grâce à la personnalisation.

Chose certaine, la moto personnalisée est bien vivante et se porte à merveille. Et pour longtemps. ■

Ci-dessous : L'utilisation de motos Harley-Davidson modifiées pour créer des modèles personnalisés est une tendance à la hausse pour des raisons de commodité et d'esthétique, comme le démontre ce V-Rod de No Limit Customs présenté au European Bike Week Custom Show



Au-dessus des nuages



**Harley-Davidson®
a fêté la virée de
l'amitié dans la région
allemande du Rhön**

“LA LIBERTÉ EST sans limite au-dessus des nuages” chantait Reinhard Mey, le chanteur compositeur allemand en 1974. Les enthousiastes de Harley® savent depuis longtemps que vous pouvez obtenir cette sensation un peu plus bas, sur un tronçon de route. Et la virée de l'amitié allemande a prouvé que la liberté existe aussi bien au-dessus qu'en dessous des nuages. Du 14 au 16 août 2009, Harley-Davidson a participé à cette virée, par un temps superbe, dans la région allemande du Rhön. Il s'agit du centre allemand des amateurs de planeurs, où environ 30 000 fans de moto, aviateurs,

touristes et habitants du coin se sont rassemblés pendant trois jours pour faire la fête, encore la fête et toujours la fête. Qu'ils soient arrivés en moto, par planeur ou qu'ils aient conquis le point culminant de Hesse à pied, le fait de pouvoir s'amuser ensemble a une fois de plus réuni toutes sortes de gens. Le mieux de tout, c'est que la manifestation avait été organisée pour une bonne cause. Tous les bénéficiaires nets ont été remis à l'Association allemande pour la dystrophie musculaire (DGM) et certaines organisations caritatives locales. Les 10 000 bandanas Harley-Davidson prévus à cet effet se sont vendus comme des petits pains.

Harley-Davidson a proposé un excellent programme de divertissements pour les grands, les petits, les jeunes et les vieux. Il y en avait pour tous les goûts. Les fans de l'aviation ont pu faire des balades en montgolfière ou des vols de tourisme ; 11 groupes de musique ont joué sur la scène en plein air ; Rainer Schwarz, le cascadeur, a présenté sept spectacles de moto enivrants ; et la belle exposition du musée allemand des planeurs a été accompagnée de 50 motos Harley-Davidson d'époque. Entre temps, dehors, des milliers de bikers ont remonté la rue

principale sur leurs engins. Plus de 200 participants ont profité de l'occasion pour faire un essai sur route gratuit sur une Harley ou une Buell toute neuve. Quiconque souhaitait explorer les plus belles routes de moto de la région du Rhön a pu rejoindre l'un des cinq itinéraires de moto guidés et ceux qui recherchaient vêtements et accessoires pour homme et machine n'ont eu que l'embarras du choix. Ici, au lieu de nourriture traditionnelle, les visiteurs ont pu goûter de délicieuses spécialités locales préparées par “Rhöner Charme”, une fédération de gastronomie régionale.

Un billet d'avion pour des vacances de rêve à moto et une superbe veste de cuir Harley-Davidson comptaient parmi les nombreux prix attrayants de la tombola. Une veinarde de Baden-Württemberg a gagné une toute nouvelle moto Custom Harley dans le cadre d'un grand concours organisé par la brasserie Jever.

Le dimanche, environ 2 500 bikers ont assisté à la parade, à travers cette superbe région. Une chose est sûre, pour eux comme pour tous les autres, la fête battra une nouvelle fois son plein dans la région du Rhön, du 13 au 15 août 2010 ! ■



30 000 fans des motos, aviateurs, touristes et habitants du coin se sont rassemblés pendant trois jours pour faire la fête, encore la fête et toujours la fête



Dans le sens des aiguilles d'une montre, en commençant en haut à gauche : exposition du musée allemand des planeurs ; rouler dans la région du Rhön ; la grande parade ; un planeur survole les bikers ; AM/FM divertit les foules ; et le cascadeur Rainer Schwarz



Nous fêtons encore notre 10ème anniversaire.

Alors tentez votre chance !

La fête se poursuit chez Harley-Davidson Luxembourg. Alors vous pouvez encore essayer de gagner cette fantastique XL 1200N Nightster Harley-Davidson en jouant à notre grand jeu-concours du 10ème anniversaire.

Comment ? Il vous suffit de vous inscrire à la loterie à l'adresse suivante : www.hdl.lu.

La tombola aura lieu le 27 mars 2010 à Luxembourg.

Qu'attendez-vous? Pour en apprendre davantage, veuillez consulter le site hdl.lu

(le règlement de la loterie est consultable sur : www.hdl.lu)

HARLEY-DAVIDSON LUXEMBOURG

30 rue d'Orchimont • L-2268 Luxembourg-Bonnevoie • Tél. (+352) 40 93 80 • www.hdl.lu



Harley-Davidson.com

Un chef cuisinier en Harley

Photos : Mark Fairhurst

Lorsque **Mat Follas** a remporté la série télévisée culinaire, *Masterchef*, qui est diffusée au Royaume-Uni, des milliers de bikers Harley se sont réjouis. Mat est terre à terre, honnête et très sympathique. Nous lui avons parlé de cuisine, de son nouveau restaurant et de son autre grande passion : sa moto

NICHÉE AU FIN fond du Dorset, au Royaume-Uni, Beaminster est une petite ville somnolente et tranquille, avec une jolie place bordée de petites boutiques, quelques magasins et une architecture uniforme, en pierre gris-jaune.

Pourtant, après une inspection plus détaillée, on ne tarde pas à réaliser que cette petite ville a du caractère. Une moto se dresse fièrement sur le parking de la place. Et pas n'importe quelle moto... Il s'agit de celle de Mat Follas, le vainqueur de l'émission télévisée *Masterchef*. C'est une Harley-Davidson® Dyna Street Bob fortement personnalisée. Et quand il n'est pas dans sa cuisine, il n'y a rien qui fasse davantage plaisir à Mat que

d'enfourcher sa moto et d'avalier les kilomètres.

La passion de Mat pour la moto a commencé il y a belle lurette, dans sa Nouvelle-Zélande natale. "J'ai obtenu mon permis quand j'avais 15 ans" dit-il. "J'ai toujours fait de la moto". Il se souvient avec nostalgie des routes qu'il parcourait dans sa jeunesse. "Les routes de Nouvelle-Zélande sont les meilleures du monde pour faire de la moto. Et j'ai de quoi comparer" explique Mat avant de nous dire le secret de ces routes inimitables : "Elles sont toutes bombées, alors vous pouvez prendre les virages à haute vitesse. Je me souviens que mon frère avait un vieux break Holden et qu'il conduisait à environ 75 km/h sans »



Mat a consacré beaucoup de temps à sa moto, pour qu'elle soit juste parfaite pour lui et son style de conduite

avoir à tourner le volant, parce que les routes étaient bombées à la perfection pour cette vitesse. Et pour faire de la moto, c'est sensationnel."

Même s'il n'a pas toujours fait de la Harley (mais il a toujours roulé sur des V-twins), une fois qu'il a découvert la perle de Milwaukee, il en est devenu accro. "Je suis allé aux États-Unis et j'ai suivi la Route 66 pour mes 40 ans" explique Mat. "On ne peut faire ça qu'en Harley". Et c'est bien sûr ce qu'il a fait, il a remonté cette route légendaire sur une Low Rider, une moto qui a fait une plus grande impression sur lui que toute autre auparavant. "J'adore tout simplement cette moto" dit-il en souriant.

Comme de nombreux bikers, Mat a consacré beaucoup de temps à sa monture, pour qu'elle soit juste parfaite pour lui et son style de conduite. Toutefois, comme il l'explique : "Toute moto est vraiment un compromis" et c'est la raison pour laquelle il y a apporté tant de modifications. "J'ai installé de nouveaux feux, des barres et des repose-pieds. J'ai recouvert la selle moi-même, remplacé les amortisseurs à ressort par des amortisseurs pneumatiques, ajouté des sacoches et un porte-bagages, des poignées de guidon et un pare-brise. Et j'ai retiré un maximum de chrome !"

En faisant tout ce travail lui-même, Mat a créé sa moto idéale. "Tout a été ajusté selon mes goûts" répète-t-il. "C'est

comme si j'enfilais une paire de gants confortables. C'est exactement comme ça qu'on doit se sentir quand on monte sur une Harley". Il y a une autre raison pour laquelle la moto a été adaptée sur mesure : Mat est absolument, et par choix, un biker solitaire. "Ce que j'aimais le moins sur la Route 66 c'était d'avoir à la partager avec d'autres" dit-il en riant. "J'ai une selle solo sur ma moto".

Ce côté solitaire ne déborde absolument pas sur sa vie professionnelle. Le restaurant de Mat, The Wild Garlic (L'ail sauvage), a une ambiance vraiment joviale et détendue, qui en fait un endroit bien agréable. Avec sa petite équipe de personnel et sa famille (sa femme Amanda et ses enfants Meadow, Jack et Jasper), qui apportent tous une grosse contribution, il n'est pas surprenant que depuis l'ouverture du restaurant, pratiquement aucune table ne soit restée inoccupée.

Le style typique de Mat, comme le savent tous ceux qui ont vu l'émission de télévision, consiste à créer des mets en utilisant un maximum d'ingrédients sauvages ou fourragés. Et c'est ce style très engagé qui l'a fait passer du statut d'amateur à celui de professionnel. "J'ai commencé à faire la cuisine parce que je n'avais pas le choix !" se souvient Mat. "Dès l'âge de 16 ans, j'habitais tout seul, alors j'ai dû apprendre. Mais encore récemment, je n'étais qu'un chef plutôt moyen."

Tout a commencé à changer quand il a déménagé avec sa famille dans ce coin du sud-ouest de l'Angleterre. "Quand nous sommes arrivés dans le Dorset, j'ai recommencé à faire de la plongée et j'attrapais beaucoup de bonne nourriture" explique Mat. "Je rentrais avec des coquilles Saint Jacques et des crustacées, mais je n'étais pas sûr de la meilleure façon de les préparer, à part les faire frire, alors ma femme m'a inscrit à un stage d'une journée chez le grand cuisinier Rick Stein et c'est là que tout a démarré."

Cette passion pour les produits du terroir imprègne toutes les facettes du restaurant et se fait ressentir dans chaque plat proposé, tout comme dans le nom de son restaurant. "Ici, l'ail sauvage est très populaire." On le trouve au menu, mais pas toujours de la façon attendue. "Il est important de faire des choses un peu différentes" insiste Mat. "Par exemple, dans notre risotto nous utilisons des pousses d'ail plutôt que des gousses. C'est une bonne chose, car elles sont généralement coupées et jetées."

Une attitude réfléchie mais expérimentale. Un enthousiasme terre à terre. Un sens du plaisir alimenté par l'adrénaline et une volonté de travailler pour obtenir des résultats exceptionnels. Telles sont les qualités qui ont fait de Mat Follas un chef cuisinier de haut niveau, un biker enthousiaste et visiblement un homme heureux. ■

Faites entrer un chef-d'œuvre Harley chez vous

Vous avez la moto, la tenue en cuir et les tee-shirts – vous pouvez désormais accrocher un tableau classique de Harley-Davidson® dans votre salon (cuisine, garage ou chambre à coucher !)

Nous offrons cinq modèles uniques provenant des archives de Harley-Davidson®, dans un choix de dimensions convenant à vos besoins et à la taille de votre pièce.

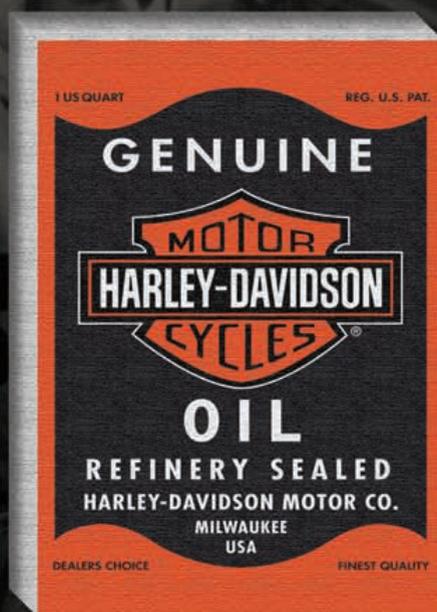
Les lecteurs de HOG® sont les premiers à voir ces œuvres d'art pour collectionneurs de Harley-Davidson®.

Chaque toile est imprimée individuellement sur demande au moyen d'une technologie des plus modernes et sur un matériel de la plus grande qualité. Elle est montée à la main sur un cadre en bois de 4 cm d'épaisseur muni de barres d'extension réglables et prête à être accrochée. Vient avec un certificat d'authenticité.



"1936 Hill Climb"

30 x 20 inches (76cm x 51cm)
/ 27 x 40 inches (69cm x 102cm)



"Oil Can"

30 x 20 inches (76cm x 51cm)
/ 27 x 40 inches (69cm x 102cm)



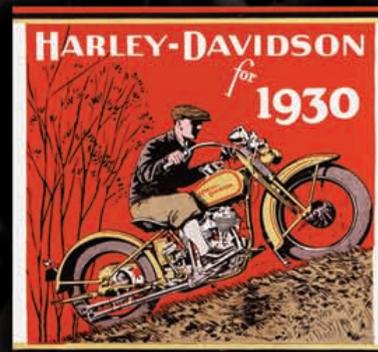
"1926 Oakland Crew"

18 x 18 inches (46cm x 46cm)
/ 30 x 30 inches (76cm x 76cm)



"1957 Tobacco River"

30 x 20 inches (76cm x 51cm) / 27 x 40 inches
(69cm x 102cm)



"1930 Direct Mail Brochure"

18 x 18 inches (46cm x 46cm) / 30 x 30 inches
(76cm x 76cm)

Pour voir la collection complète et commander votre propre toile Harley-Davidson®, visitez la galerie au...

www.bravadohd-art.com

Produits autorisés officiels

© H-D 2009



Peinture personnalisée

Prêts à tout



Rencontrez le gagnant de notre concours de peinture personnalisée : l'aumônier Jerry Sutton TD CF, du 4^e bataillon du régiment de parachutistes

Texte : Zoë Francis-Cox
Photos : David Burton



COMME LE MONTRE le catalogue de pièces et d'accessoires Harley-Davidson®, il y a pour ainsi dire des milliers de façons de personnaliser sa moto. Les roues mises à part, l'essentiel de la surface d'une moto est occupé par le réservoir d'essence et les garde-boue, et c'est la conception et la peinture qui donnent un à une moto tout son style. Harley^{MD} propose un grand choix de peintures, mais un motif vraiment personnalisé permet à votre moto de se démarquer du lot.

“Les Harley sont par principe très personnelles, mais la peinture peut vraiment leur donner un style à part”,

explique Joe Black de 8-Ball Custom Paintwork, le spécialiste de la peinture Harley-Davidson. “C'est bon aussi de pouvoir faire des motifs dont les gens rêvent de magnifiques œuvres d'art qui en disent long sur ces personnes.”

Le motif que l'aumônier Jerry Sutton avait en tête représentait sa passion et celle de tous les autres soldats du 4^e bataillon du régiment de parachutistes. “Le régiment de parachutistes célèbre ses 70 ans en 2010 et je tenais à avoir une moto représentant les parachutistes britanniques. Les événements Help for Heroes et Ride to the Wall de même que l'actuel sentiment populaire

envers les parachutistes m'ont porté à croire que ce thème pourrait être bien reçu dans le monde de la moto comme en dehors de celui-ci.”

Jerry est entré dans l'armée il y a 21 ans et il fait partie du 4^e bataillon du régiment de parachutistes depuis 2005. “Je suis l'aumônier du bataillon. Il s'agit d'un rôle très important sur le terrain des opérations – les soldats pensent à leur famille, ils sont soumis à un grand stress, et il y a les blessés et les morts. Ma tâche consiste à les soutenir, qu'ils soient croyants ou non.”

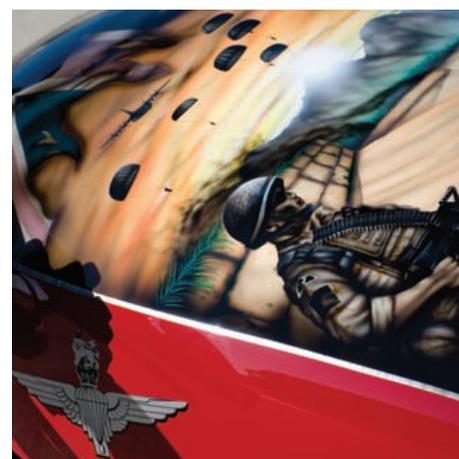
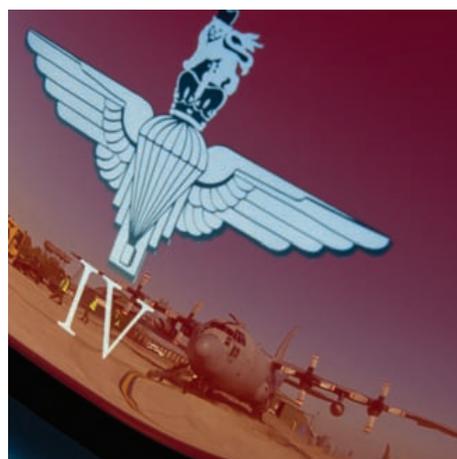
Les motos ont toujours fait partie de la vie de Jerry, mais ce n'est qu'en 2003 »

Peinture personnalisée

De gauche à droite : Joe Black, Dave Powdrill, Steve Lovatt et Rob Garside



“Nous nous efforçons toujours d’aller au-delà des attentes de chaque client”



qu’il a fait l’acquisition de sa première Harley. “Ma femme Sharon m’a acheté une Sportster 883. J’ai eu ensuite une Dyna Wide Glide que j’ai adorée. Puis, je n’ai pas résisté à la Night Rod Special.”

La participation de Jerry au concours a touché Joe et son équipe. “Nous avons choisi ce motif car nous voulions nous impliquer dans quelque chose qui encouragerait les Forces armées et nous trouvions que les idées de Jerry étaient très différentes de ce que nous avions fait jusqu’à maintenant.”

Ancien propriétaire d’atelier de réparation de carrosseries (et avocat de

formation!), Joe Black a mis sur pied 8-Ball Custom Paintwork en 2005. L’entreprise a commencé à peindre des panneaux de motos mais peu après, Joe a été approché par Chesterfield H-D pour peindre deux Harley; depuis, il ne travaille qu’avec des Harley. “Nous peignons quelque 600 Harley par année et chacune est unique.

“Le motif de Jerry combine le passé et le présent, mais il était important pour nous de réunir ces thèmes avec finesse – l’excès de détails peut tout gâcher.”

En règle générale, les clients consultent Joe et son équipe pour leur parler du motif dont ils rêvent – ils peuvent l’avoir choisi

sur le site Web de 8-Ball, vu sur une autre moto ou créé dans leur propre imagination. Chaque projet bénéficie de la touche personnelle de l’équipe de 8-Ball. “Ça se passe dans les deux sens”, indique Dave Powdrill, spécialiste en peinture artistique. “Les clients doivent se fier à nous pour adapter leurs idées à la surface incurvée du réservoir et des garde-boue. Il arrive qu’une idée soit formidable sur papier mais qu’elle ne convienne pas à la forme de la moto. Nous nous efforçons toujours d’aller au-delà des attentes de chaque client et devons, pour cela, faire appel à notre expertise pour transformer leurs idées initiales.”

Peinture personnalisée

Pour ce projet, 8-Ball a commencé par faire des recherches sur l'histoire du 4^e bataillon du régiment de parachutistes et par retenir des détails qui transformeraient la Night Rod Special 2008 noir mat de Jerry en une formidable représentation sur deux roues du régiment. "Nous avons choisi le bordeaux du régiment comme couleur de base et avons pris des éléments comme le badge du béret et la devise 'Utrinque Paratus', qui veut dire 'Prêts à tout'", explique Steve Lovatt, le concepteur.

L'étendard national se déploie du cône avant noir vers l'avant du réservoir. Un C130 Hercules largue depuis les airs des parachutistes qui plongent directement dans l'action, représentée à l'avant-plan par un parachutiste muni d'une arme. Le garde-boue arrière représente la célèbre bataille d'Arnhem d'un côté et celle de Normandie de l'autre (il s'agit de l'église de Sainte-Marie-Église, un monument célèbre de la campagne). La date 1944 complète le motif.

"Nous enlevons immédiatement tout ce qui n'est pas à peindre – cadrans, consoles, amortisseurs, écrous et boulons – de façon à pouvoir travailler sur une vraiment dépouillée.

"Nous commençons toujours par une couleur de base – si elle est rouge ou claire, nous mettons d'abord du blanc pour que la

couleur de base ressorte bien et ne paraisse pas terne. Puis nous appliquons les couches de peinture et de vernis afin d'obtenir la meilleure qualité qui soit et un fini vraiment profond."

Le nouveau motif de Jerry a pu être admiré à la RAF de Lyneham, au Royaume-Uni, où sont basés les C130 Hercules – un endroit tout à fait approprié pour la "moto des paras". "La moto a vraiment belle allure – beaucoup plus que je ne l'aurai cru", avoue un Jerry tout sourire en admirant son engin. "Les détails sont incroyables. La toile sur le casque, l'éclair sur la zone de largage, la devise sur le réservoir et les détails sur le couvercle-klaxon... cela représente vraiment le 4^e bataillon de parachutistes – je suis convaincu qu'il va y avoir des jaloux dans le régiment."

Sharon, la femme de Jerry, a passé en 2005 son permis à Rider's Edge, dans le Pays de Galles, et conduit maintenant une Dyna Street Bob. "Je veux que Joe peigne ma moto", dit-elle en riant. "Je vais commencer à penser à un motif."

Sharon et Jerry ont participé à de nombreux rallyes du H.O.G. et comptent se rendre à Lugano en 2010.

"Notre randonnée

la plus mémorable est le voyage de 13 jours que nous fait aux États-Unis", raconte Jerry. "Nous avons loué une Electra Glide et fait San Francisco, Los Angeles, Las Vegas, le Grand Canyon et la Vallée de la mort par l'autoroute 1."

Jerry et Sharon ont éterné leur "nouvelle" moto à l'occasion du Ride to the Wall tenu en octobre. "L'événement Ride to the Wall était chargé d'émotion. Il y avait 6 000 motos, surtout des Harley. C'est la première fois que la mienne attire autant l'attention ! Il y a beaucoup de gens qui m'ont abordé, photographié, pris en vidéo et admiré – je n'ai pas arrêté de dire qu'il s'agissait de l'œuvre de Joe Black", raconte Jerry.

Jerry compte à présent présenter son engin à de nombreuses expositions de motos personnalisées. "Je suis vraiment fier de cette moto et de ce qu'on en a fait." ■



8-Ball va peindre sa 1 000^e Harley en 2010. Si vous voulez un travail vraiment spécial, communiquez avec l'équipe et commencez à rêver – 8ballcustompaintwork.com

Un remerciement spécial à Willie McBride, adjudant de la station de la RAF de Lyneham

**D'AUTRES PHOTOS A
HOGEUROPEGALLERY.COM**

Sons of Anarchy

Une vie tumultueuse

Sons of Anarchy est la série
télévisée américaine du moment.
Un article de **Mike Zimmerman**



TOUTES LES PHOTOS : PRASHANT GUPTA/FX

Kurt Sutter (créateur et scénariste en chef)



JAX TELLER EST bel et bien coincé. Il est le successeur du club de moto que son regretté père a co-fondé. Ainsi, la vie de "Sons of Anarchy" est la seule vie qu'il ait jamais connue. Et les membres de ce club sont sa seule famille. Sa mère, Gemma, a même épousé le président actuel du club, Clay, un autre membre fondateur. Mais récemment, le "fantôme" du père de Jax est apparu, sous la forme d'un manuscrit inédit, pour présenter ce monde ténébreux et moralement complexe sous un nouveau jour. Et Jax commence à se demander si le club ne s'est pas éloigné un peu trop des idéaux qui étaient à l'origine de sa création.

JAX: Est-ce que Papa t'a déjà parlé de sa vision, de ce qu'il espérait pour le club ?

GEMMA: Sa vision, c'était une fratrie. Une famille.

JAX: Et le trafic d'armes ? Il en voulait ?

Le manuscrit est intitulé *The Life and Death of Sam Crow: How the Sons of Anarchy Lost their Way* (Vie et mort de Sam Crow : Comment les Sons of Anarchy ont-ils perdu leur voie). Il est dédié : "A mes fils : Thomas, qui repose déjà en paix ; et Jackson, qu'il ne connaisse jamais une vie de tumulte."

Si cette histoire semble un peu familière, c'est que vous avez reconnu certains des éléments de base du *Hamlet* de Shakespeare. Commencez par là ; ajoutez de généreuses quantités de sexe et de violence ; des personnages complexes et bien écrits, et vous avez *Sons of Anarchy*, un carton la saison dernière sur la chaîne câble FX.

Shakespeare dans l'obscurité

Le créateur de la série et scénariste en chef, Kurt Sutter, admet avoir été

influencé par Shakespeare. Toutefois, dans une interview exclusive au studio de North Hollywood où est tournée la série, il a expliqué que la célèbre pièce de théâtre ne fournit que l'ossature de l'émission. C'est une porte qui lui permet d'entrer dans un monde qui le fascine depuis longtemps.

"A la base, la série reposait sur l'idée que nombre de ces clubs de motos hors la loi ont été lancés après la seconde guerre mondiale, au retour des héros de guerre. Beaucoup d'entre eux n'étaient pas prêts à se conformer à la vision "idéalisée" qu'avait Dwight Eisenhower de l'Amérique" a expliqué Sutter. "A l'origine, ces clubs étaient un moyen pour les gars de se rencontrer, de se laisser un peu aller et de faire de la moto, chose qu'ils aimaient beaucoup."

De là, il n'a pas fallu longtemps pour que certains se transforment en "véritables entreprises hors la loi". Et je me suis toujours demandé ce que le premier à avoir revêtu une veste de biker et à avoir dit "Allons prendre quelques bières et faire la bringue" pense réellement de ce que sont devenus ces clubs".

Dans l'émission, cette personne n'est autre que John Teller, le père de Jax, maintenant décédé.

Pour contribuer à donner un semblant de réalisme à ce monde fictif, qui se déroule dans la petite ville de Charming, en Californie, Sutter a passé du temps avec un véritable club de motos hors la loi et a étudié l'histoire de ces organisations.

L'accent mis sur les motos et sur la route est un élément important qu'il a tiré de son expérience. Les motos sont des Harleys®, bien sûr. "Cette machine

symbolique représente vraiment "la vie", a-t-il expliqué. "Il est important pour moi que la moto fasse partie de la distribution de la série."

Sutter essaie le plus possible d'inclure des scènes de route. Et pas en utilisant la méthode qui consiste à "filmer les motos de front, sur une remorque". Chaque membre clé du tournage dont le personnage fait de la moto a appris à rouler pour la série, s'il ne savait pas déjà le faire. On a seulement recours à des cascadeurs quand c'est vraiment nécessaire.

Même si certains éléments de la série semblent parfois un peu excessifs, ce qui lui donne sa cohésion, c'est une ambiguïté morale intrigante. La ligne qui sépare le bon et le mauvais est souvent trouble, et les spectateurs ne sont pas certains de la voie à choisir, des actions qu'ils soutiennent et de celles qu'ils déplorent. (Ce n'est vraiment pas une série télévisée pour la famille. Il est fortement recommandé aux téléspectateurs d'avoir recours à leur bon jugement).

Jax est au cœur même de cette incroyable tension. Joué par Charlie Hunnam, un jeune acteur britannique relativement inconnu aux Etats-Unis, Jax semble parfois tout aussi capable de susciter la pitié que le dégoût. Quand il est défié ou qu'il protège ses chers, il administre une justice violente et rapide. Dans les scènes où il est aux côtés de Tara (l'amour de sa vie, joué par Maggie Siff, qui est récemment rentrée à Charming) ou de son nouveau-né, Jax montre un côté beaucoup plus doux.

C'est un personnage auquel Hunnam peut facilement s'identifier. Ayant passé son enfance à Newcastle-upon-Tyne, une ville industrielle plutôt rude du nord de l'Angleterre, Hunnam connaissait des personnes comme Jax. En fait, son propre père vivait dans un monde pas très différent de celui des *Sons of Anarchy*.

"Mon père est un type vraiment dur" a-t-il expliqué pendant une pause du tournage, avec un accent américain intermittent. "Il n'appartient pas à la culture des motos mais c'est vraiment un hors la loi. J'ai grandi dans cette sous-culture de la criminalité."

"Alors j'ai tiré de ma propre expérience un peu de ce que Jax ressent, en essayant de jongler avec ce qu'il a connu pendant toute sa vie et ce qu'il pense dans son cœur être juste."

Comme l'a affirmé Sutter, Jax "est un gars qui n'a pas encore vraiment décidé quel genre d'homme il va être". En fin de »

Katey Sagal dans le rôle de Gemma



compte, c'est la façon dont Jax prend cette décision qui est la clé de la série entière.

Suite à ses débuts à l'automne 2008, la série a attiré de plus en plus de spectateurs. Il paraîtrait que son public est en grande partie composé de bikers de Harley.

Alors que le plus gros des téléspectateurs sont des hommes âgés de 18 à 49 ans, les statistiques indiquent qu'un nombre étonnamment important de femmes regardent aussi l'émission. Pour cette raison, Sutter remercie non seulement l'intrigue Jax-aime-Tara ("et le fait que Charlie se mette torse nu dès que possible") mais également les voix féminines marquantes de la série, tout particulièrement Gemma, dont le personnage est joué par Katey Sagal.

Décrite comme une "lionne" par Sutter,

c'est le fort instinct maternel de Gemma qui est son trait de caractère principal. Elle ira très loin pour protéger Jax, son nouveau petit-fils, son mari ou même la solidarité du club.

"Ce qui est vraiment fascinant" explique Sagal, "c'est que vous voyez des gens d'un monde que vous ne connaissiez pas auparavant, mais qui vivent des expériences du monde réel."

Mais les vraies femmes se donnent rarement des coups de skateboard dans la figure pour avoir dormi dans le mauvais lit...

A la fin de la première saison, Jax avait jeté le gant quant à ses doutes au sujet du

club. Il sera difficile pour lui, c'est le moins qu'on puisse dire, de prendre une existence "normale" au début de la deuxième saison.

Alors que va-t-il se passer ? Sutter, bien sûr, ne dévoile rien. Et il dit uniquement aux acteurs ce qu'ils ont besoin de savoir pour développer leur personnage. Quoi qu'il ait prévu, Hunnam pense vraiment que l'intrigue sera vraiment passionnante.

"Quand Jax affirmera son autorité au sein du club ou devinera ce que pense Clay, (c'est déjà bel et bien le cas lors de la deuxième saison), ce sera un conflit plutôt juteux" dit-il. "Et la base d'une multitude d'intrigues à venir." ■

Rouler ou ne pas rouler

Comme vous pourriez vous y attendre, le fait de contribuer à une série télévisée comme *Sons of Anarchy* a attiré ou animé l'intérêt que nombre des membres de la distribution avaient pour la moto.

Mark Boone Junior, qui joue le personnage de Bobby, a commencé à faire de la moto quand il avait 11 ans. A l'écran, il roule sur un chopper hardtail custom. Dans la vie, il y préfère de loin sa 2003 Road Glide®. "Pendant longtemps, j'avais peur de la Road Glide, à cause de son gros carénage. Mais quand j'ai fini par en enfourcher une, j'ai décidé que c'était la Harley qui avait la meilleure tenue de route de toutes."

Kim Coates, qui joue le rôle d'Alex 'Tig' Trager, avait déjà fait de la moto également. "J'ai passé toute ma vie à moto" affirme-t-il. "Il n'y a personne ici qui sache rouler mieux que moi" dit-il. Et même s'il l'affirme en souriant, il y a quelque chose dans le bleu intense de ses yeux qui vous fait croire qu'il est vraiment sérieux. (Tig est à mon avis un personnage dont il faut vraiment se méfier.)

Ayant rejoint la distribution sur un tard, ce n'est pas exactement pour ses talents de biker qu'il a obtenu le rôle, mais ça ne lui a certainement pas fait tort. "Nous avons fait passer une audition à Kim la veille du jour où nous avons filmé l'émission pilote" a expliqué Sutter "et il a fait un carton. De plus, il savait rouler en Harley, alors il a décroché le rôle !"

Ron Perlman, qui joue le rôle de Clay, a appris à rouler juste pour la série. Au fur et à mesure qu'il monte en confiance, il veut de plus en plus devenir propriétaire de sa propre moto. Sa femme (de 33 ans) approuve-t-elle ? "C'est une discussion que nous aurons devant le fait accompli" a-t-il dit.

Il est peut-être ironique que Sutter lui-même, comme Jax, doive faire un choix. Il a toujours aimé la moto et a fait son premier voyage cross-country à destination de Los Angeles à moto, il y a belle lurette.

Pendant un temps, il roulait à LA sur une Sportster® custom, qu'il a fini par vendre pour l'aider à payer ses études.

Mais maintenant, sa vie personnelle le tiraille dans un autre sens. Lui et sa femme ont une fille de deux ans. Elle a par ailleurs deux enfants plus âgés d'un autre mariage, alors il y a du monde qui l'attend toujours à la maison (sans même parler des chiens). "J'essaie de convaincre ma femme de me laisser en acheter une autre" explique-t-il.

Sa femme, au fait, n'est autre que Katey Sagal, qui joue le rôle de Gemma dans l'émission. "Pas question" a-t-elle fermement répondu, laissant entrevoir la lionne qui se cache également en elle. "Il a trois enfants dont il a la charge. Je ne veux pas qu'il lui arrive quoi que ce soit."

Mais peut-être qu'un jour, quand les enfants seront plus âgés, Sutter aura la permission. Et ce jour-là, vous le verrez sans doute sur un engin aux couleurs sombres avec un moteur refroidi à l'eau. Et pas seulement sur les autoroutes de LA.

"J'adore vraiment la V-Rod®," a-t-il expliqué. "C'est une machine incroyablement douce. Mais il faut éviter les autoroutes à tout prix ; c'est trop dangereux car il y a tellement de chauffards."



Mark Boone Junior, dans le rôle de Bobby



Kim Coates, dans le rôle d'Alex



Ron Perlman, qui joue le personnage de Clay

**GAGNEZ
L'UN DES 10
COFFRETS DE DVD
DE LA PREMIERE
SERIE !**
Pour votre chance de
gagner, suivez-nous sur
Twitter. Nous poserons
la question courant
janvier 2010.

Glide Classic, lors d'un Fly and Ride, et le tour d'Europe sur une Ultra. Même si, selon moi, les Glide sont indubitablement les meilleures motos de tourisme qui soient, j'aime le fait de pouvoir ajouter ou retirer le pare-brise, le dossier du passager et le porte-bagages de ma Road King pour la convertir du mode tourisme au mode croisière, et tout cela en deux minutes. Pour une moto qui est utilisée à l'année, c'est un atout fantastique.

J'ai eu une brève liaison avec une Electra Glide 2007, mais quand Harley-Davidson a annoncé les modifications qui avaient été apportées à la famille Touring de 2009, je n'ai pas perdu de temps. Je me suis précipité sur la concession Harley-Davidson de Dubai pour passer une commande pour une Red Hot Sunglo FLHR et sous peu, j'étais propriétaire de l'une des premières motos de 2009 immatriculées aux Emirats Arabes Unis.

Alors, après avoir parcouru 10 000 km sur ma propre moto aux Emirats Arabes Unis et loué une moto pendant un séjour européen, que vaut la Road King 2009 ? Les nombreux changements apportés au modèle en valaient-ils la peine ?

Les différences extérieures entre le modèle 2009 et les modèles antérieurs sont subtiles. Pour moi qui suis un fan de voitures et des motos d'époque, c'est une bonne chose parce que la Road King 2009 a toujours le même pedigree que la Duo Glide de 1958. Le changement le plus évident se situe au niveau du garde-boue arrière, qui est désormais plus large, pour pouvoir accommoder le nouveau pneu 180/65. Les roues en alliage, avec leur nouveau design, sont également passées de 16" de diamètre à l'avant et à l'arrière à 18" à l'avant et 17" à l'arrière, en raison du nouveau pneu Dunlop spécialement conçu. La différence de diamètre n'est pas visible et le caractère nostalgique de la moto persiste.

La réelle différence est apparente quand vous roulez sur le modèle de 2009. L'ancien châssis avait subi quelques améliorations progressives au fil des ans, mais celui de 2009 est tout neuf, avec un nouveau cadre et un bras oscillant plus long, plus rigide et plus large. Ce qu'il y a de bien, c'est que quelles que soient les vitesses, il est possible de prendre des virages rapides sans aucune hésitation, car la moto va exactement là où l'on met le cap. La famille Touring a toujours fait preuve d'une conduite extrêmement agile pour une grosse moto, mais quand j'ai fait une démonstration de zigzags et de cercles serrés lors de séances de »

L'amour de ma vie...

Photos : Pete Mitchell

Andy Hewitt nous parle de l'amour de sa vie, sa Harley-Davidson® Road King, et évalue le modèle optimisé de 2009 par rapport aux modèles antérieurs

IL FAUT QUE je l'admette dès le départ : je suis un fan endurci de la Road King. La première que j'ai eue était un modèle de 1999. Je l'ai gardée pendant quatre ans et demi et durant cette période, j'ai enregistré 45 000 km au compteur. Cette moto avait été équipée d'un kit de réglage de Stage 1 et de cames, et après deux ans en ma possession, elle avait subi une reconstruction cosmétique dans le style d'une Electra Glide de 1965, avec une peinture à deux tons turquoise et blanche et des accessoires d'époque. J'adorais cette moto !

Ma femme et moi avons également fait le tour des Etats-Unis lors sur une Electra

“Grâce aux modifications considérables qui ont été apportées en 2009, Harley est parvenu à améliorer une moto qui était déjà excellente”



formation, j'ai réalisé que la nouvelle moto est encore plus précise et que ses réactions sont encore plus rapides que les modèles précédents.

L'ABS est une autre nouveauté. Jusqu'à présent, la seule fois que j'ai vraiment activé le système, c'était pour expliquer les arrêts d'urgence pendant des séances de formation. Le Brembo à 4 pistons veille à ce que la moto s'arrête rapidement et sans drame.

Depuis 2008, toutes les motos de la famille Touring sont équipées d'un contrôle de vitesse à commande électrique et, hormis l'absence des deux anciens câbles, qui confère un look plus net, je ne peux vraiment pas voir la différence. Par ailleurs, le système de fixation du moteur, qui a été remanié, est une autre nouveauté du châssis de 2009. La jauge d'huile moteur est un autre petit changement bienvenu : elle est désormais graduée de manière à pouvoir faire des relevés du niveau d'huile quand la moto est garée sur sa béquille latérale ou quand elle est à plat. Ceci facilite les vidanges d'huile quand la moto est sur sa béquille.

Il y a deux nouvelles caractéristiques qui m'ont tout particulièrement impressionné, surtout compte tenu du fait

que je vis dans un climat chaud : le nouvel acheminement du pot d'échappement et aussi ce que Harley a appelé Engine Idle Temperature Management System (EITMS), ou Système de gestion de la température du ralenti moteur. Le tuyau de croisement qui va du cylindre arrière au silencieux de gauche, sur les modèles antérieurs à 2009, passait sous la selle. Les modèles de 2009 ont une nouvelle configuration qui achemine les tuyaux sous le cadre. Et c'est ce petit bidule bien pensé qui permet au biker de régler le système de gestion du moteur de manière à ce que, quand la moto est à l'arrêt ou au ralenti, l'allumage soit désactivé au cylindre arrière. Ainsi, au lieu que du gaz chaud ne sorte du cylindre, un mélange d'air de refroidissement maintient des niveaux beaucoup plus agréables. Les changements apportés à l'échappement et l'ajout du EITMS procurent une expérience de conduite bien plus agréable quand il y a beaucoup d'arrêts et de redémarrages ou quand vous êtes arrêté à un feu rouge. Un grand merci à Harley pour ces changements bienvenus de la part de tous ceux d'entre nous qui vivons dans des pays chauds.

Alors quelle est la différence entre une

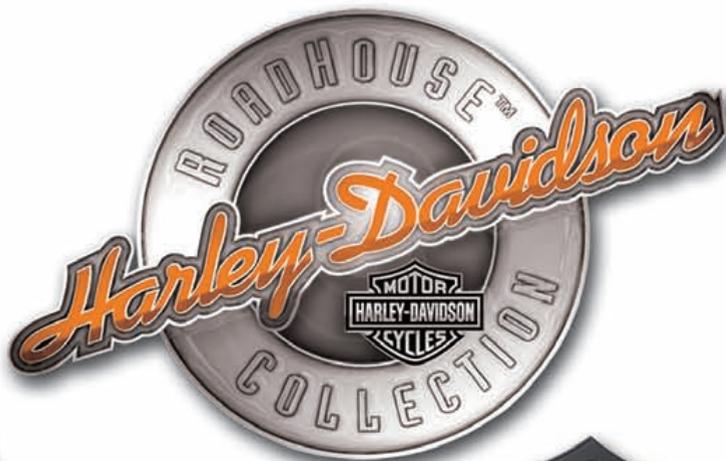
Road King et un véritable engin de touring ? La capacité du réservoir a été augmentée en 2008 et il est maintenant possible de faire plus de 350 km entre les pleins. Le nouveau châssis permet également une plus grande capacité de charge et même si je n'ai encore jamais rencontré qui que ce soit qui prenne la peine de peser ses bagages et son passager avant de prendre la route, c'est bon à savoir. Autre petite touche supplémentaire agréable, l'odomètre qui, à la simple pression d'un bouton, affiche le kilométrage total, les kilométrages de trajets A et B, la distance avant de tomber en panne de carburant (toujours utile) et l'heure.

J'ai été ravi de constater que la selle de la Road King 2009, bien que plus dure, me permet également de conduire toute la journée sans trop souffrir du syndrome du "derrière ankylosé". Je vais sans aucun doute conserver cette selle sur ma propre moto.

Alors le moment attendu de personnaliser ma moto est arrivé. Je vais probablement faire peindre les roues en noir pour les assortir au thème "Night King" de ma monture. J'ai déjà changé les barres pour les remplacer par des barres Heritage Softail, uniquement pour réaliser que la nouvelle position de conduite me donne mal aux hanches. Je dois donc admettre que Harley a bien fait les choses avec la configuration en série et que je vais bientôt l'adopter une nouvelle fois sur ma moto. J'ai aussi déjà ajouté le dossier du passager, la sissy bar et le porte-bagages. Notre moto de location, qui avait un équipement similaire, nous a transportés ainsi que nos bagages lors d'un voyage de 17 jours, de manière plutôt confortable, alors cette configuration semble bien fonctionner. Je viens juste de commander un kit de contrôle de croisière, qui est utile sur les longues routes droites des Emirats Arabes Unis et un refroidisseur d'huile, qui est selon moi un must dans les climats chauds. Même si le porte-bagages a bien fonctionné lors de notre voyage européen, un tour-pack amovible sera utile lorsque nous retournerons en Europe pour faire de plus longs voyages. Bien sûr, il y a aussi toute une gamme de pièces cosmétiques à découvrir dans le catalogue des accessoires.

Et voilà. J'ai adoré ma Road King de 1999 et je suis enchanté du dernier modèle. Grâce aux modifications considérables qui ont été apportées en 2009, Harley est parvenu à améliorer une moto qui était déjà excellente. ■

HARLEY-^{EST. 1903} DAVIDSON[®]



HARLEY[®] CHEZ VOUS

Horloges néon • tabourets de bar
Tables de salon
Eclairage de pub
Matériel
Table de poker
Bar et meuble de bar
Mobilier de jardin
Services de verrerie
Boîtes à bijoux
Machine à pop-corn
Juke-box • Décoration murale
Paniers cadeaux
Images encadrées
Table pliante et chaises
Tables de pool • Tentes
Accessoires en bois

...et bien plus encore !

Ace

PRODUCT MANAGEMENT GROUP, INC.
MILWAUKEE, WISCONSIN U.S.A.



Ace Product Management Group, Inc. Milwaukee, WI U.S.A.
Manufactured under license from Harley-Davidson Motor Co.
© 2009 All Rights Reserved.



Visit us at European Bike Week in Austria

www.roadhousecollectioneu.com

info@brandedproducts.com



25TH **KESS-TECH**[®] ANNIVERSARY

Echappements et silencieux avec réglage du son pour Harley-Davidson[®]

ESM

GESTION
ÉLECTRONIQUE

MMV^{**}

RÉGLAGE
MÉCANIQUE

NVT^{**}

NON RÉGLABLE,
TURBOCLICK

NVS^{**}

NON RÉGLABLE,
DÉVISSER
2 ans garantie

ELV

RÉGLAGE
ÉLECTROMÉCANIQUE
DU SON sans CE homologation

RNV

RACING
NON RÉGLABLE
sans CE homologation

AVEC
CE
HOMOLOGATION
ET 3 ANS
GARANTIE

**DISPONIBLE
DÉJÀ POUR
H-D MODÈLES
2010**

THE ONE AND ONLY

KESS-TECH[®]

ON TOUR

- grand Show-Truck
- live Soundchecks



pour plus d'informations visitez:

WWW.KESS-TECH.DE

**Si vous ouvrez l'unité de réglage (MMV) ou démontez le db-killer (NVS,NVT) la certification CE (homologation) éteint.



En coulisses

IMAGINEZ LES CONDITIONS de route les plus difficiles qui soient : surfaces glissantes, passages à niveau, routes pavées et bien pire encore... 24 heures par jour, pendant des jours et des jours... Vous pouvez maintenant vous faire une idée du type d'essais menés dans le Full Vehicle Simulator (FVS) du Centre de développement de produits (PDC) Willie G. Davidson de Harley-Davidson.

Principalement utilisé pour tester et évaluer les châssis de motos et les pièces qui y sont attachées, comme les fixations de sacs, le repose-pied et les pédales, ou encore les joints boulonnés et soudés et les points de fixation de la carrosserie et du garde-boue, le FVS veille à ce que les produits H-D® soient durables et conformes aux normes de qualité de H-D.

Les cylindres hydrauliques montés à l'avant et le bras oscillant sont contrôlés par des ordinateurs programmés pour recréer dans les installations d'essai de Harley-Davidson en Floride, dans l'Alabama et en Arizona les conditions et les chocs rencontrés sur les véritables routes d'essai. Le poids et le mouvement du biker et du passager sont simulés par des cylindres d'acier montés sur la moto. Les informations sur les châssis qui ont été obtenues lors de ces essais sont enregistrées et téléchargées sur le FVS pour dupliquer les essais dans le PDC, où les ingénieurs peuvent étudier les effets de tous ces abus et apporter des modifications au design afin d'améliorer le produit.

"Nous nous efforçons de trouver les défaillances éventuelles et ensuite d'en déterminer la cause" explique Cynde Murphy, du service des Systèmes. "Nous essayons de simuler les conditions les plus extrêmes que nos clients pourraient faire subir à leurs motos". ■

Test produit

Beast Riders Limited



1-800-735-7372

PO Box 844

Middletown MD 21769

www.beastriders.com

**Pack your
pooch
safely and
comfortably
on your bike!**

00-1-301-371-0127

**PO Box 844,
Middletown MD 21769**

www.beastriders.com



**Cette fois-ci
encore, nous
associons la
musique et la moto
pour les besoins
du concours de
ce numéro...**

A L'UNRENCONTRE D'UN MEMBRE DU HOG

Oleg Ermolenko, Estonie

La moto d'Oleg Ermolenko, qui est unique en son genre avec sa direction moyeu, a remporté la première place dans la catégorie Best Radical au Custom Bike Show lors du rallye du H.O.G. Europe qui se tenait cette année en Lettonie.

1. Qu'est-ce qui vous a inspiré pour la peinture ?

J'aime les choses qui sont différentes et qui se démarquent du lot. Je voulais créer quelque chose qui ferait ressortir mon individualité. Comme la moto a été assemblée aux États-Unis, j'ai décidé de le refléter avec les symboles américains les plus connus.

2. Qui a conçu et fabriqué la moto ?

La conception et la peinture sont l'œuvre d'Eduard Valigura (Estonie), et l'assemblage a été fait par Christian Travertson (Floride, États-Unis) en 2008.

3. Où d'autre avez-vous conduit la moto ?

Il s'agit de ma première saison. Jusqu'à maintenant, j'ai participé au superrallye Harley-Davidson 2009 à Seinajoki, en Finlande, et au rallye du H.O.G. à Jurmala, en Lettonie. J'ai parcouru en tout près que 2 000 km.

GAGNEZ un amplificateur de guitare Peavey

Avec des caractéristiques soignées comme le contrôle Texture™ breveté de Peavey, vous pouvez tirer presque n'importe quelle sonorité de l'amplificateur à tubes Peavey ValveKing® équipé de lampes 6L6GC et 12AX7. Le contrôle Texture™ permet de faire une sélection par balayage entre les structures de classe AB et de classe A simulée pour aller de la fusion moderne à des sonorités classiques en passant par toutes les expressions intermédiaires.

La nouvelle série d'amplificateurs en ligne à tubes ValveKing offre des fonctionnalités inédites et intéressantes. Elle est équipée du premier et unique contrôle permettant faire une sélection par balayage entre les structures de classe A et B et n'importe quelle combinaison des deux, de quoi obtenir presque n'importe quelle sonorité. Il y a aussi deux canaux sélectionnables au pied avec EQ tribande indépendant et volume, et un gain/volume boost du canal principal contrôlable par pédalier pour augmenter le volume quand on joue en solo.

Pour avoir la possibilité de gagner ce merveilleux amplificateur, vous devez nous envoyer un texte de 50 mots dans lequel vous expliquez ce que le H.O.G. signifie pour vous et ce qui vous intéresse davantage ou moins dans le magazine ! Envoyez votre texte à hogtalesurope@harley-davidson.com. N'oubliez pas de fournir votre adresse et d'indiquer PEAVEY COMPETITION dans la ligne d'objet. Date limite d'inscription : 30 janvier 2010. Bonne chance !



H.O.G. & Rider Services Europe, Middle East & Africa

Découvrez l'équipe du H.O.G. Europe, Middle East & Africa...

H.O.G. Europe, Middle East & Africa



Nigel Villiers
Directeur



Alison Povey
Directeur, Événements
et merchandise



Jeremy Pick
Directeur, Operations &
Communications



Alison Smith
Financial Controller



Claire Lindsey-Bray
Directeur commercial
Rider Services



Mireia Parez
Directeur de la formation
et des voyages Rider
Services

H.O.G. Managers



Marjorie Rae
Royaume-Uni et Irlande



Stephane Sahakian
France



Bjorn Solberg,
La Scandinavie et
l'Europe de l'Est



Sue Nagel
Espagne



Liza van Hernen
Benelux



Evelynne Doering
Allemagne



Martin Engelbrecht
Africa



Mauro Rivoltella
Italie



Lisa Shlensker
Le Moyen Orient



Ferruh Tannay
Turquie



Dina Brani
Grèce



Michael Pedratscher
Suisse & Autriche



Le centre d'appels pour les membres du H.O.G.®

Pour toutes les inscriptions et renouvellements :

E-mail : customerservices@hog-europe.com

Site web : www.members.hog.com

Lundi-Vendredi : 09.00-18.00

PO Box 114, Twickenham TW1 1XQ UK

De Belgique, Chypre, Danemark, France, Allemagne, Hongrie, Irlande, Israël, Italie, Pays-Bas, Norvège, Portugal, Afrique du Sud, Suède, Suisse, Espagne et Royaume-Uni :

Téléphone : 00 800 1111 2223 (numéro vert)

Télécopie : 00 800 7766 5566 (numéro vert)

Depuis le reste de l'Europe, le Moyen Orient et l'Afrique :

Tél : 00 44 208 891 9088 Fax : 00 44 208 843 8770

Vérifiez l'état de votre abonnement H.O.G. sur

www.members.hog.com

Adhésion à H.O.G.

Les membres titulaires ou à vie doivent posséder une moto Harley-Davidson. Les membres associés sont des passagers ou membres de la famille d'un membre titulaire ou à vie.

» **Membre titulaire** : Bénéficie de tous les avantages et services du Harley Owners Group.

» **Membre titulaire à vie** : Bénéficie de tous les avantages des membres titulaires, avec un écusson et un pin's spécial de membre à vie.

» **Membre associé** : Permet de profiter de nombreux avantages. Chaque membre associé l'est à un membre titulaire actif.

» **Membre à vie associé** : Permet de bénéficier de tous les avantages des membres associés, plus un écusson et pin's spécial de membre à vie. Chaque membre associé l'est à un membre titulaire à vie actif.

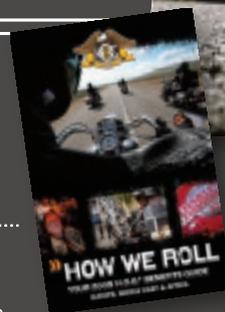
Souscription Euros

Membre titulaire (un an)	69,00
Membre associé (un an)	35,00
Membre à vie	690,00
Associé à vie	350,00

Un an d'adhésion au H.O.G. est inclus dans le prix d'une moto neuve.

Dans votre pack de bienvenue, vous recevrez aussi :

- » Une carte au H.O.G. ;
- » Un guide de tourisme européen donnant la liste de tous les concessionnaires Harley-Davidson et Chapters du H.O.G. ;
- » Un manuel du membre donnant les listes de tous les programmes et avantages disponibles ;
- » Un écusson et un pin's H.O.G. (membres nouveaux) ou un écusson et un pin's de renouvellement H.O.G. (membres renouvelant leur adhésion).
- » *HOG* (magazine européen) et des lettres d'informations spécifiques du pays (le cas échéant).





Se préparer pour l'hiver

L'HIVER EST BIENTÔT de retour pour la plupart d'entre nous et annonce la fin de la saison de moto. Pas de panique : il existe des pièces et des accessoires authentiques (et des vêtements MotorClothes®) conçus pour vous permettre de rouler par temps froid. Avec de bons accessoires, comme des pare-brise détachables, des poignées chauffantes optionnelles et d'élégantes sacoches arrière, vous pouvez affronter tous les éléments.

Poignées chauffantes

Le fait d'avoir les mains chaudes a un



impact considérable sur votre confort corporel et il arrive que les gants ne suffisent pas. Nos poignées contrôlées par thermostat comportent différents réglages de chaleur et un dispositif permettant une adaptation automatique aux changements de conditions météorologiques ambiantes. La température des poignées demeure constante, peu importe les variations extérieures. Comme le circuit et le bouton de contrôle sont intégrés, il n'y a pas de commandes ni de boîtier additionnels à installer. Les poignées sont allumées ou éteintes par le système d'allumage afin de ne pas solliciter la batterie, et leur conception "sans colle" permet de les retirer pour changer de guidon ou de moto. Demandez à votre concessionnaire de vous montrer les différents styles, qui existent en plusieurs tailles pour s'adapter à tous les modèles de Harley-Davidson®.

Déflecteur d'air réglable

Si vous faites des randonnées, pensez à investir dans des déflecteurs d'air afin d'envoyer de l'air quand cela est nécessaire. Fermez l'évent de façon à diriger le flux d'air autour du carénage ou ouvrez-le pour maximiser le flux d'air par temps chaud.

Pare-brise

Les pare-brise sont parfaits pour faire de la moto par temps froid. Il y en a pour tous les modèles, depuis la gamme Sportster® légère et mince jusqu'aux robustes modèles Touring. Les pare-brise amovibles Quick-Release, qui offrent un maximum de style et de commodité, sont une bonne solution. Ils s'installent sur les tubes de fourche au moyen d'élégantes agrafes moulées sous pression, ce qui évite d'avoir à laisser derrière soi du matériel. Aucun outil n'est nécessaire et la trousse contient tout ce dont vous avez besoin.

Pause hivernale

Avant de remettre votre moto pour l'hiver, pensez à faire un peu d'entretien. Préparez-la en prévision de votre prochaine sortie en lui ajoutant des pièces et des accessoires authentiques qui contribueront à l'améliorer et à la mettre à niveau. Entrenez les changements d'envergure que vous voulez apporter au style et à la performance avant le printemps prochain.

Une nouvelle peinture peut rapidement donner à votre moto Harley-Davidson® une tout autre allure qui attirera l'attention et suscitera l'admiration des autres motards et fera ressortir instantanément votre moto du lot. Changez les roues pour qu'elles soient faciles à reconnaître. Ou mettez une béquille chromée ou noire qui donnera un tout autre aspect à votre engin. ■

Faites de vos rêves une réalité.

Allez au www.harley-davidson.com/mydreamharley pour trouver des idées ou rendez-vous chez votre concessionnaire pour qu'il vous dise comment préparer votre moto pour l'hiver.





Pour nombre d'entre nous, c'est le retour du froid. Mais grâce à nos vêtements conçus pour vous garder au chaud, confortables et en sécurité, vous pouvez utiliser votre moto plus longtemps, peu importe les conditions météorologiques !

LA COLLECTION DE cette saison, qui va avec votre tenue habituelle, s'inspire du "heavy métal". Les couleurs sont franches et les vêtements offrent d'excellentes caractéristiques protectrices vous assurant une bonne visibilité sur la route par temps maussade.

De plus en plus, nos articles en cuir et de conduite comportent une caractéristique réfléchissante accrue qui n'altère en rien votre style. Nous avons fait appel au matériau réfléchissant 3M™ Scotchlite™

afin d'offrir plus d'options pour les tissus de grande visibilité. Cette technologie est 500 fois plus réfléchissante que le blanc dans la nuit, la réflexion renvoie la lumière à sa source et le produit résiste au lavage de sorte qu'il ne perd pas de son efficacité après un nettoyage. De quoi assurer votre visibilité et votre sécurité à l'aube, au crépuscule, la nuit et dans toutes les conditions routières.

Collection des fêtes pour hommes

À l'instar de la musique heavy métal, la collection des fêtes 2009 pour hommes en impose par son style audacieux. Les vêtements portent des motifs hardis et originaux dans des couleurs minérales sombres comme le bordeaux, le bronze et le bleu, avec de gros rivets et clous qui ajoutent de l'effet.

Nos vestes 3 en 1, qui offrent une solution polyvalente pour les mois d'hiver, font toujours merveille en cas de tempête. Découvrez l'étonnant graphisme au dos de la veste en cuir 3 en 1 Dungeon (image principale, page de droite) – le crâne et les ailes enchaînées sont réalisés en combinant des techniques d'impression,

d'application et de broderie, qui donnent au résultat toute sa profondeur. Elle vient avec un capuchon amovible permettant de vous réchauffer davantage.

Si vous devez rouler plus longtemps en hiver, il vous faut absolument la nouvelle veste trois quarts Touring (à droite). Ce modèle plus long en polyester ne laisse pas passer le vent froid et son étanchéité protège des éléments. Elle vient aussi avec une doublure amovible Outlast® thermoréglable (pour plus de chaleur), qui absorbe, emmagasine et libère la température corporelle en fonction des besoins de façon à rester confortable quand les conditions météo changent. Les fentes d'aération à l'avant et à l'arrière aident à rafraîchir, et le gilet amovible offre une protection supplémentaire. Cette veste comporte également des motifs et du passepoil réfléchissant 3M™ Scotchlite™ indispensables pour assurer une plus grande visibilité. Voilà une veste vraiment polyvalente !

La veste en duvet réversible Edge fait toujours de l'effet, que vous la portiez du côté blanc ou gris. Le col rigide et les poches sur la poitrine et pour les mains vous garderont bien confortable quand les matins sont froids. Ajoutez-y le tee-shirt à manches courtes (en bas à droite). Le saisissant motif imprimé de crânes gris et rouge sang est fidèle au thème heavy métal pur et dur, mais le jersey de coton est doux sur la peau.

Collection des fêtes pour femmes

Les tons rouge brique, magenta et bronze de la collection pour femmes vous feront sentir forte, sexy et sûre de vous. Les tissus tactiles et les effets moirés vous assureront d'avoir l'attention que vous méritez.

Admirez la veste en cuir 3 en 1 Barchetta (gauche). Son capuchon amovible à glissière en coton rouge brique a une doublure en flanelle qui procure davantage de chaleur et peut être portée séparément ou sous la veste. Le système d'aération tubulaire distribue l'air uniformément pour rafraîchir. La visibilité accrue est assurée par le passepoil contrastant sur les manches, les épaules et la poitrine ainsi que le passepoil en matériau réfléchissant 3M™ Scotchlite™ indispensable sur les coutures avant et arrière. Vous ferez tourner les têtes par tous les temps.

Le magnifique haut en cuir et tricot Swan Song (ci-dessous) a un corps en peau d'agneau, des manches en tricot côtelé et un col châle, que vous pouvez fermer jusqu'en haut pour rester au chaud. Pourquoi ne pas vous glisser dans la veste en duvet Tuscadero (à droite) doublée de flanelle? Les poignets à glissière cachent des poignets en tricot côtelé qui retiennent vraiment la chaleur. ■



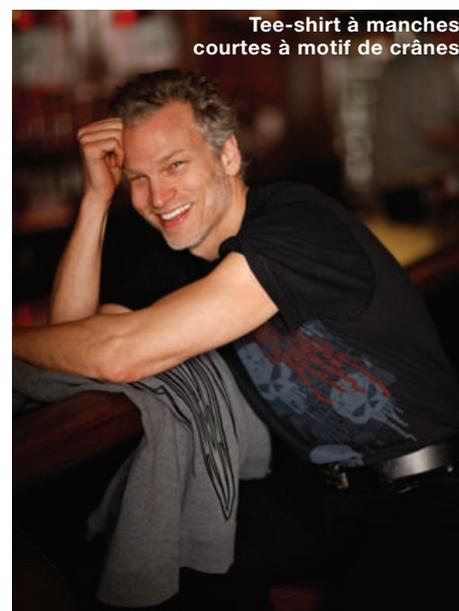
**La collection des fêtes est arrivée !
Rendez-vous chez votre
concessionnaire pour en savoir
davantage sur nos vêtements
MotorClothes®.**



Veste en cuir 3 en 1
Dungeon pour hommes



Veste en duvet
Tuscadero pour
femmes



Tee-shirt à manches
courtes à motif de crânes

Le mot du Vice-Président et Directeur Général

Rob Lindley nous donne ses premières impressions de l'une des sociétés les plus connues au monde



EN DÉPIT DES défis de cette année, qui ont fait couler tellement d'encre, je suis plus fier et je me sens plus privilégié que jamais d'être à la tête de l'une des meilleures sociétés au monde. Une société qui bénéficie d'un patrimoine et de traditions vraiment fantastiques.

Ce patrimoine, et les responsabilités qui l'accompagnent, je les ai tout particulièrement remarqués au début de l'été, lors de ma visite à Milwaukee et de mon petit saut au quartier général de Harley-Davidson®, à Juneau Avenue, et au musée Harley-Davidson. Le fait de voir le plus ancien constructeur de motos au monde de si près était très impressionnant et très humiliant.

Et lors de mon tout premier Dealer Show, j'ai été une nouvelle fois inspiré dès que je me suis retrouvé en compagnie de 4500 personnes qui portaient fièrement le nom de la société sur leurs vêtements ou qui l'avait tatoué sur leur corps.

Alors que je demandais à Willie G. et à Bill Davidson ce qu'ils ressentaient à l'idée de savoir que leurs ancêtres étaient à l'origine de tout cela, ils m'ont expliqué l'énorme sens de responsabilité que cela impliquait : la responsabilité de "faire de son mieux" pour l'avenir de la société tout en préservant l'intégrité de son passé. Vous pouvez être sûr que je ressens moi aussi cette responsabilité.

Je suis ravi que Harley-Davidson ait une mission fondamentale qui va bien au-delà de la rentabilisation des investissements des actionnaires. Cette mission consiste à concrétiser les rêves de propriétaires en créant de fantastiques

expériences de moto qui permettent aux gens d'exprimer leur individualisme et d'apprécier l'esprit de liberté associé à la moto. En fin de compte, nous sommes tous des bikers qui souhaitons continuer de promouvoir et de développer notre passion commune des motos Harley-Davidson.

Cette culture se reflète dans tout ce que fait la Motor Company. On peut la voir dans la façon dont nos distributeurs injectent leur propre personnalité dans la marque, ce qui est tellement différent de la méthode "modèle à suivre" des concessions des autres constructeurs. Et le niveau de personnalisation que l'on peut constater quand nos propriétaires s'investissent personnellement dans leur moto est tel qu'aucune moto n'est identique à une autre. Le caractère individuel de chaque propriétaire et biker Harley-Davidson se manifeste dans le style de sa moto. Où ailleurs peut-on voir un tel niveau d'engagement ?

Cette même passion et ce même engagement étaient également très évidents lors de la première manifestation Harley-Davidson à laquelle j'ai assisté dans le cadre de mes nouvelles fonctions : la European Bike Week à Faaker See en Autriche. Quelle fantastique publicité pour tout ce qui est associé à l'expérience Harley-Davidson : une manifestation comme aucune autre, avec laquelle les autres constructeurs aimeraient être associés, ne serait-ce que pour animer cette passion chez leurs propres clients.

J'ai aussi été frappé par le degré auquel l'expérience Harley-Davidson

est "unifiante". Tous les milieux sont représentés parmi les propriétaires et ceci est particulièrement visible au sein du Harley Owners Group® (H.O.G.®). Pendant ma carrière, j'ai travaillé avec maints autres groupes de propriétaires. Mais croyez-moi, le H.O.G. est unique. Il se distingue des autres pour plusieurs raisons. Le H.O.G. a une participation et un engagement des plus actifs avec nos concessions et avec la société elle-même. Il est incroyable si ce n'est qu'en raison de son envergure : plus d'un million de membres à travers le monde, tous associés à une marque, une société, en dépit de l'incroyable diversité de propriétaires et de motos. Il y a aussi ce puissant élément de camaraderie qui est unique au H.O.G. Vous savez qu'à chaque fois que vous rencontrez un biker Harley-Davidson sur sa moto ou dans une station service, comme ça a été mon cas maintes fois, vous partagez déjà ce lien unique.

Alors amis propriétaires et bikers de Harley, membres du H.O.G., vous pouvez être certains que le patrimoine de Harley-Davidson est entre de bonnes mains. Avec notre vision commune et notre engagement envers la marque, cette excellente société perdurera pendant encore au moins un siècle.

Au plaisir de vous revoir sur la route ou lors de la prochaine grande manifestation du H.O.G. ! Bonne route... ■

Rob Lindley est vice-président et directeur général de Harley-Davidson Europe, Moyen-Orient et Afrique

MONTRES HARLEY-DAVIDSON® DE BULOVA

FABRIQUÉES POUR DURER, QUEL QUE SOIT LE CHALLENGE À RELEVER, LES MONTRES HARLEY-DAVIDSON® DE BULOVA REFLÈTENT LE STYLE CLASSIQUE ET LA QUALITÉ LÉGENDAIRE DE DEUX DES SOCIÉTÉS LES PLUS REPUTÉES D'AMÉRIQUE. PRÊT À BONDIR, AVEC UN CADRAN SABLÉ À DAMIER, CE CHRONOGAPHE ROBUSTE ET PUISSANT EST DOTÉ D'UN BOÎTIER EN INOX ET D'UN BRACELET EN CUIR NOIR AVEC COUTURE ORANGE. IL A LA PRÉCISION D'UN CHRONOMÈTRE, DES AIGUILLES ET REPÈRES FLUORESCENTS, UN BOÎTIER À VISSER DURABLE ET UNE RESISTANCE À L'EAU DE 50 MÈTRES.

MODÈLE 76A125



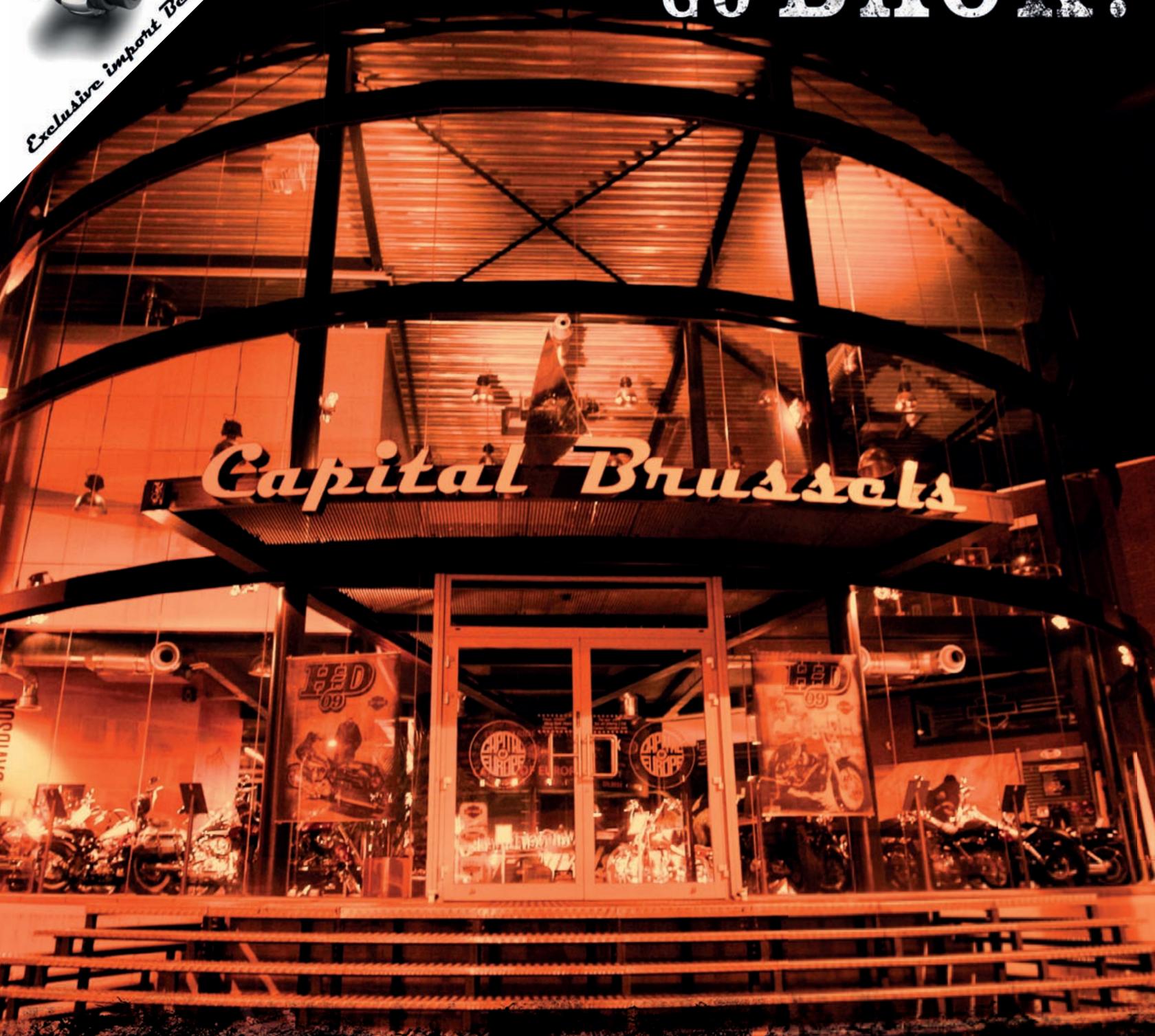
Veuillez contacter
votre concessionnaire
Harley-Davidson® local
pour tous renseignements
complémentaires

EASYSIDER
extreme-watch



Exclusive import Benelux by Capital of Europe bvba.

**ONCE
YOU
GO BLACK,
YOU'LL NEVER
GO BACK.**



HARLEY-DAVIDSON CAPITAL BRUSSELS
Ninoofsesteenweg 59 - 1700 Dilbeek
Tel. 02 454 01 54 - capitalofeurope.eu



Make every day count